



SEPARADOS PERO SIEMPRE

Juntos





ANUARIO

COLEGIO
SAN IGNACIO
2020

ÍNDICE

Saludo del Rector	3
--------------------------	----------

Dirección Académica	4
----------------------------	----------

Coordinación Pedagógica Educación Básica
Matemáticas
Lenguaje
Religión
Artes Visuales
Deportes y Educación Física
Ciencias
Música
Historia
Inglés Básica
Inglés Media
Tecnología

Dirección Pastoral	40
---------------------------	-----------

Colaboradores	48
----------------------	-----------

Colaboradores
Ex Colaboradores
Centro de Padres
Ruta de la Cuchara

Nuestros Estudiantes	58
-----------------------------	-----------

El Murmullo
CES y Mini CES
Cursos

IV° Medios 2020	90
------------------------	-----------

IV° Medio A
IV° Medio B
IV° Medio C
Reconocimientos IV° Medios 2020

EDICIÓN

Lilí Zamora
Virginia Matus

DISEÑO

Ediciones Revista Mensaje

FOTOGRAFÍA

Tomás Latorre
Paulina Rivero

AGRADECIMIENTOS

Equipo El Murmullo

IMPRESIÓN

Gráfica Andes

PORTADA

Benjamín Antonio Herrera Huerta
III° Medio C





Estimada comunidad ignaciana,

Hemos vivido un año 2020 histórico, muy doloroso y con muchas consecuencias negativas para las personas en Chile y el Mundo. Nos duelen las muertes por COVID-19, son muchas personas que han partido dejando inmensos dolores a sus familias. Muchos se han contagiado y lo pasaron mal, otros muchos tuvieron dificultades laborales que afectaron gravemente las finanzas familiares. La presión psicológica y la incertidumbre que todos hemos son muy grandes y nos han afectado significativamente.

¿Hay algo que rescatar de esta situación tan extraordinaria y dolorosa? Sin duda que sí. La pandemia nos ha evidenciado el valor de la vida, una vida que es un regalo, frágil, que debemos cuidar con mucha dedicación. Hemos caído en la cuenta de la interdependencia de nuestras vidas, necesitamos a las demás personas, obviamente a nuestros familiares más cercanos, pero también a esas otras personas que no conocemos, pero con quienes convivimos anónimamente día a día. Ojalá esta conciencia se nos encarne y comencemos a vivir valorando la importancia de la vida de todos y todas, y que no sea sólo para no enfermarme, sino porque queremos que todas las personas tengan una vida digna, una vida que valga la pena vivir.

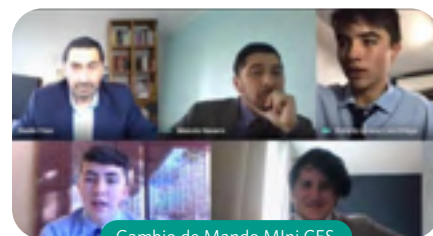
En nuestra comunidad también vimos esa conciencia de comunidad, con el esfuerzo de todos y todas las estudiantes y sus familias, dedicando mucho tiempo a compartir y trabajar juntos para el logro de aprendizajes de calidad. Fue difícil, pero juntos lo pudimos sobrellevar. Los educadores del colegio debieron adaptarse a nuevas formas y estrategias para el proceso formativo, transformando sus casas en una sala de clases virtuales al igual que sus estudiantes. Además, en conjunto familias y colegio pudimos colaborar en el financiamiento del proceso formativo de nuestros estudiantes que fueron más afectados económicamente, siendo solidarios como estamos acostumbrados en nuestra comunidad.

El 2020 nos ha marcado, ojalá atesoremos todo lo bueno que hemos vivido y nos proyectemos con esperanza y disposición a construir un 2021 donde todos estemos bien y nos sintamos acompañados para vivir la vida de mejor manera. Juntos salimos y junto saldremos de las dificultades.

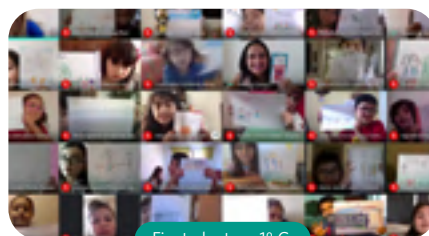
Un abrazo para todas y todos, que el Señor nos bendiga...



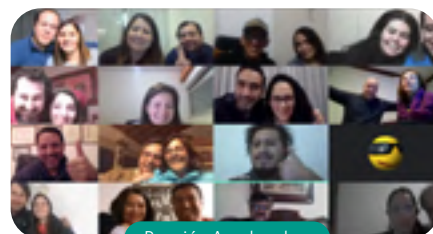
Saludo del Rector



Cambio de Mando MIni CES



Fiesta lectora 1º C



Reunión Apoderados

"Yo he vivido muy tranquilamente este 2020, aunque sé que muchos no pueden decir lo mismo. Lo mejor de este año ha sido poder estar más tiempo en familia, he podido valorar más aquellos momentos con mis seres queridos, el haber logrado hacer cosas que antes no podía hacer por el tiempo. Lo peor de esta pandemia es que no he podido ver a mis seres queridos, algunos han muerto, pero aunque esto sea malo, sé que seguiremos adelante y podremos volver a vernos y podremos valorar aún más todo. Eso es lo que pienso de este 2020, muchas gracias".

Cristóbal Ramírez Espinoza
6º Básico C

"Ha sido un año especial con toda mi familia, con aventuras en mi casa, he aprendido mucho con mis papás y hermanos en la huerta, a reciclar, a andar en bicicleta sin rueditas, y del colegio aprendí a escribir mi nombre y compartir con mis amigos, aunque sea por cámara. ¡Estoy feliz porque pasé a kinder!"

Andrés Ignacio Barrera Mendoza
Pre Kinder C



"Creo que lo más significativo de este año es que, a pesar de que extrañamos mucho el colegio y a los compañeros, pudimos conectarnos a través de una pantalla, que aunque no sea igual, nos hizo sentirnos parte del curso. Además pudimos practicar otras habilidades (jugar, escribir, leer, dibujar, hacer manualidades, tocar piano, inventar cosas, y tener paciencia). También aprovechamos de estar con nuestras familias más tiempo que antes.

Lo más importante es que todos nos cuidemos para poder reencontrarnos".

Ignacio Montenegro
3º Básico A

"Este año lo viví bien porque estuve unido con mi familia, ellos me cuidan, siempre estoy con ellos y con mi hermanito. Viví una época del año que antes se podía salir y ahora no por la pandemia. Lo he pasado bien, aprendí a conversar, a hablar cuando me pase algo o cuando no lo paso bien, aprendí a jugar en familia y eso me hace feliz. En esta pandemia hay que cuidarse, hay que quedarse en casa, mantener la distancia, lavarse las manos y usar mascarilla cuando salgo. Estando en casa aprendí muchas cosas en las clases con mis tías."

Tomás Macuada González
Pre kinder A



"Bueno, lo que me gustó de la cuarentena fue que estamos disfrutando más en familia...
...lo que no me gustó fue que las clases duraran solo 45 minutos y quería que fuera más tiempo...
...Lo que aprendí fue que compartí con más amigos@s que no eran cercanos, pero después fuimos

Fernanda Carvallo
4º Básico B

"Acabamos de enfrentar un año repleto de adversidades, en donde se presentaron un sin fin de desafíos que como sociedad fuimos superando. En estos meses en particular, vemos que hemos logrado valorar lo realmente importante, nuestra familia y nuestros seres queridos en general, los que no hemos podido ver en un largo tiempo. También notamos que pudimos adaptarnos como comunidad al mundo moderno, consiguiendo digitalizarnos aún más. Y finalmente, uno de los aspectos más positivos es que redujo la contaminación atmosférica, habiendo una disminución en la emisión de CO2, y suponiendo un alivio temporal a la crisis climática que atraviesa nuestro planeta".

Roberto Lara
1º Medio A 2020

DIRECCIÓN ACADÉMICA

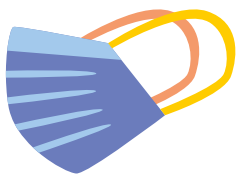


"Este año fue un año para conocernos a nosotros mismos".

Martín Guzmán S.
11º Medio B

"Este año iniciamos el colegio, donde íbamos cada día a clases, pero duro muy poco ya que empezó la cuarentena y no nos pudimos seguir viendo, las clases fueron online y todo fue distinto. Hoy ya quisiera regresar a clases normales pero estoy contenta ya que pude compartir más con mi familia."

Dominga Paz Flores Martínez
2º básico C



Coordinación Pedagógica

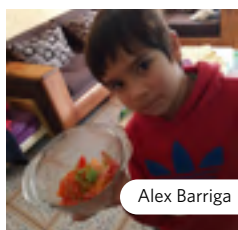
Educación Básica

1º BÁSICO

¡Con actividades guiadas y juegos virtuales aprendemos!

Sin duda, uno de los mayores desafíos del trabajo virtual, fue desarrollar actividades de aprendizaje en casa y a través de la pantalla. Los estudiantes de 1º Básico, con esfuerzo, dedicación y apoyo de sus padres y profesoras, transitaron por este crucial año de aprendizaje enfrentando cada desafío propuesto. Las actividades guiadas y los juegos virtuales, ayudaron a que el aprendizaje en este contexto pudiese ser tan significativo, como el logrado de manera presencial.

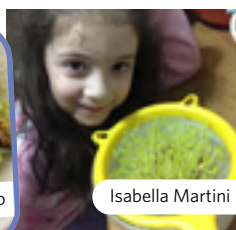
Germinados de Legumbres y Creación de Ensalada



Alex Barriga

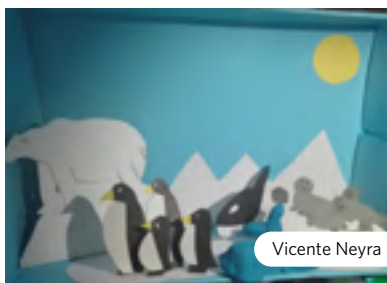


Vicente Guerrero



Isabella Martini

Creando un Hábitat



Vicente Neyra



Monserrat Vargas



Vicente Guerrero B.

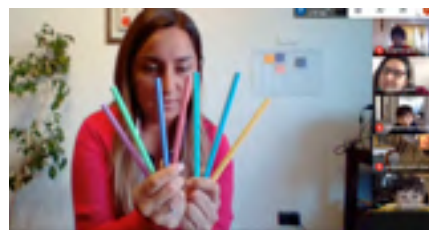
Fiesta Lectora

Poco antes de terminar el año escolar, los estudiantes de 1º Básico celebraron el fin de una etapa; la aventura de leer. Con este logro tan significativo, en un año especial, ellos ya están preparados para entrar al mundo de la fantasía y de la literatura.

En esta fiesta recibieron el saludo de las profesoras de Kinder y del rector quienes a través de la pantalla les enviaron sus saludos cariñosos y felicitaciones.



Aprendiendo Matemáticas



2º BÁSICO

Pandemia y Aprendizajes

Múltiples trabajos prácticos durante esta pandemia desarrollaron los estudiantes de Segundo Básico al servicio de sus aprendizajes. Por ejemplo, en la asignatura de Ciencias Naturales, representaron un modelo de columna vertebral con materiales del entorno.

Un trabajo interdisciplinario entre las áreas de Ciencias y Lenguaje, permitió que los estudiantes trabajaron con la temática de los animales nativos de nuestro país, y la importancia del cuidado del entorno para evitar el peligro de extinción. Con material concreto representaron a su animal favorito y crearon lindos afiches para invitar a la comunidad educativa a ser parte de su protección.

Para poder aplicar lo aprendido en las áreas de Matemáticas y Tecnología, los niños diseñaron y crearon un juguete con cuerpos geométricos utilizando material de uso cotidiano.

Finalmente, en el área de Lenguaje, los estudiantes trabajaron en la habilidad de "Interpretar y relacionar". Posterior a una lectura que trató el tema de los miedos, los niños y niñas compartieron sus experiencias con su familia y luego plasmaron en un "Escudo protector" diseños que les han permitido sentirse protegidos y protegidas.

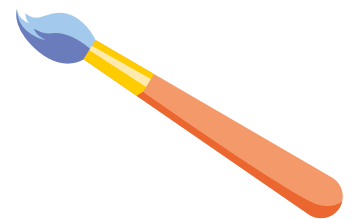
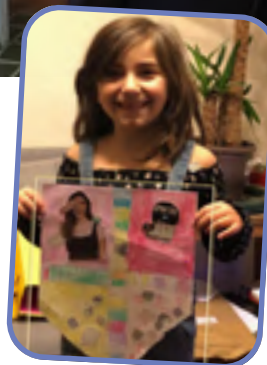
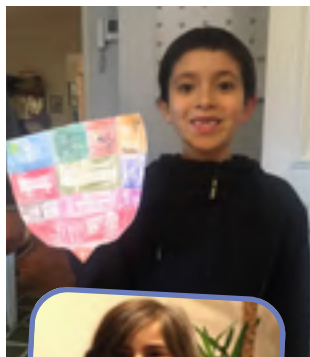
Afiches



Columna Vertebral



Escudos Protectores



Juguetes Geométricos



4º BÁSICO

Personajes y Pueblos Indígenas

En el área de lenguaje, con el objetivo de “describir personajes, dentro de la unidad de Mitos y Leyendas”, los niños y niñas de 4º básico crearon un personaje mitológico. Con ese personaje como protagonista, nos introdujimos al mundo de los cuentos y después de leer y comprender varias historias, nos correspondió crear uno, pasando por las distintas etapas de la producción de texto.

Así fue como nacieron nuevos y nuevas escritores y escritoras, creadores/as de grandes aventuras.

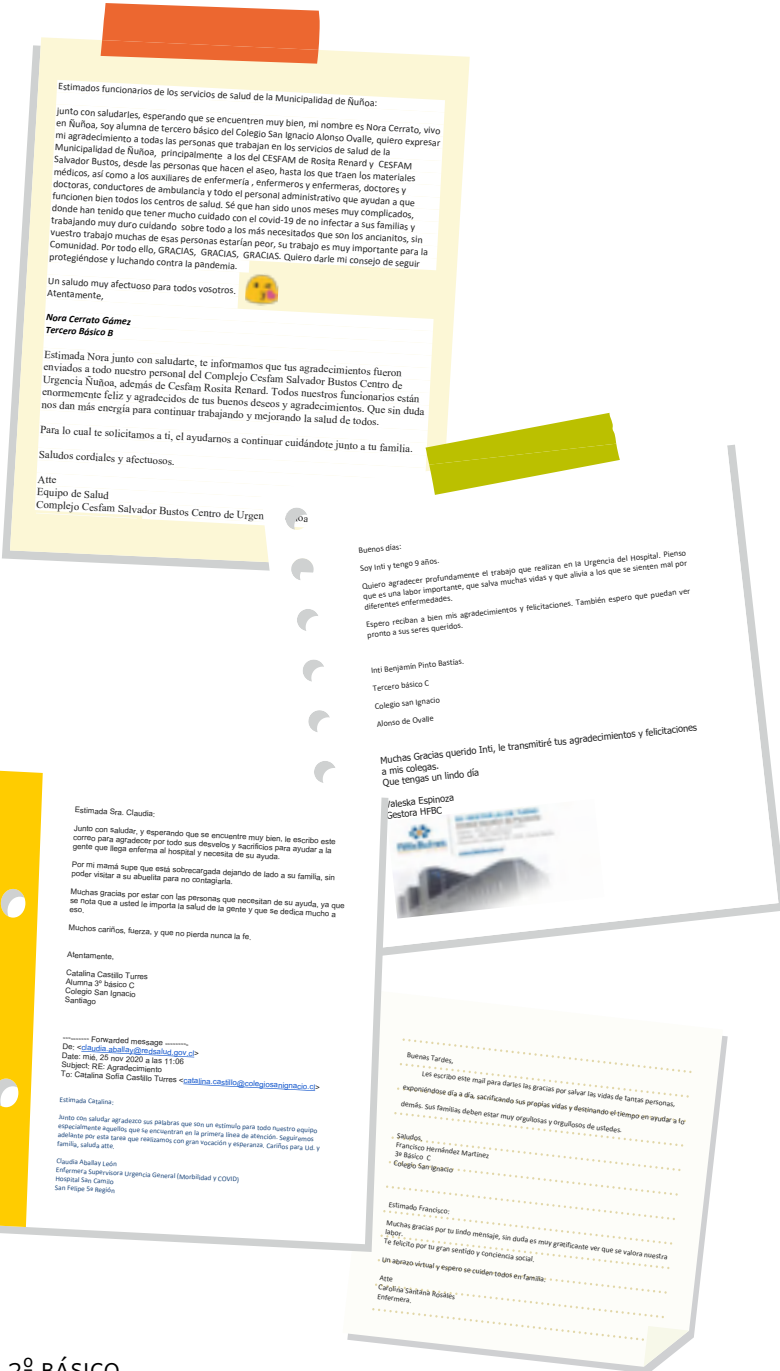
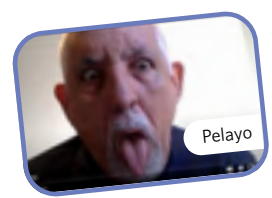
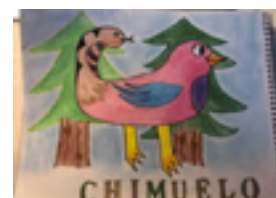
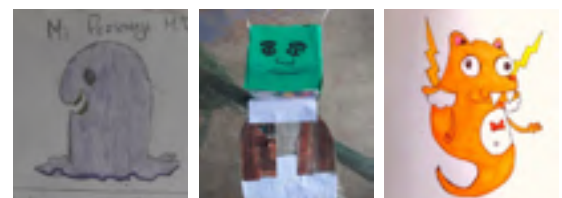
Para finalizar y con el objetivo de seguir motivando la lectura y la escritura, tuvimos un encuentro virtual con un gran escritor: Pepe Pelayo. En este encuentro participó la generación completa de 4º Básicos y pudimos conocer a Pepe, quien nos inspiró a seguir leyendo mucho y por qué no, a ser grandes escritores.

Con creativas y alegres disertaciones, los niños y niñas de 4º Básico compartieron sus investigaciones y trabajo acerca de los Pueblos Indígenas de América.

Pueblos Indígenas de América



Personajes Mitológicos



3º BÁSICO

Correos a centros de salud

En la asignatura de Lenguaje, con el fin de desarrollar la habilidad de producir textos escritos, los estudiantes de 3º Básico redactaron cartas en correo electrónico dirigida a centros de salud, con el fin de darles apoyo y ánimo por la significativa labor realizada en este contexto de Pandemia.

Con ello, los niños y niñas llevaron un poco de alegría a estos centros, y como agradecimiento, en muchos casos recibieron respuestas de algunos funcionarios.

Matemáticas



Oro en Matemáticas para el Colegio San Ignacio

"Pilotos Gatunos Místicos Estelares de la Región 53 del Noveno Macro Universo Esférico". Este es el nombre del grupo, integrado por cinco estudiantes de IIº Medio de nuestro colegio, que obtuvo el 1er lugar en la Versión Piloto del Campeonato Escolar de Matemáticas 2020 que, debido a la crisis sanitaria, se realizó online.

Este importante evento, que anualmente organizan las principales universidades del país, es un torneo que reúne a estudiantes, equipos y colegios de todo el país a través de la rendición de pruebas de conocimiento y habilidad en matemáticas. Representando a nuestro Colegio participaron los estudiantes: Sebastián Ignacio Vilches Reyes, Gastón Ignacio Santibáñez Cereceda, Matías Ignacio Melán Castillo, David Ballester Jorge y Agustín Ignacio Ojeda Castro, quienes conquistaron el primer lugar en la competencia por equipos.

Al mismo tiempo, en la competencia individual Matías Ignacio Melán Castillo obtuvo Medalla de Oro, Sebastián Ignacio Vilches Reyes obtuvo Medalla de Plata y Gastón Ignacio Santibáñez Cereceda Medalla de Bronce.

Como Colegio felicitamos a los "Pilotos Gatunos Místicos Estelares de la Región 53 del Noveno Macro Universo Esférico" por el trabajo, esfuerzo y perseverancia que nos permiten disfrutar estos maravillosos reconocimientos.

Olimpiadas de Matemáticas

En este año que convivimos con una pandemia, recibimos una gran noticia. En octubre del 2019, un grupo de cuatro alumnos de nuestro Colegio clasificó - entre más de 2.000 participantes de todo Chile -, para la Final de la Olimpiada Nacional de Matemática.



Como todos los años, el área de matemática se preparó para recibir a sus estudiantes y apoyarlos en su desarrollo integral. A mediados de marzo 2020, llegó la pandemia Covid 19, esto nos hizo divisar un año diferente; desde ese momento comenzamos a hacer cambios metodológicos que nos permitieran transformar nuestras clases de lo presencial a lo virtual.

Cada profesor transformó sus prácticas pedagógicas, desde la sala de clases hacia las plataformas digitales, sin perder lo esencial de la enseñanza de la matemática: estimular el desarrollo del pensamiento matemático, formal y lógico, para que los estudiantes adquieran herramientas para desenvolverse en la vida diaria.

La transformación fue una oportunidad, nos permitió analizar y realizar cambios respecto a la visión de docencia y del trabajo pedagógico en el área, ajustando nuestras didácticas para el uso de tecnologías educativas. Las prácticas fueron exitosas, los videos fueron nutritivos para los alumnos, las guías de autoaprendizaje apoyaron a quienes lo necesitaron, las clases sincrónicas permitieron mantener los vínculos; se diversificaron las formas de evaluar apoyando las diferentes maneras de aprender de nuestros estudiantes. Sin la motivación y el esfuerzo por la excelencia de estos últimos los cambios no hubiesen sido exitoso, agradecemos a los profesores y a nuestros estudiantes el logro de los objetivos y el aprendizaje de calidad.

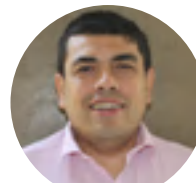
Equipo Matemáticas



Caroline Marambio



Estefanía Ponce



Hugo Arriagada



Lissette González



Loreto Tagle



Luís Santibáñez



Mª Eugenia Aguilera



Mª Eugenia Elizalde

Lenguaje

Semana del Libro

En tiempo de cuarentena, donde todos nos cuidamos y nos quedamos en casa, pudimos usar el poder de la lectura para combatir el aislamiento, estrechar los vínculos entre nosotros, expandir nuestros horizontes y a la vez estimular nuestras mentes y nuestra creatividad.

Con distintas actividades, el área de lenguaje nos invitó a tomarnos el tiempo para leer y reconocer la importancia de la lectura, un maravilloso camino para abrirnos a los demás, a pesar de la distancia, y viajar gracias a la imaginación. Estas son algunas de ellas.

"Compartamos en torno a la Ciencia Ficción: Isaac Asimov y Ray Bradbury, a cien años de su nacimiento".

El área de lenguaje creó un video en el cual se realizó una lectura compartida del fragmento "El hombre Bicentenario" de Isaac Asimov.

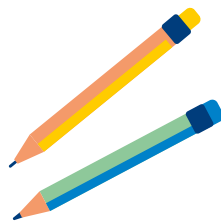
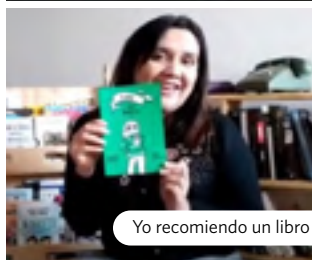
Este relato, que inspiró la película homónima filmada en 1999, da cuenta de un robot que poco a poco va asimilando el mundo de los humanos hasta desear ser reconocido como uno de ellos, lo cual lo lleva a luchar por obtener su humanidad de manera legítima.

"Yo recomiendo un libro..."

Varios integrantes de nuestra comunidad nos dieron a conocer su selección literaria favorita a través de videos... Esperamos que estas recomendaciones hayan sido inspiradoras y los hayan conectado con un nuevo libro.

Concurso "Cuarentena en pocas palabras"

171 concursantes fueron los que participaron en el concurso literario "Cuarentena en pocas palabras" que se desarrolló durante la celebración de la Semana del Libro 2020. Como Colegio felicitamos a todos quienes participaron de esta iniciativa con entusiasmo y creatividad y de manera especial, a los ganadores.



CATEGORÍA INFANTIL

1º LUGAR

Matías Reig (6º Básico) con "A mí me llenó de pena..." Poema.

2º LUGAR

Rosario Nilo (3º Básico) con "Llegó la cuarentena" Poema.

3º LUGAR

Benjamín Ávila (5º Básico) con "Bitácora de Benja número 190" Microcuento.

CATEGORÍA JUVENIL

1º LUGAR

Martín López (IV medio) poema "40 días".

2º LUGAR

Alonso Palma Sotomayor (IIIº medio) con el micro cuento "Paseo entre Suspiros"

3º LUGAR

Matías Riquelme (octavo básico) con una reflexión sobre la Cuarentena.

CATEGORÍA ADULTOS

1º LUGAR

María Angélica Guzmán (Apoderada 4ºMedio A) con "El Beso" micro cuento.

2º LUGAR

Valeska Muñoz (Apoderada 4ºMedio A) con "Maestro para pasteles" micro cuento.

3º LUGAR

Marcelo Romo (Docente) con "Meet al desnudo" Micro cuento y Juan Claudio Zárate (Docente) con "Meet extraordinario" Micro cuento.

Integrantes



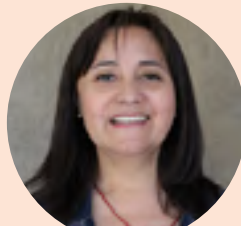
César Carreño



Lili Zamora



Marta Saona



Mariela Caro



Claudia Cáceres



Carmen Rivera



Mariana Andrade



6º BÁSICO Charla Literaria

Con dos invitados extraordinarios, el nivel de sexto básico inició un pequeño ciclo de charlas literarias que nos permitió sumergirnos en el increíble mundo de los libros y las historias. En esta oportunidad, pudimos disfrutar de las aventuras y relatos de Gonzalo Martínez, dibujante del personaje Quique Hache, detective, y del escritor Alfredo Rodríguez. Ambos creadores, que llevan muchos años trabajando juntos, nos deleitaron con los detalles de la creación de "Temple": una novela gráfica orientada al público infantil juvenil. En ella se relata la historia de una joven que se aventura en Colombia para conocer sus orígenes, específicamente los vínculos con su padre. Lo que no sabía Temple era que ese viaje le permitiría conocerse e indagar en sus propios sueños e ideales. Sin lugar a dudas, ambos escritores nos compartieron su pasión por escribir, por crear historias entretenidas e inolvidables, dedicadas especialmente a nuestros niños y jóvenes.





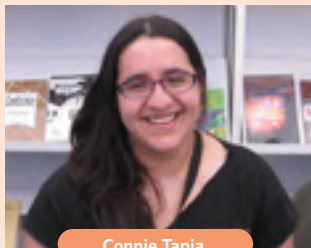
Ciclo de Conversatorios Literarios

Los estudiantes de II° Medio y el Área de Lenguaje organizaron vía Meet, diferentes Conversatorios Literarios en la que participaron distintos autores y escritores, una oportunidad para acercarnos al mundo de la fantasía y la creatividad.

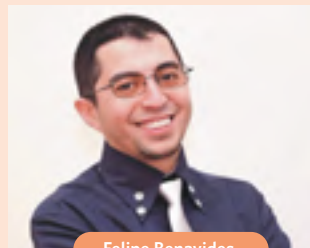
En cada encuentro los autores conversaron con nuestra comunidad y aclararon dudas o bien nos contaron de su quehacer literario.

Entre ellos estuvieron:

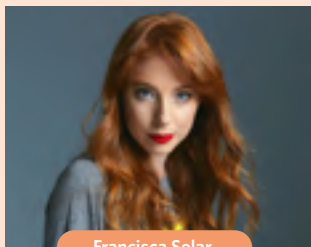
- Francisca Solar, escritora y periodista de la U. de Chile, con estudios posteriores en Criminología, Psicología Forense y Guión de Cine.
- Connie Tapia Monroy, escritora y editora de Cathartes Ediciones.
- Luis Saavedra Vargas, escritor de Ciencia ficción y literatura fantástica.
- Leonardo Espinoza Benavides, escritor y médico cirujano.
- Felipe Benavides, guionista, comunicador digital y gráfico.
- Wilbert Gallegos Riquelme, escritor y divulgador de literatura fantástica y de ciencia ficción.



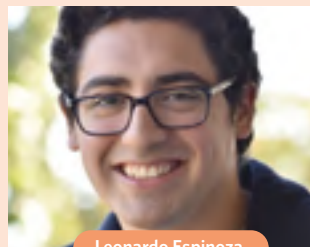
Connie Tapia



Felipe Benavides



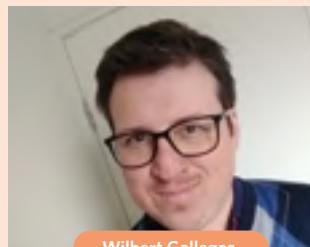
Francisca Solar



Leonardo Espinoza



Luis Saavedra



Wilbert Gallegos



Religión

Integrantes



Claudio Larrain



Marcelo Romo



Marioly Rivera



Valeska León

"El que ha mirado profundamente siquiera una vez los ojos de Jesús, no lo olvidará jamás..."

Padre Alberto Hurtado SJ

¿Nuevas contrataciones en el equipo?

Este año se integraron a nuestro equipo Valeska León y Marioly Rivera, profesoras que con su mirada y reflexión han enriquecido el área.

¿Para qué reflexionamos con nuestros alumnos y alumnas? En este tiempo tan complejo, hemos sido desafiados a lograr aprendizajes en nuestras alumnas y alumnos. El inicio de esta enseñanza es la experiencia que reflexionamos, y donde buscamos el dialogo en comunidad. Colocando un énfasis en lo que Jesús y su evangelio nos interpela... para ser ignacianos e ignacianas con una mirada profunda de la historia y de nuestro contexto.

¿Qué hicieron nuestros alumnos y alumnas para aprender? Aquí hay una muestra del esfuerzo y creatividad...

2º BÁSICO

La Iglesia-Comunidad

En segundo básico los alumnos y alumnas, comprendieron que la Iglesia está unida a Jesús y es Él quien ha enviado su Espíritu Santo para estar en el corazón de cada uno de nosotros.

Además, aprendieron que la Iglesia es la comunidad formada por todos los amigos de Jesús, somos nosotros los ignacianos que tenemos un gran desafío en el mundo.

Y parafraseando al Padre Hurtado en el Cerro San Cristóbal, podemos decir:

"Ustedes son los que han de alumbrar a las tinieblas. ¿Quieren colaborar conmigo? ¿Quieren ser mis apóstoles? Este es el llamado ardiente que dirige Jesús el Maestro a cada uno de nosotros, niños, niñas... hoy... Aunque fuesen pocos... Un reducido número de operarios inteligentes y decididos, podrían influir en nuestra sociedad..."

Estos fueron algunos de los trabajos realizados por ellos y ellas...



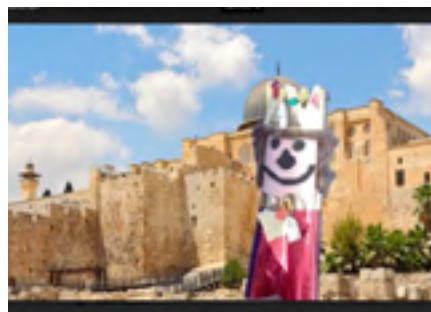
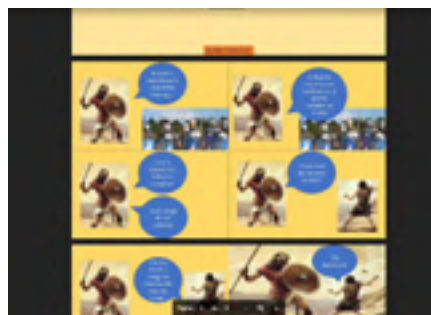


6º BÁSICO El Rey David

En 6º básico, los estudiantes pudieron aprender el rol del Rey David en la Historia de la Salvación, destacando sus cualidades como su sabiduría y valentía.

Al finalizar los aprendizajes fueron desafiados a plasmarlos mediante un producto. Para tal efecto hemos visto la necesidad de recoger la diversidad de talentos en nuestros alumnos de 6º básico y por lo mismo se les dio la oportunidad de realizar títeres o historietas.

Gracias a la tecnología y al apoyo de cada una de las familias, los estudiantes realizaron excelentes trabajos, de los cuales mostramos algunos.



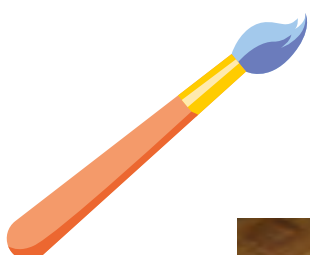
IIIº MEDIO La reflexión que lleva a la conciencia de una casa común

Los alumnos de IIIº medio en el Electivo de formación ética "Ser humano y medio ambiente" fueron desafiados a desarrollar una bitácora de reflexión mientras confeccionaban ecoladrillos, (botellas desechables se rellenan con residuos plásticos).

Para lograr este producto, los estudiantes debieron comprometerse, durante cuatro semanas, juntando los residuos que generaban en su hogar e introduciéndolos a una botella plástica. De este compromiso individual, que en un inicio solamente era visto como "una tarea", nace un proceso de reflexión, que ha generado en los alumnos una conciencia, por el cuidado de la casa común... como nos ha dicho el Papa Francisco.



Artes Visuales



Integrantes



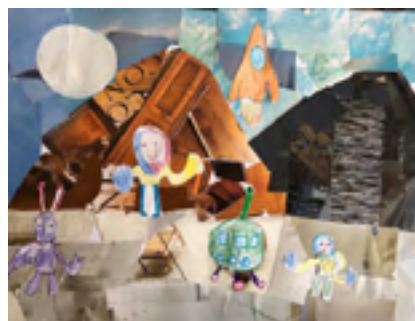
Marcia Cabañas



Alex Muñoz



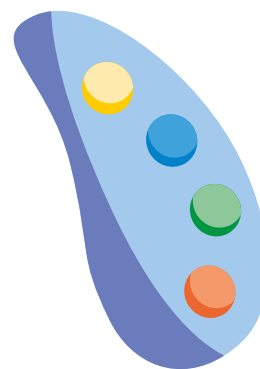
Carolina Calderón



2º BÁSICO

Expresión y Color

La experimentación con diversas técnicas artísticas y los desafíos expresivos son el foco artístico para el trabajo en 1º básico. Los niños y niñas de este nivel se encaminan hacia una mirada del entorno y de sí mismos llena de color, líneas y otros elementos básicos del lenguaje plástico, que serán su base conceptual y procedimental para la toma de decisiones creativas en los niveles superiores. Pasando desde la abstracción a lo figurativo, utilizando técnicas puras y otras mixtas, esta experiencia nos ha permitido llevar a cabo un proceso lleno de expresión, componente de la creatividad al cual hicimos foco durante el presente este año.



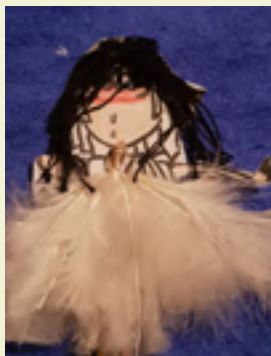
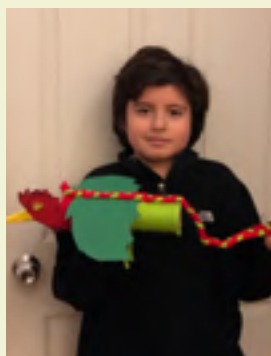
Alex Muñoz, Profesor

2º BÁSICO

Originalidad y Fluidez

El pensamiento creativo está presente en el desarrollo de los niños y niñas desde muy pequeños. En segundo básico la mimesis artística da paso a un crecimiento exponencial de la originalidad. Mirarse a sí mismo a través de un autorretrato, reconocer lugares del entorno natural de nuestro país, haciendo un sincretismo artístico con símbolos de nuestros pueblos ancestrales, en coherencia con una técnica mixta, son solo algunas de las obras desarrolladas que van encaminadas hacia el paradigma del desarrollo del pensamiento creativo, centrado en los elementos de la originalidad y la fluidez.

Alex Muñoz, Profesor



3º BÁSICO

Animales, leyendas y mitos de Chiloé y el Arte de Fieras

Silueta de animales (Animalística o arte animalista)

Los estudiantes de 3º Básico fueron invitados a representar los animales en distintas obras de arte animalista o animalística. De esta forma, describieron la apariencia física, formas y colores de los animales. Luego seleccionaron un animal y realizaron el contorno y la silueta en blanco y negro en una hoja de block.

Chiloé la creación según mitos y leyendas ancestrales chilotas

Los estudiantes observaron imágenes de obras de arte que ilustran las creencias, mitos y leyendas de la isla de Chiloé. Seleccionaron un personaje de la mitología y realizaron una escultura en materiales de desecho.

Ojo de artista: lleno de colores y formas, conociendo el arte Fauve o fieras

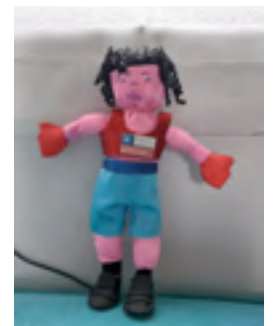
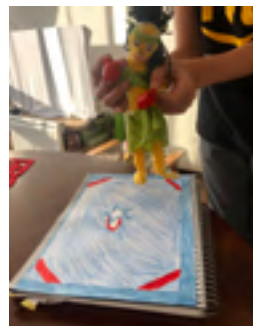
Los estudiantes observaron y analizaron: "La danza" de Matisse, y realizaron un trabajo con técnica mixta inspirados en esta obra.



6º BÁSICO Exposición

La exposición de 6º básicos es un esfuerzo por acercar el arte a las plataformas digitales y debido al contexto acercarla a los estudiantes, podemos evidenciar tareas que nos hablan del arte moderno como el abstraccionismo donde las formas y el color se toman el espacio de trabajo vinculado a los cuadrados mágicos que son un trabajo de la artista Cornelia Vargas.

Profesora Carolina Calderón



7º BÁSICO Cómics, autorretratos y esculturas

Creación en el plano y diversidad cultural

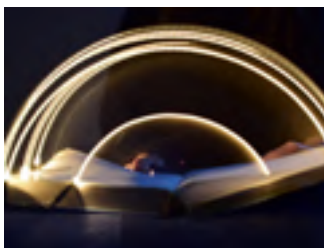
Los estudiantes dialogaron acerca de sus características físicas, gustos, intereses y las actividades que realizan, entre otros aspectos y realizaron un autorretrato bidimensional utilizando técnica mixta.

Comic "Los héroes de la pandemia"

Los estudiantes crearon un cómic con un mensaje valórico positivo, considerando el inicio, donde se presenta a los personajes y la situación; el desarrollo, clímax; y por último, el desenlace o conclusión. Para esto utilizaron scripts, tinta china, acuarela, lapiceros, lápices de colores entre otros.

Los estereotipos de género

Los alumnos crearon una escultura "a partir de un estereotipo de género" con el concepto de escultura blanda.



IVº MEDIO ELECTIVO Exposición

La exposición de este electivo es un trabajo de evidenciar el aprendizaje en el área de la fotografía, a partir de sus elementos técnicos como planos, ángulos y otros elementos propios de la cámara fotográfica. Se presentan aquí obras que trabajan el ritmo visual, la baja y alta obturación, tareas todas realizadas en casa debido al contexto de aprendizaje.

Profesora Carolina Calderón

Deportes y Educación Física

Integrantes



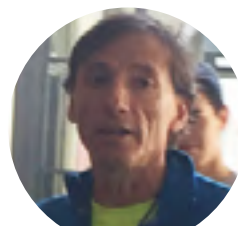
Bárbara Fariás



César Püschel



Eduardo del Pino



Francisco Salazar



Gustavo Barrios



Isabel Torres



Javier Undurraga



Luciano Crovari



María Jesús García



Rodrigo Fuenzalida



Rodrigo Rojas



Víctor Kaempfe

Área de Deportes

Como punto de partida es importante informarles que en todos los deportes, en cada categoría, se entrenó vía virtual, al menos una vez por semana. En algunas ocasiones se aumentó el número de entrenamientos, previo a algunas competencias, también virtuales.

Gimnasia

En este deporte se realizaron entrenamientos compartidos con otros colegios. Se participó en un gran campeonato que se organizó en Concepción y en donde nuestro colegio tuvo una destacada participación. También se organizó una charla técnica y reglamentaria, dictada por jueces oficiales.

Fútbol

A través del Área escolar de la UC., se participó en tres competencias con las categorías superior intermedia.

A diferencia de otros años, Afutcop sólo invitó a los profesores a participar de distintas charlas.

Básquetbol

En este deporte se programó una charla con un Kinesiólogo especialista en recuperación de deportistas, con muy buen resultado.

En cuanto a competencias virtuales, a través de Libascompar, se participó en tres competencias con las categorías infantil, intermedia y superior.

Voleibol - Karate

En estas dos especialidades sólo se entrenó semanalmente, no se participó de actividades con otros colegios.

BÁSQUETBOL Informe Competencias en Pandemia

Categoría Mini

En esta categoría no se participó de competencias online porque no hubo quórum de inscripción por parte de las instituciones de LIBASCOPAR o UC Soprole.

Por lo tanto se trabajó en entrenamientos virtuales como lo indica la foto N°1 y 2 y de 5 encuentros de mini baloncesto a nivel nacional con ejercicios en modalidad virtual como lo muestra la foto N°3.

Categoría Infantil

En esta categoría, además de los entrenamientos, se participó de competencias online gestionadas por LIBASCOPAR. Como Colegio solo tuvimos presente en la primera versión ya que en la segunda versión hubo algunas dificultades como lesiones, enfermedades y temas motivacionales que no aseguraban un número adecuado de deportistas para una buena participación.

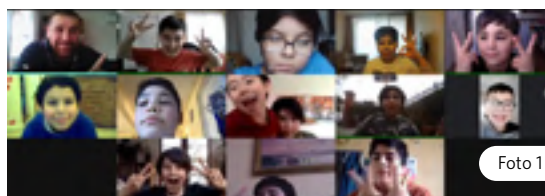


Foto 1

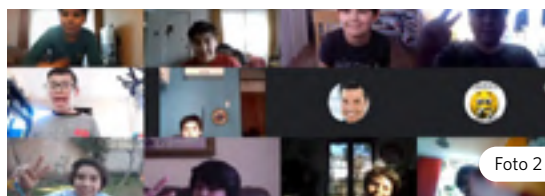
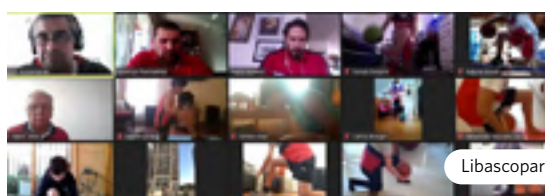
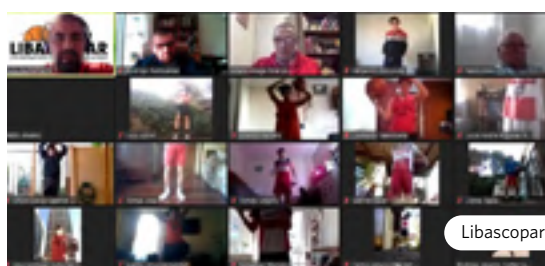


Foto 2



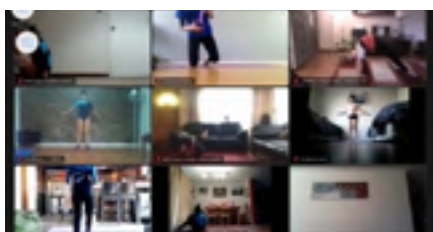
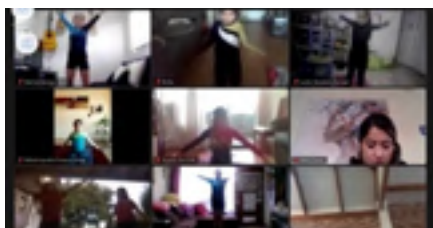
Libascopar



Libascopar



Foto 3



GIMNASIA ARTÍSTICA Actividades 2020

Entrenamiento compartido Colegio San Ignacio - LEGA (Liga Escolar de Gimnasia Artística)

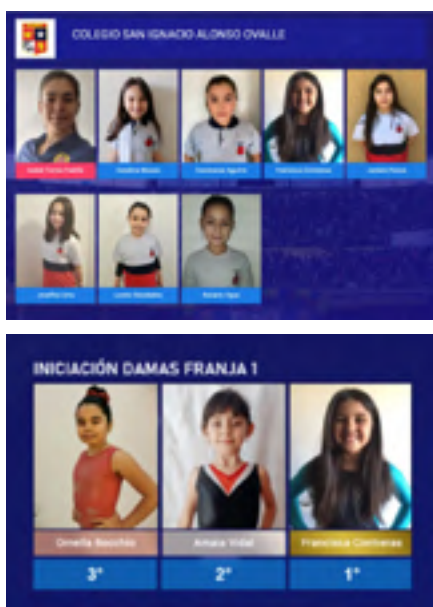
El día 15 de julio del año 2020 a las 17 horas, se convocó a un entrenamiento compartido a cargo de los entrenadores del colegio Sagrados Corazones de Alameda por la plataforma ZOOM.

El objetivo fue generar un espacio de encuentro entre las gimnastas escolares que desarrollaban sus entrenamientos de manera online y compartir técnicas y ejercicios para desarrollar en la casa.

En el encuentro participaron más de 150 gimnastas de distintos colegios de la Región Metropolitana pertenecientes a la LEGA. De nuestro colegio participaron 4 estudiantes:

- Javiera Ponce
- Loreto Seisdedos
- Amalia Barrera
- Matilde González





Campeonato Copa CIAF Online

Durante el mes de octubre y noviembre, 7 gimnastas del colegio participaron en el proceso de la copa CIAF online, competencia a nivel nacional que convocó a más de 400 gimnastas de todo el país, de diferentes edades entre damas y varones de 28 organizaciones deportivas (colegios, clubes deportivos, universidades).

La modalidad de la competencia consistió en preparar una serie en casa con elementos obligatorios del aparato suelo. Cada gimnasta debía enviar su video a la organi-

zación, el cuál fue evaluado por un panel de jueces expertos a nivel nacional e internacional para determinar los campeones de cada categoría.

Francisca Contreras, del 2º básico A, obtuvo el primer lugar de entre 58 gimnastas en la categoría iniciación franja 1 damas.

Las demás gimnastas de nuestro colegio demostraron también todo el trabajo realizado durante el año obteniendo excelente lugares a nivel nacional.

Nombre	Curso	Categoría	Puntaje	Lugar
Francisca Contreras	2º básico B	Iniciación F1	13,6	1
Rosario Ogaz	1º básico B	Iniciación F1	13,1	6
Catalina Mosso	1º básico A	Iniciación F1	12,4	12
Loreto Seisdedos	3º básico B	Iniciación F1	12,3	13
Javiera Ponce	4º básico A	Básico F2	12,7	10
Josefina Urra	4º básico C	Básico F2	10,7	17
Constanza Aguirre	4º básico C	Básico F2	10,3	18

Área de Educación física

Portafolios

El instrumento evaluativo portafolio fue diseñado en el proceso de clases de educación física en modo pandemia para cubrir dos dificultades: obtener evidencias de tareas y darle al proceso educativo ejercicios de reflexión y de meta cognición, lo cual fue muy innovador para el área.

Premios Cueca

Debido a la pandemia el área de educación física no pudo ejecutar sus actos folclóricos para todo el primer y segundo ciclo. Una manera de remplazarlos, sin perder la tradición del torneo de cueca de quintos y sextos básicos, fue la implementación versión online voluntaria de campeonato de cueca, en el cual tuvimos participantes en sus tres categorías.

Juegos Tradicionales

En reemplazo de la unidad de folclore, se implementó desde Pre Kinder a 4º básico la unidad de juegos tradicionales chilenos, la cual tuvo como objetivo entregar información de estas tradiciones y que los estudiantes apliquen distintos juegos en sus casas y en las clases virtuales, donde se realizó de igual forma la confección del material. Compartimos con ustedes algunas muestras de este trabajo.

Portafolios



Fabián Cisternas Rizzo
IIIº Medio A



Gaspar Rodríguez Yáñez -
IIIº Medio C



Martín Urzúa L.
y Francisco Ibañez V.
5º Básico C



Diego Ignacio Astete V.
6º Básico C

Premios Cueca

CATEGORÍA PREKINDER A 4TO BÁSICO



Catalina Delgado Oliva KG



Farundo Gentile Centa PKA



Matías Palma Figueroa PKD

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA 2020

CATEGORÍA 5TO Y 6TO BÁSICO



Vicente Silva Morales 5ºB



Nelson Contreras Hernández 5ºC



Miguel Apablaza Bravo 5ºC

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA 2020

CATEGORÍA SÉPTIMO A 4TO MEDIO



Lucas Barrera Toledo 8ºC



Martín Urra Hernández 7ºB



Juan Ogas Klausner 7ºC

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA 2020



Juegos Tradicionales



Corrida en saco



Juegos tradicionales

Ciencias

Integrantes



Carolina Guerrero



Carolina Rojas



Cindy Cuevas



Gregorio Gutiérrez



Jorge Délano



Mª Cecilia Sepúlveda



Marianela Barahona



Pamela Aguilera

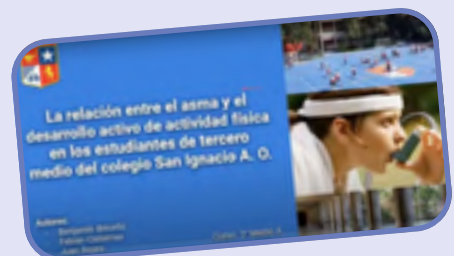


Valeria Meriggio



IIIº MEDIO CIENTÍFICOS - BIOLOGÍA Investigación Científica Escolar

Este trabajo de investigación científica fue un desafío para nuestros estudiantes de IIIº Medio Científico. A través de un proyecto desarrollaron cada una de las etapas de Método Científico, desde la pregunta científica, diseño y metodología de investigación, toma de datos, análisis hasta la conclusión de los resultados. Finalmente lo compartieron en una presentación final con sus compañeros.



IIIº MEDIO ELECTIVO Y IVº MEDIO HUMANISTA **Biodiversidad y Cambio Climático**

La problemática ambiental fue uno de los temas que nuestros estudiantes de IIIº y IVº Medio abordaron este año. Con presentaciones y videos nuestros jóvenes trabajaron estos temas con el fin de comprenderlos mejor y buscar soluciones donde ellos puedan ser parte, desde el rol que a ellos les toca ocupar en la sociedad.

De esta forma, IIIº Medio Electivo -Biología de los Ecosistemas- trabajó la Biodiversidad en Chile y sus amenazas y el IVº Medio Humanista realizó trabajos para generar conciencia sobre el Cambio Climático.

Aquí puedes escuchar un Eco Rap con un mensaje entretenido y muy interesante.



ÁREA DE CIENCIAS **“Creciendo y expandiendo el conocimiento científico”**



El año 2020 fue un año marcado por desafíos, por ello como área de ciencias no nos podíamos quedar atrás frente a los nuevos avances científicos sobre distintos campos de conocimientos. En este contexto, los estudiantes del nivel de IIº Medio tuvieron como objetivo aprender sobre estrategias de divulgación y comunicación de la biología. En ese sentido, la principal herramienta trabajada fue la elaboración de infografías sobre cáncer, mutaciones y métodos anti-conceptivos. En el caso de los estudiantes de IIIº Medio, ellos participaron de talleres de Gerociencia impartido por Kevin Meza, (estudiante de Ingeniería en Biotecnología de la Universidad de Chile), de la charla sobre investigación científica escolar dictada por Carlos Zurita y tuvieron como desafío ser los pioneros en aprender sobre la nueva base curricular de Ciencias para

la Ciudadanía. Con estos recursos fueron capaces de elaborar sus propias investigaciones, para luego representarlas a través de la creación de un póster y elaborando su propia charla titulada “Desafíos para un envejecimiento saludable y acompañamiento hacia el adulto mayor en tiempos de pandemia: una propuesta desde la ciencia” transmitida vía zoom hacia los colaboradores de nuestra comunidad educativa. Finalmente, los IVº Medios trabajaron la ciencia abordando temáticas sobre el cambio climático y sobre las alteraciones del sistema inmune. Agradecemos el entusiasmo y participación activa de cada estudiante en este año 2020, estamos seguros que seguiremos creciendo y expandiendo el conocimiento científico.

Cindy Cuevas, Profesora

Música

1º A 6º BÁSICO Música

Hacer y enseñar música de manera virtual no es fácil. Sin embargo, nuestros niños y niñas de 1º a 6º Básico lograron los aprendizajes esperados con mucho trabajo y entusiasmo pero por sobre todo con compromiso y responsabilidad. Aquí compartimos con ustedes parte de los trabajos realizados durante el año.

Profesores de 1º a 5º Básico: Javiera De la Vega y Jean Huillipan.

Profesores de 6º Básico: Javiera De la Vega, Rodrigo Gajardo y Jean Huillipan.

Nivel 1º Básico

Actividad 1: Confección de instrumentos de percusión con materiales reciclados.

Actividad 2: Cantar una canción percutiendo un patrón rítmico.



Nivel 2º Básico

Actividad 1: Interpretación de la canción "Campanita de la escuela" con las notas mi y sol".

Actividad 2: Interpretación de la canción "Do Re Mi" con la escala de Do mayor.



"Campanita de la Escuela"
de Benjamín Díaz C.



"Canción Do Re Mi"
de Emilia Letelier M.

Integrantes



Lucía Rojas



Santiago Mena



Javiera De la Vega



Rodrigo Gajardo

Nivel 4º Básico

Actividad 1: Interpretación instrumental y solfeo cantado, de la canción "Yellow submarine" de The Beatles.

Actividad 2: Interpretación de la canción del repertorio folklórico chileno "Rin del angelito" de Violeta Parra.



"Yellow Submarine"
de Emilio Sepúlveda



"Rin del Angelito"
de Martín Ulloa

Nivel 5º Básico

Actividad 1: Interpretación de la canción "Hijo del sol luminoso" de Joe Vasconcellos con influencia latinoamericana.

Actividad 2: Interpretación de la canción "Dónde estarás" del grupo Congreso.



"Hijo del Sol Luminoso"
de Clemente Yáñez



"Donde Estarás"
de Tomás Mena

Nivel 6º Básico

Actividad 1: Interpretación vocal e instrumental de la canción "Esta soy yo" de Francisca Valenzuela.

Actividad 2: Creación de una introducción rítmica y dos melodías contrastantes A y B, las cuales debían ser creadas bajo los conceptos de antecedente y consecuente o pregunta y respuesta.



Creación Melódica
Clemente Ponce



"Esta soy yo" de
Emili Paredes M.

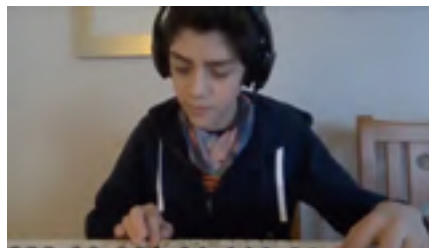
7º BÁSICO A IIº MEDIO

Música en Cuarentena

Para el aprendizaje de la educación musical estar en cuarentena constituyó un gran desafío. Las clases virtuales obligaron a cada docente a buscar nuevos materiales, aumentar el ritmo y energía y editar videos para el apoyo de los aprendizajes. La timidez que se presenta en el formato presencial se agudizó al momento de prender las cámaras y verse expuestos ante tantas miradas, no obstante, esto no frenó las ganas de hacer música, participar y mostrar resultados musicales de muy buena calidad. Durante este año se trabajó la apreciación musical, interpretación, creación e investigación según los distintos niveles de aprendizajes dando protagonismo a la interpretación tanto vocal como instrumental.

Lucía Rojas, Profesora

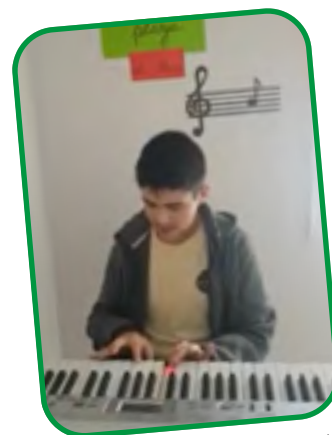
7º Básico



Interpretación instrumental
"Oh Fortuna" de Carmina Burana
Vicente Hernández 7º B



Musicograma
(Apreciación musical y análisis)
Juan Ogaz 7º C

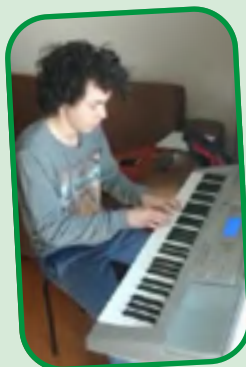


Interpretación vocal e instrumental
con uso de dinámica
"Sobre tu playa" Inti-Illimani
Diego Carrera 7º A

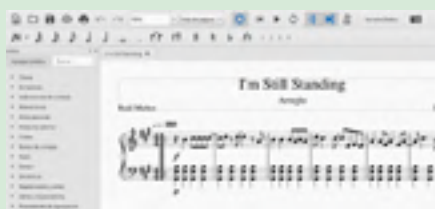
8º Básico



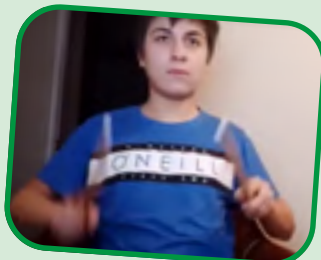
Interpretación instrumental
"Summer time"
Felipe Arancibia 8º B



Interpretación instrumental
y creación de variaciones
Andrés Gajardo 8º C



Programa de edición de partituras MuseScore
Raúl Muñoz 8º C



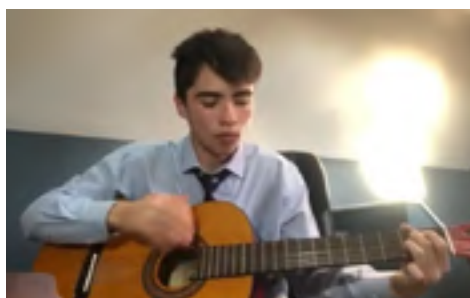
Ritmos con baquetas
Benjamín Gaete 8º A



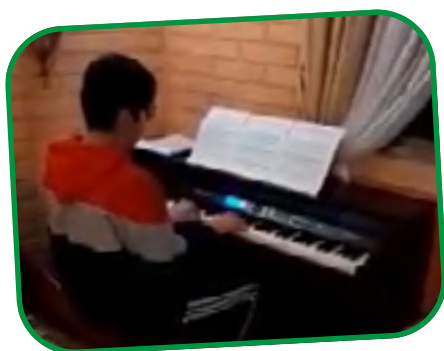
Ejercicios de relajación, respiración, desarrollo
auditivo y canto con movimiento
Gregory de Gouveia 8º A



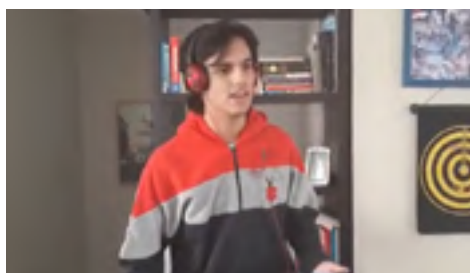
Iº Medios



Interpretación instrumental
"Todo ha sido un sueño" de Jesucristo súper estrella
"La Bicicleta" de Machuca
Roberto Lara Iº Medio A



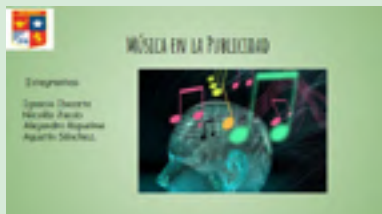
Interpretación de un tema elegido a gusto
Marcelo Terrazas Iº Medio C



Interpretación vocal con propósito expresivo
"El ciclo sin fin" del Rey León
Cristóbal Sepúlveda Iº Medio B

IIº Medios

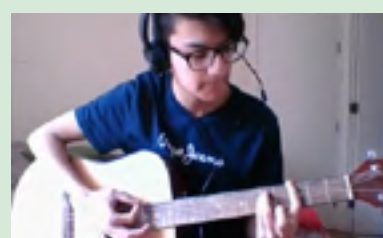
Diario virtual, trabajo en equipo de investigación e interpretación para culminar con un DOCUMENTAL



Interpretación vocal e instrumental
"Canto para una semilla"
"Canción Final" Luis Advis/Violeta Parra



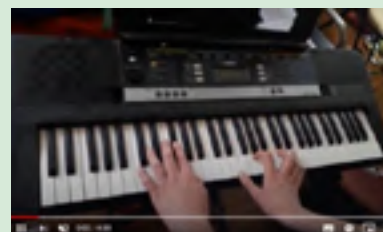
Gastón Santibañez IIº Medio B



Benjamín Fuentes IIº Medio A



Marco Sepúlveda IIº Medio A



Benjamín Ayala IIº Medio C

IIIº MEDIO

Unidad” La música y el sonido en el lenguaje audiovisual”

Radio Teatro

El objetivo de este trabajo fue utilizar expresivamente el sonido como parte de la estructura narrativa del relato, generando ambientes, sensaciones y espacios imaginarios. Compartimos con ustedes relatos narrados de ficción, monólogos y diálogos que expresan la diversidad y subjetividad creativa de los estudiantes.



“Don Lalo o el completo”
Vicente Cepeda, Vicente Albornoz
y Joaquín Villarroel, IIIº medio C.



“Las 4 AM”
José Pérez, IIIº Medio C



“Amigo sicópata”
Pablo Marilao M., Ricardo Carrasco R.,
Pablo López D., Pablo Venegas, IIIº Medio C



“Las Fiestas”
Diego Brenat IIIº Medio B

Desarrollo de la Audiovisión

Registro audiovisual del confinamiento

El término “audiovisión” fue acuñado por Michel Chion y la tesis que lo sustenta es que lo auditivo ha estado subordinado a lo visual, por ejemplo decimos que vimos una película y no que la “audio vimos”. A pesar de que el sonido está presente durante toda una película, pareciera que lo que oímos, los sonidos que nos envuelven, no los retuviéramos del mismo modo y con la misma nitidez que lo visto y quedara en un plano más inconsciente de nuestra experiencia perceptiva y estética.

Este proyecto audiovisual tiene el objetivo fenomenológico de trabajar la percepción de la Audiovisión y desarrollar un producto que considere en su diseño, el uso del sonido y de la música de modo tal que sean parte fundamental de la estructura narrativa y estética de la historia.

Elegí dos proyectos para compartirlo con la comunidad porque aparte de responder a los requerimientos formales del trabajo y de ser estéticamente atractivo, expresa el sentimiento de apatía y desánimo con que muchos de los adolescentes vivieron estos largos y difíciles períodos de confinamiento durante esta crisis.

Unidad “ Mi encuentro personal con la Música”

Los estudiantes tienen gustos musicales diversos. La idea de esta unidad es que puedan elegir libremente un tema de su cultura musical personal, para aprenderse e interpretarlo. También compartimos una composición original.

Estos trabajos son desarrollados íntegramente por los estudiantes, es decir, todos los instrumentos son interpretados, grabados y producidos por ellos mismos utilizando su creatividad e ingenio para realizarlo en forma muy artesanal, sin contar con todos los recursos necesarios.



“Monotonía”
Matías Espinoza y
Benjamín Ortiz IIIº medio A

Este video, como dice su nombre, expresa la pesadumbre y la monotonía del confinamiento, utiliza recursos sonoros estudiados en la unidad tales como, sonido ambiente, sonido acción, Foley y música.



Sin Título
Pedro de la Vega, Tomás
Esquivel y Gabriel Toledo

Este video es un registro audiovisual de archivo que muestra a tres felices amigos en un viaje por la carretera austral en el verano justo antes de la pandemia. Luego va alternando la intimidad de cada uno de los protagonistas, describiendo distintos estados anímicos y psicológicos de cada uno, alternando un estado de alegría casi eufórica con otro más nostálgico y reflexivo concluyendo trágicamente con la depresión y la angustia extrema que puede llevar al suicidio.

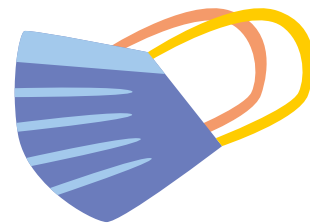


Cover
“Canción para mi muerte”
de Sui Generis
Matías Espinoza IIIº medio A

Cover
“La Granja” de Tronic
Sebastián Canto IIIº medio C



Composición
“El Niño”
Matías Espinoza, IIIº medio A



IVº MEDIO

La tecnología al servicio de la grabación y producción musical: Realización de un Cover

Desde el año 2017 el colegio apoya el trabajo musical de sus estudiantes poniendo a su disposición 70 licencias que permite a los IVº medios introducirse en el mundo de la tecnología musical y del home-studio o estudio de grabación casero con los que actualmente la gran mayoría de músicos y músicas producen sus canciones.

Es una gran herramienta pedagógica y de trabajo para las clases remotas, ya que Soundtrap, así se llama la aplicación, consiste justamente en una plataforma online de edición y grabación de audio y MIDI (musical instrument digital interface) que permite trabajar proyectos musicales en forma colectiva y en tiempo real a estudiantes, profesores y colaboradores externos al colegio.

En esta tarea los estudiantes grabaron y produjeron un Cover o versión de una canción. Es importante destacar que todo lo que van

a escuchar esta hecho por los estudiantes; esto no es un Karaoke es un COVER, en algunos casos trabajaron totalmente solos sin mi participación y en ocasiones con algunas colaboraciones.

Agradezco la participación de todos los padres, madres y pololas en alguno de estos proyectos que comparto con ustedes y a mis queridos estudiantes por supuesto, me hubiera gustado poder compartir muchos otros trabajos que fueron hechos con mucha dedicación y perseverancia también.

Por último quiero manifestar que me alegra haber podido generar una instancia creativa y expresiva en la cual familiares, amigos y amigas pudieron conectarse y compartir con la música en momentos tan difíciles y complejos los vividos durante este año.

Santiago Mena, Profesor de música



Cover
"Quieren Dinero" de Los Prisioneros
Maximiliano Aguirre de la Cuadra,
IVº Medio B



Cover
"Sacar la voz" de Anita Tijoux
Simón Cáceres Martínez, IVº Medio
A, con colaboración femenina en las
voces



Cover
"Two broken hearts" de Rivers Cuomo
Rafael Gonzalez Valdevenito, IVº Medio C



Cover
"Deja Vu" de Gustavo Cerati
Francisco Catalán Fuentes y Diego
Sáez Valencia, IVº Medio A, con
colaboración de la madre de Diego



Cover
"La canción" de Bud Bunny
Ignacio Zavala Aránguiz, IVº Medio A

Historia

El Área de Historia y Filosofía en el año 2020

El 2020 ha sido un año sorprendente, inesperado para algunos, y que por sobre todo nos ha obligado a movernos a flexibilizar a re-pensar lo que hacemos. Sabemos que para todos ha sido un año difícil pero también esperamos que haya sido un año de muchos nuevos aprendizajes que quedaran para la vida. El área de Historia y Filosofía ha seleccionado varias actividades que desea mostrar respecto al trabajo que realizamos durante el año; nunca está demás decir que sin los estudiantes, esta área no podría lograr todas las cosas que ha logrado. Por ello, agradecemos la participación, esfuerzo, compromiso, alegría y ganas de todos los estudiantes para con la asignatura.



Aprender historia en pandemia según nuestros estudiantes...

“Hay que partir aclarando las circunstancias en las cuales nos encontramos este año, desde el hogar, durante un fenómeno mundial que más adelante será documentado de manera extensa, siendo enseñado en las aulas como la pandemia que logró detener al mundo. Mas este hecho no detuvo al departamento de Historia y al departamento de Filosofía de presentar clases y material de calidad, con el cual era posible reflexionar frente a la situación actual, ya sea a través del derecho, la ciudadanía, las injusticias actuales, la historia reciente (o la no tan reciente), o por el lado filosófico, frente a la soledad, la búsqueda del yo y la oportunidad de reflexionar aquello que se dijo siglos y milenios atrás.

Este texto es una celebración al esfuerzo monumental que conllevó el enseñar en un periodo tan incierto como el actual, por invitarnos a criticar, a no aceptar la verdad a primera vista, a dudar de aquello que se nos dice, a investigar por nuestra cuenta, a tener una visión más amplia del mundo. Una visión con la cual seamos capaces de ver que una única verdad no existe, de aprender de los errores de nuestros antepasados y antepasadas, pero sobre todo a ser críticos. No solo esto sino que abrimos las puertas a autores y autoras tales como: Hannah Arendt, Zygmunt Bauman, Martin Heidegger, entre muchos y muchas otras.

Para finalizar solamente agradecer todo el esfuerzo, paciencia y atención durante las clases y fuera de estas porque: “No se puede hablar de educación sin amor” (Paulo Freire)

Benjamín Araya V., IV° Medio B

Integrantes



Alejandro Pérez



Catherine Kaiser



Gabriela Carrasco



María Paz Mallegas



María Teresa Caro



Marianne Cárdenas



5TO BÁSICO Aprender de los Procesos Históricos

En el nivel de 5to básico en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias se realizó una diversidad de actividades las cuales incluyó por ejemplo formularios de google y guías de trabajo en duplas. En ellas se trató que los estudiantes realizarán actividades que permitieran el desarrollo de habilidades tales como obtener información del pasado mediante fuentes primarias y secundarias, analizar elementos de continuidad y cambio, responder preguntas con fundamentos y entender que los procesos históricos poseen un carácter multicausal.

Las clases permitieron un trabajo activo de los estudiantes, en donde se realizaron de manera sincrónica las actividades sugeridas para cada sesión. Para hacer un acompañamiento más exhaustivo, cada curso se dividió en dos sesiones.

Los medios de trabajo este año fueron texto de estudio, cuaderno, presentaciones multimedia, videos y guías de trabajo subida a la plataforma Classroom.



7º BÁSICO Mapa Mental de las Primeras Civilizaciones

Los estudiantes de 7º Básico confeccionaron mapas mentales de las civilizaciones de la Antigüedad a partir de una indagación realizada sobre el desarrollo político, económico, social y cultural de estas civilizaciones.

En los mapas mentales de las primeras civilizaciones se pueden observar las principales características del núcleo civilizatorio que se extiende entre África y Asia, incluyendo las civilizaciones de Mesopotamia, Egipto, India, China y, las primeras civilizaciones de América como Olmeca y Chavín.

Compartimos con ustedes parte de un trabajo realizado por nuestros estudiantes de 7º Básico.

Actividad de empatía histórica

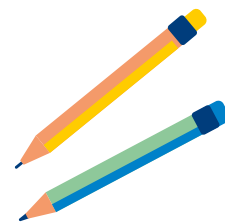
A partir de la información estudiada en la guía que está disponible en Classroom, relata cómo sería la vida de una persona de 12 años en un emplazamiento en la era de la Edad de los Metales. En tu relato considera lo siguiente.

- Actividades por Género (2 actividades).
- Forma de asentamiento o vida nómada.
- Adaptación a las condiciones geográficas (3 condiciones).
- Uso de herramientas (3 tipos de herramientas).
- La importancia de la agricultura (3 justificaciones).
- Ortografía y redacción.



“Por allá entre los lejanos años 7 000 y 3 500 a.C existió un joven de apenas 12 años que vivió la era de la edad de los metales, estaba fascinado por todo lo que veía, su entorno, en el cual se percató de algunas cosas como la distribución de los trabajos por género, como que las mujeres se encargaban en su mayoría del arado de tierras y la alfarería, mientras que los hombres se encargaban en su mayoría del guiado del ganado y el trabajo de los metales. También se percató de lo bien fijadas que estaban los hogares, se notaba que no se trasladaban, o si lo hacían en muy pocas ocasiones, pero se notaba que eran sedentarios. Pudo notar también como le fueron dando soluciones a condiciones que se les interponían convirtiéndolas en una ayuda, como a las distancias que tenían que recorrer para el arado de las tierras, creando la rueda y herramientas para elaborar unas carretas tiradas por animales para acelerar el proceso, o también en un río que tenían muy cerca del terreno del trabajo agrícola, que pudo ver como navegaban por el para diferentes fines, como el traslado de grandes cargas, y lo que le llamó la atención también fue la implementación de carretas y carros que facilitaban el recorrido para comunicarse y el transporte de productos. Por otra parte, se interesó más en los usos de herramientas en la tribu, tales como: la hoz, que sirve para remover los cereales de la siembra, o la fragua u horno que sirve para fundir y luego trabajar los metales o las cestas para almacenar materiales o alimentos. Luego le explicaron la gran importancia de la agricultura, porque de aquel sistema es el que les sirve para subsistir en el alimento, pues gracias a la agricultura hubo un aumento y diversificación de recursos, también el aumento de la población se debía a eso, pues las muertes disminuían gracias a la calidad del alimento, y otra de sus justificaciones fue que gracias a la agricultura se consolidaron en la vida sedentaria, ya que exigía una serie de tareas a lo largo del año. Y eso es lo que aquel niño destacó entre lo que observaba y vivía”.

Cristóbal Abud, 7º Básico C.



EUSTORY: No hay mañana sin ayer

Durante tres meses, la profesora de historia María Paz Mallegas junto a un grupo de 6 estudiantes trabajaron para un concurso de la Unión Europea, llamado Eustory, que exige entregar una investigación acerca de la Transición Política.

Los estudiantes y su profesora se enfocaron en política del Cono Sur e investigaron sobre Chile, Argentina, Uruguay y Brasil. Entrevistaron a investigadores, sociólogos, historiadores y políticos de todos estos países. Fue una experiencia sumamente enriquecedora para ellos y para María Paz.

Como Colegio queremos felicitarlos por la entrega, el trabajo bien hecho y el compromiso. Lo que han vivido ya es una tremenda experiencia, muy significativa para sus vidas.



Historia reciente de América Latina

Los estudiantes Martín Aguilera, Benjamín Araya, Rui Wang, Thomas Doussang, Benjamín Berríos y Gaspar Rodríguez realizaron una página web, un canal de youtube y una lista de Spotify sobre la historia reciente de América Latina.

Los invitamos a visitar el trabajo de nuestros estudiantes a través de estos códigos QR.



Canal de YouTube



Página Web



Playlist en Spotify



Conversatorios

Realizamos muchas actividades fuera del horario de clases. Aquí destacamos las charlas para estudiantes de III° y IV° medio, especialmente el Ciclo Democracia, Ciudadanía y Esfera Pública, donde se generaron 9 conversatorios virtuales, dirigidos a nuestros estudiantes, con el objetivo de poder conocer y comprender diversos ejemplos de vivencias en torno a la participación ciudadana y a la esfera pública.

Esta actividad se realizó una vez por semana, donde tuvimos personas muy distintas que representaban poderes del estado, ONG's, partidos políticos y medios de comunicación.



Integrantes



Álvaro Contreras



Erik Bylund



Gabriela López



Macarena Alarcón



Tamara Pérez

Inglés Básica



Spelling Bee online

Spelling bee tuvo cabida este año, en un nuevo formato online. Fueron alrededor de 4 a 6 estudiantes de 4º, 5º y 6º básicos de nuestro colegio y 4 estudiantes de San Ignacio El Bosque, nuestro fiel invitado.

Es importante destacar que la participación fue voluntaria y con ello resaltar a quienes se comprometieron a realizar las actividades que propusimos para la preparación del certamen.

A pesar de todas las dificultades que implica llevar a cabo tal evento en línea donde los participantes se encuentran en diferentes lugares, logramos celebrar el concurso de forma exitosa gracias a la entrega y fiel participación de todos, estudiantes, apoderados, invitados, etc. Además, el formato online nos permitió traspasar las fronteras y estrechar lazos internacionales a través de la cooperación de una profesora ignaciana de Guatemala, con quien esperamos poder seguir en contacto e invitar a sus alumnos a este concurso el próximo año 2021.

Interviews



Álvaro Contreras



David Chamorro



Erik Bylund



Marlene Fajardo



Moira Joui



Daily Routine / Rutina Diaria

Comenzamos la semana del 27 de abril presentando un video de cada educadora de prekinder, con el fin de motivar y conectar a las familias, especialmente a los estudiantes con el idioma inglés, mediante videos de canciones que daban inicio a su jornada escolar.



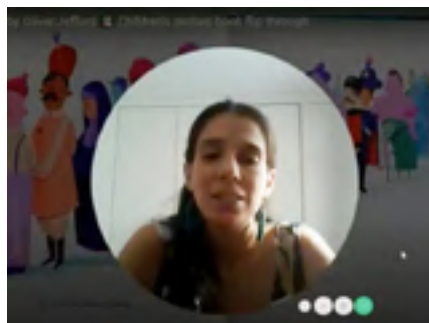
Challenge / Desafío

¿Y si ahora invitamos a las familias a participar? Se nos ocurrió un desafío que venia de la mano con lo que acostumbrábamos a presentar a finales del primer semestre "Sing along" pero esta vez en video.



Prayer / Oración

El tiempo de oración o "Prayer Time" es parte fundamental del inicio de cada semana y lo hacemos como rutina en inglés.



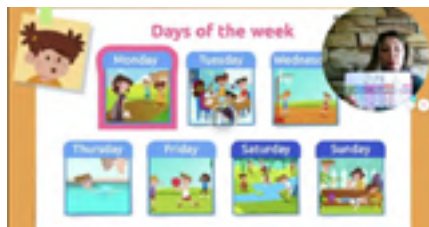
Story Telling / Cuenta Cuentos

Luego, lanzamos ideas de lo que imaginamos haríamos en clases y que podría resultar a través de un video. El cuenta cuentos es esencial en la adquisición de un nuevo idioma.



Story Comprehension / Comprensión del Cuento

Con el fin de seguir con el cuenta cuentos, era necesario cerrar la primera historia narrada en inglés a través de una actividad mas lúdica.



Thanks everyone for all your support

Seguiremos al aire con ideas y videos nuevos. Muchas gracias a tod@s por su ánimo y constante participación.

Inglés Media

Ciudadanos Globales

Definitivamente ya no hay barreras para comunicarnos y conocer distintas realidades y culturas. Así lo han demostrado nuestros estudiantes de IIIº Medio del Electivo de Inglés que en este año trabajaron en un proyecto tripartito con el Liceo Javier de Ciudad de Guatemala y St Louis University High, de Missouri, Estados Unidos.

Liderados por el profesor David Chamorro, que ya antes había desarrollado proyectos con colegios jesuitas en el extranjero, los estudiantes pudieron contactarse y comunicarse con estudiantes de su edad y compartir proyectos que cada uno está realizando en la asignatura de inglés o español en su respectivo colegio.

“A través de la plataforma Flipgrid cada uno de nuestros estudiantes se presentó e invitó a los jóvenes de los colegios de Missouri y Guatemala a ver y comentar sus trabajos acerca de universidades extranjeras que estaban en la plataforma. Esta herramienta nos entregó un espacio seguro y confiable para que cada estudiante pudiera presentar sus trabajos e interactuar, hacer preguntas, y hacer comunidad”, comenta el Profesor David Chamorro.



Con este proyecto los tres profesores, quisieron fomentar en sus estudiantes el concepto de “Ciudadanía Global” que abre a sus estudiantes la posibilidad de mirar más allá de su realidad y conocer un poco más de otras culturas y países. “En la plataforma Educate Magis, que reúne a todos los colegios jesuitas del mundo, y al que yo estoy inscrito, conocí este concepto de “Ciudadanía Global” y pensé nosotros en el Colegio ya hemos hecho algo de esto a través de los Topic Speech... entonces, la plataforma de Flipgrid nos permitió dar un paso más en esta dirección”.

La experiencia ha sido muy positiva para todos porque el trabajo que ha hecho David con sus estudiantes no solo se enmarca en el área de inglés sino también en un modo de trabajar donde la confianza, el respeto y el compromiso de los estudiantes han sido muy importante.

Al mismo tiempo, los profesores crearon una página web donde cada uno va subiendo información de su establecimiento y con esto todos se van acercando un poco más a la realidad de los otros colegios. Aquí puedes conocer en detalle este proyecto.



International Project

Integrantes



Claudia Sepúlveda



David Chamorro



Luis Morales



María Eliana Valenzuela



Moira Joui



Juan Claudio Zárate

Intercambios Asincrónicos usando la Plataforma EDUCATE MAGIS



Difícil es creer que a estas alturas del siglo 21 que podíamos escapar a la globalidad y sus consecuencias. La crisis mundial provocada por el COVID -21 ha trastornado la vida de todo el mundo y ha puesto a todo el mundo en jaque en relación a paradigmas de trabajo, diversión, gobernabilidad, y por cierto en todo lo que se refiere al aula.

Los intercambios estudiantiles en los colegios son de gran relevancia puesto que permiten que alumnos vivan la experiencia física, real del vivir en otra cultura e interactuar con el medio bajo un ambiente seguro al alero de una institución Ignaciana. Lamentablemente dicha actividad, bajo los tiempos que corren no es factible. Es debido a las restricciones que ha presentado la situación mundial del COVID-19 y el trabajo realizado por mí en la plataforma EDUCATE MAGIS los últimos 5 años, que me han llevado a concretar un sistema de intercambios asincrónicos sistemáticos con diversas instituciones Ingacianas y no Ignacianas utilizando una aplicación web específica llamada FLIPGRID.

Los proyectos/ intercambios asincrónicos nacieron por iniciativa del que suscribe a

necesidad de utilizar el recurso de la plataforma EDUCATE MAGIS y hacer sentir a nuestros estudiantes el sentimiento de pertenencia a un estamento mayor que es la comunidad global Ignaciana.

En una primera instancia, el énfasis fue encontrar colegios partners para video conferencias sincrónicas pero de nuevo nos encontrábamos con la dificultad de concretar dichos meetings, pues los horarios personales y usos horarios no ayudaban a finiquitar los acuerdos.

Es así que en la búsqueda personal de apps aplicadas a la educación y coloquios con profesores de instituciones Ignacianas de USA, llegamos a sostener el primer intercambio programado y sostenido en el tiempo entre nuestro SIAO y Saint Ignatius San Francisco utilizando la app FLIPGRID.

La app FLIPGRID, que permite generar contenido vía video y que en la misma aplicación alumnos puedan intercambiar mensajes de una manera fluida y personalizada, además con la característica que los intercambios vía video son siempre restringidos

a las instituciones que trabajan en el proyecto y dejan siempre un rastro trazable.

Ya a la fecha de cierre del año escolar 2020, los jóvenes de Colegio San Ignacio A.O. no solo han hecho intercambios con el Saint Ignatius San Francisco en California USA, si no también con el Liceo Javier de Ciudad de Guatemala en Guatemala, Saint Louis University High en Saint Louis Missouri en USA, Campion School en Mumbai India, Colegio San Jose de Villafranca en España, Bellarmine College Preparatory en California USA, y Xavier School Manila en Filipinas; además de otras 3 instituciones no Ingacianas de Georgia en USA.

El desafío fue difícil, pero sin duda significativo para mis estudiantes de 3 medio electivo Inglés y para los jóvenes de 7º básico. El 2021 se presenta como un desafío para ampliar esta red de cooperación tanto dentro de nuestro colegio como por fuera. Somos grandes y debemos pensar en grande.

David Chamorro Pereira
Profesor de Inglés
Universidad del Bío Bío
Magister En TEFL Universidad del Bío Bío

Estudiantes de 7º Grado comparten en video sus Reflexiones sobre “Mi Regreso a Clases en Tiempos de Covid19”

Por segunda vez en el año, nuestro colegio fue parte del informativo semanal que el sitio web Educate Magis, que reúne a todos los colegios de la Compañía de Jesús en el mundo, publica en distintos idiomas para todas las comunidades escolares.



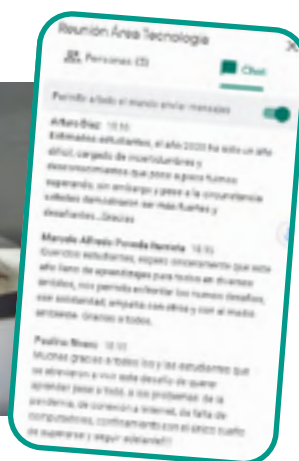
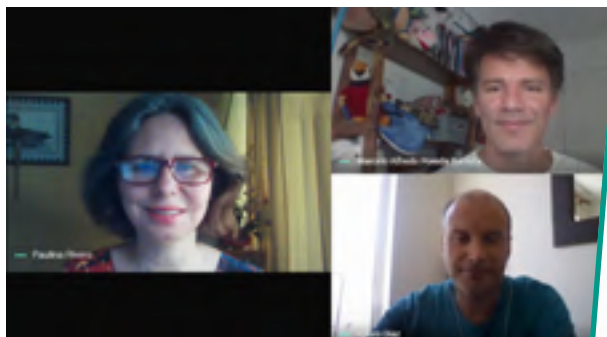
Experiencia de 7º Básicos en Tiempos de COVID

Esta vez fueron los estudiantes de 7º Básico que animados por el profesor de inglés David Chamorro, participaron a través de videos compartiendo sus experiencias de aprendizajes en tiempos de Covid-19.

Tecnología

3º Básicos

Integrantes



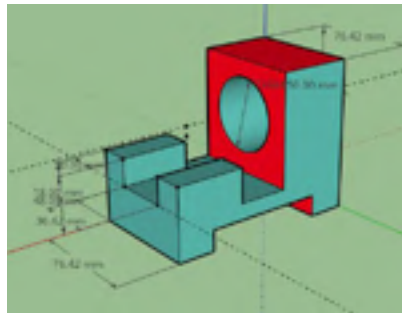
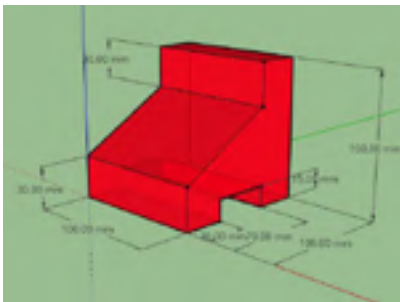
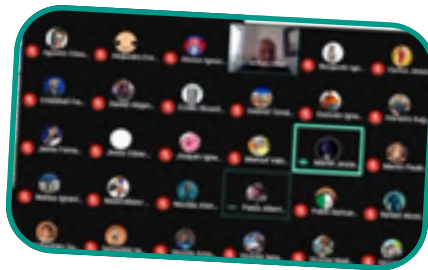
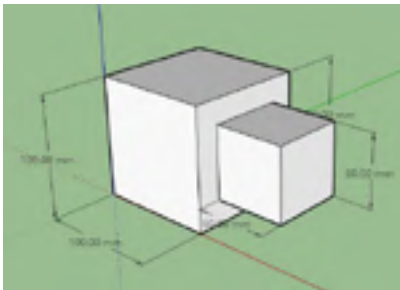
4º Básicos



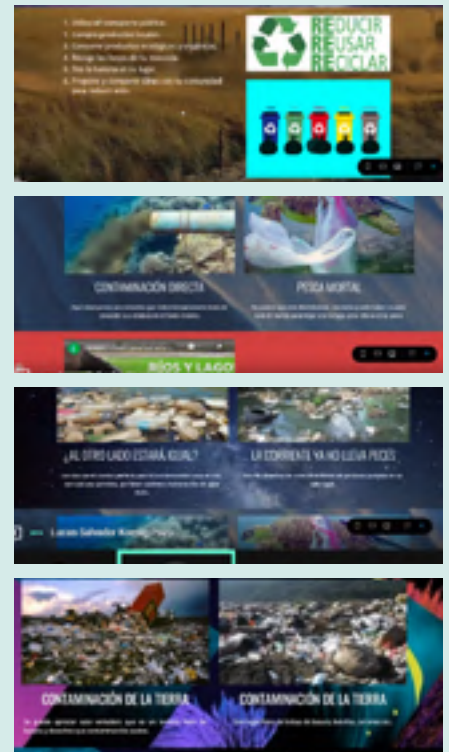
5º Básicos



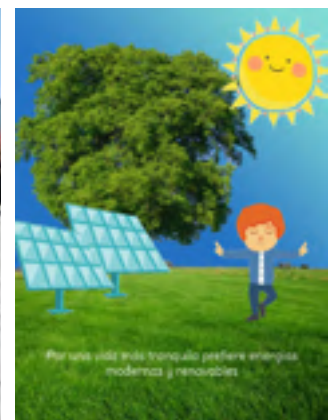
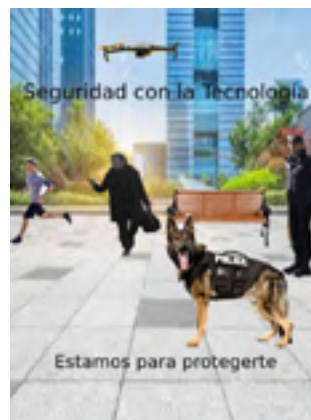
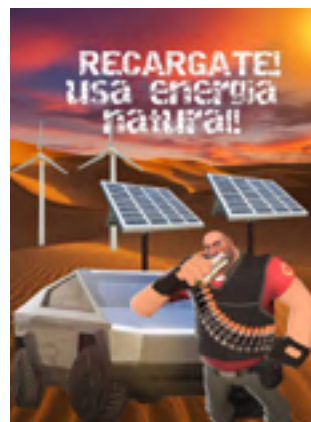
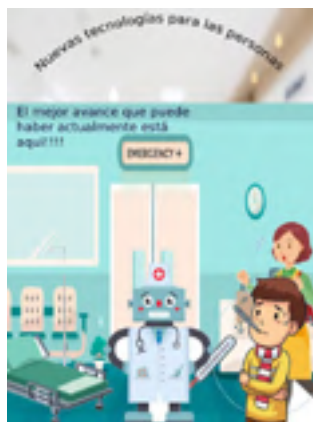
6° Básicos



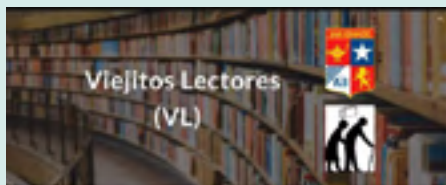
7° Básicos



8° Básicos



Iº Medios



IIº Medios

Iniciamos este año 2020 con un proyecto donde desarrollaron todo su potencial solidario diseñando emprendimientos que pudieran ser aplicados en contextos reales deprimidos por efecto de la Pandemia, analizando informes y evidencias científicas que intentaran predecir lo que realmente vivimos. Fueron los primeros en conocer de medidas de mitigación y de supresión para controlar el avance del virus mientras diseñaban proyectos de apoyo social, acompañados en clases por el neurólogo Alex Flores y por el estudiante de medicina Gabriel Araya. Pudieron no sólo sociabilizar sus avances y tener la mirada fina de aportes de un futuro médico, pudieron durante 2 clases seguidas compartir sueños y aspiraciones, miradas que se generan desde el mundo universitario. Anticipadamente desde el mes de mayo, Uds. como su profesora, nos enteramos de primera fuente de los progresos en tema de tratamiento médico del Covid-19 que se estaban aplicando en el sistema público.

Luego sobre la base de este proyecto y sus resultados, potenciamos contenidos sobre ¿Cómo transformarse en Agentes de Cambio Social?, concepto que acuñamos

en clase y que Uds. mismos sintieron que les quedaba grande, pero al poco andar tuvimos charlas especialmente preparadas para ello, para potenciar sus talentos como las de Benito Baranda (Líder Social), de David Bravo (Líder Económico) y Francisco Vidal (Líder Político), donde no les cupo duda sobre las competencias y fortalezas que debía emprender un verdadero líder de opinión para transformar el entono social de su país. Los proyectos finales estuvieron buenísimos y aquí presentaremos algunos en el Anuario...apoyo a las Pymes, apoyo a las personas sin hogar que deambulan en las calles de nuestra ciudad, apoyo a la robótica en medicina, apoyo a la desinfección de productos, apoyo al desarrollo de prototipos tecnológicos para limpiar el aire, etc. Imaginaciones fecundas que jóvenes de sus edades pueden cumplir algún día en espacios de desarrollo profesional.

Finalmente, terminamos el año con la construcción de un proyecto basado en problemas, que tuvo por objetivo analizar situaciones de la vida real para darle una mirada propositiva que pudiera mejorar entornos, así Uds. se vincularon con la realidad de la señora "Juanita" de 75 años,

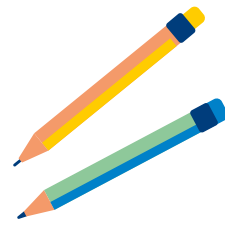
pensionada que vive sola con un perro y sus gatos, con tan sólo \$280.000". Tuvieron que afinar un presupuesto básico y ayudarla a ahorrar, proponiendo un plan de mitigación de sus gastos. Así, empleando Excel crearon un ordenamiento prioritario de costos, que les entregó una mirada amplia de lo caro que puede resultar la vida. En paralelo, tuvieron el acompañamiento en clase de un economista, Eduardo Marín que les profundizó conceptos microeconómicos sobre Canasta Familiar, UF, IPC, SII, INE, PIB, crecimiento y desarrollo, desempleo, entre otros términos para entender el coste de los productos y servicios.

Ya no tendrán más clases de Tecnología, por ello, sólo les pido puedan continuar esta mirada emprendida en todos los ámbitos de sus vidas, experiencias sobre las pensiones en Chile, sobre cómo conducir las finanzas en casa, sobre el trabajo, la rigurosidad y tenacidad para alcanzar los logros y proyectar su futuro como grandes "agentes de cambio social" formados bajo la mirada Ignaciana.

Muchas gracias por aprender juntos este año.

Paulina Rivero, Jefa de área de Tecnología





IIº Medios

Jueves 2 de julio 2020
10:00 horas
Conversatorio con Benito Baranda

Como ser agente de cambio social en época de Coronavirus

Interventor Benito Baranda, "El Benito" de la radio de la Universidad de Chile

Viernes 24 de julio 2020
10:00 horas
Conversatorio con Francisco Vidal

La desigualdad social en Covid y la oportunidad del Cambio

Interventor Francisco Vidal, Director de Tecnología y Sistemas de la Universidad de Chile

Viernes 17 de julio 2020
10:00 horas
Conversatorio con David Bravo

Pobreza y desempleo en época de Covid

Interventor David Bravo, Director de Tecnología y Sistemas de la Universidad de Chile

Palabras de Gabriel Araya: nuestro asistente en clases y alumno de 3º año medicina

Interventor Gabriel Araya, Director de Tecnología y Sistemas de la Universidad de Chile

Galería Interactiva

DEFINITIVE BOX
Porque la mejor defensa es una alimentación adecuada

Medio de promoción tipo "Pasa gráfica"
Porque la mejor defensa es una alimentación adecuada

Robmed

Proyecto de robótica para la atención médica en la pandemia de COVID-19

Objetivo y Solución

¿Qué pasa en época de pandemia con las personas en situación de discapacidad?

El proyecto de robótica para la atención médica en la pandemia de COVID-19

Problema, Solución y Usuarios

¿En qué ayudamos?

Proyecto CAJAS EDUCATIVAS

¿EN QUÉ CONSISTE?
Es la entrega de ayuda en forma de cajas solidarias, con alimentos y productos de primera necesidad, junto con educación acerca de la pandemia.

¿PARA QUIÉN?
La ayuda está dirigida principalmente a personas homeless

¿QUIENES LAS ENTREGARÁN?
Voluntarios que buscan no quedarse de brazos cruzados en estos momentos

"Este año fue distinto, sólo nos vimos por una pantalla, eso nos hizo extrañar y extrañar nuestro colegio, pero lo lindo fue compartir mucho más con nuestra familia".

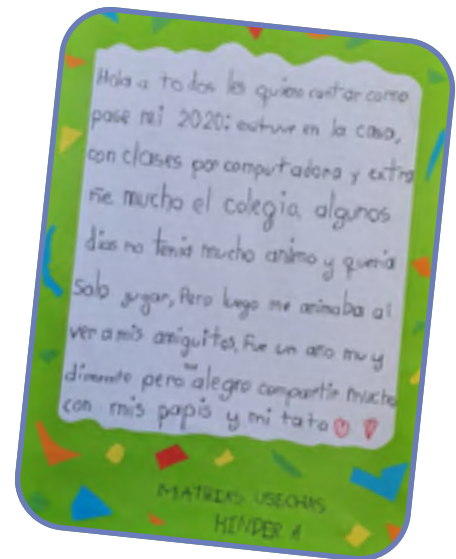
Martin Guillermo Aravena Hernández
4º Básico A

"Fue un año diferente, no fue normal, lejos de mis abuelitos, mi familia y mis amigos, pero lo bueno es que pasamos mucho más tiempo con mis papás y eso me pone contenta, además las tías Marcela, Connie y Kathy nos ayudaron a aprender y nos hicieron actividades entretenidas, como cuando grabamos la canción de rap con mis papás y además nos veíamos con mis amigos por el computador y jugábamos. Igual estoy feliz pero preocupada por el coronavirus que no nos deja salir e ir al colegio. Y les digo que nunca salgan sin mascarilla ni protector para que se cuiden siempre del coronavirus y así podamos volver al colegio para estar con los amigos".

Javiera Ignacia Alegría Ramírez
Pre Kinder B

"Al principio estaba nerviosa, porque una no se acostumbra tanto, pero de a poco lo vamos logrando, yo creo que cuando este en primero también estaré un poquito nerviosa, pero estaré bien. Todos saben que si alguien confía en ti lo lograras siempre, lo sé porque yo lo he intentado y lo he logrado. Esto es como un encierro del que no podemos salir, yo he vivido con mis papas bien, pero cuando dejé el colegio sentí que yo estaba triste, porque no podría ver a mi amiga Martí, no podría ver a las tías, no podría ver a mis otras compañeras. Yo dije esto no puede pasar, si seguimos encerrados en 100 años nos vamos acostumbrar pero yo quiero mi otra vida para ser feliz, algún día todos seremos felices juntos y amables. Quiero decirles a los niños y niñas que están tristes porque están encerrados, que, aunque estén tristes la vida va a ser divertida aun cuando no puedan salir, se puede, hay que pasarla bien aun cuando estemos encerrados.

Emilia Brito
Kinder C



"Para mí este año fue muy extraño e inesperado, ninguno de nosotros pensó que esto duraría todo el año escolar. A pesar que deseo enormemente volver a clases, para ver a mis amigos y profes, agradezco haber podido compartir más tiempo con mis papás y poder disfrutar en mi hogar junto a mis mascotas. En resumen, fue un año lleno de desafíos para nosotros y los profes, de los cuales logramos salir adelante y eso es bueno".

Fernando Ovalle
5º Básico A

"Quiero decirles que para mí fue fome, porque no pude tocar ni sentir a mis compañeros y compañeras, sólo pude verlos por el computador. Este año no me gustó porque no nos dejaron salir fuera por el computador. El coronavirus no nos deja salir fuera de la casa porque nos podemos contagiar todos, eso fue muy malo. Pero a mí me cuidó mi mamá y mi papá. A todas las personas les diría que estamos en cuarentena y hay que estudiar por el computador y lo más importante que tenemos que hacer es cuidarnos mucho...".

Violeta Emiliana Díaz Medel
Kinder D



"Este año lo viví bien porque estuve unido con mi familia, ellos me cuidan, siempre estoy con ellos y con mi hermanito. Viví una época del año que antes se podía salir y ahora no por la pandemia. Lo he pasado bien, aprendí a conversar, a hablar cuando me pase algo o cuando no lo paso bien, aprendí a jugar en familia y eso me hace feliz. En esta pandemia hay que cuidarse, hay que quedarse en casa, mantener la distancia, lavarse las manos y usar mascarilla cuando salgo. Estando en casa aprendí muchas cosas en las clases con mis tías."

Tomás Macuada González
Pre Kinder A

"Este fue un año distinto, hubo una pandemia y nos quedamos en casa, pero también hubo cosas positivas tales como, tener más tiempo en familia, la contaminación del medio ambiente ha bajado notablemente, hemos tenido más tiempo libre para hacer otras actividades de nuestro interés, no nos levantamos tan temprano en las mañanas a comparación de antes, al tener más tiempo en familia hemos hecho más juegos de mesa, actividades y comida más rica".

Vicente Hernández
7º Básico B

DIRECCIÓN PASTORAL



"Ha sido un difícil año, pero a pesar de todas las adversidades hemos conseguido salir adelante, gracias a que hemos permanecido unidos, ayudándonos unos a otros y siendo perseverantes. Esperamos que el próximo año sea mucho mejor".

Tomislav Josip Yaksic Rivera
5º Básico B

"El año 2020 que está pronto a terminar ha sido un año distinto y único. Al principio se sintió extraño, teníamos inseguridades y algunos miedos, dejamos de ver a nuestros familiares y amigos, pero con el pasar de los días nos fuimos acomodando a esta nueva forma y empezamos una nueva rutina."

Martín Ulloa Bravo
4º Básico C



Dirección Pastoral

Capellanes



P. Carlos Montero SJ



P. Rodrigo García SJ



P. Gonzalo Contreras



P. Víctor Gacitúa SJ

Equipo Socioafectivo



Cristina Leiva



Fernando Weinstein



Josefina Hurtado

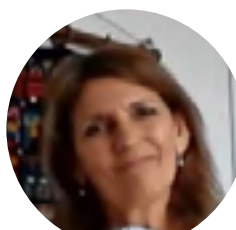


María José Tessi



Mariberta Zaratti

Familia



Angela Peragallo



Paulina Sepúlveda

Convivencia Escolar



Carolina Marfán



Francisco Javier Salinas



Jorge Jorquera



Marta Delgado

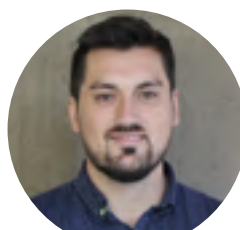


Mirta Fernandez

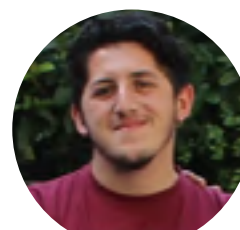


Paulina Castell

Pastoralistas



Alvaro Briceño



Ignacio Milla



M. Fernanda Tovar



Sandra Ruiz

Acompañamiento y Comunidad

Iniciamos este año con la ilusión y esperanza que sería un buen año a nivel pastoral. Nos reunimos como equipo, retomamos la planificación, revisamos los encuentros, lugares y ... al poco andar nos enviaron a cuarentena. Sin duda, esto nos obligó a repensar cómo hacer presente nuestra fe en medio de lo que estábamos viviendo. En la reflexión surgieron dos palabras que marcaron la pastoral de este año: Acompañamiento y Comunidad. A partir de ahí todos nuestros esfuerzos se sostenían en cómo acompañarnos en comunidad. Al término del año, tenemos la convicción que esta pandemia nos ha enseñado que un pilar fundamental para superarla es el Nosotros... es la comunidad.



Misas Online

En este año en que la vida de todos y todas se vio impactada fuertemente por el Coronavirus, el Equipo de Pastoral nos invitó cada semana a unirnos en la oración y compartir juntos la eucaristía. Cada miércoles celebramos la misa online, una instancia que vivimos en comunidad.



Compartiendo la Palabra

Durante este año en que se hizo cada vez más necesario generar espacios de encuentro, diálogo y oración; con cariño y esperanza, semanalmente enviamos por medio del Boletín Informativo del Colegio, el documento "Compartiendo La Palabra del Domingo" por medio del cual pudimos reflexionar y conversar en Familia sobre la actualidad, pero con un enfoque desde la fe. Aquí pueden descargar parte de este material.





Sacramento de la Confirmación

En el mes de noviembre, vivimos cuatro significativas ceremonias del Sacramento de la Confirmación de nuestros estudiantes de IVº Medio. En grupos pequeños, para cumplir con los aforos dispuestos por la autoridad, celebramos este sacramento que sintetiza y refleja el largo proceso de fe que nuestros jóvenes han vivido a lo largo de sus vidas.

Compartimos con ustedes el testimonio de nuestro estudiante de IVº Medio C, Martín Aguilera I.



¿Cómo viví el Proceso de Confirmación?

La verdad es que el año pasado (3º medio) cuando me dijeron que tenía que vivir el proceso de confirmación obligatorio, inmediatamente levanté mis prejuicios sobre esta experiencia: hablaremos todo el día de Dios, de Jesús, rezaremos todo el rato, hablaremos de la biblia, etc. Pero la verdad es que no fue así, partimos con el pie derecho ya que nosotros mismos podíamos armar nuestra comunidad para vivir el proceso y obviamente elegí a mi grupo de amigos y amigas, para que así la experiencia sea mucho más cómoda, existiendo así un clima de respeto. Luego, tuve la suerte de que me tocó un asesor súper simpático (igrande Álvaro!) que también sirvió de mucho para que nuestras reuniones no fueran tan monótonas unas a otras y que tampoco fueran tan aburridas, yo no veía al asesor como una autoridad dentro del grupo si no que lo veía como uno más haciendo las reuniones también más agradables. Nuestras juntas como les contaba no se trataban siempre de la

iglesia y Dios, hablábamos sobre temas de la actualidad como el proceso constituyente que estaba viviendo el país, cuál era la vocación a la que nos sentíamos llamados a servir y también conversábamos y expresábamos nuestras inconformidades y conformidades frente a la iglesia. Yo al principio la verdad es que no tenía ninguna intención de confirmarme porque no tenía ningún interés y veía a la religión, católica especialmente, como un dogma. Inclusive mis mayores dudas y miedos eran si al confirmarme yo tenía que seguir al pie de la letra lo que dice la iglesia (como autoridad) pero no era así, más bien existía una cierta libertad para entender los textos bíblicos y ejercer mi espiritualidad; y durante la pandemia junto con el crecimiento personal que tuve y el proceso de discernimiento encontré una decisión atractiva el confirmarme; el prometer para mí un estilo de vida con valores que predicaba Jesús como la justicia, verdad y amor me parecía una opción que me llamaba mucho la atención ¿Y por qué prometer algo que

puedo hacer sin la necesidad de prometerlo? Porque creo que confirmarme hacía que este nuevo estilo de vida sea un compromiso real conmigo mismo y el resto.

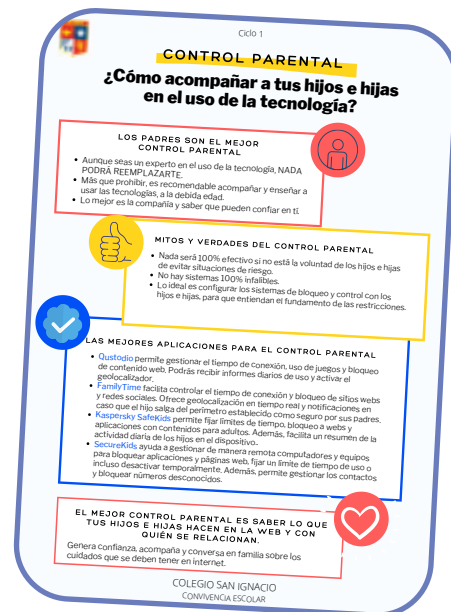
A pesar de que se llame proceso de confirmación, no creo que sólo sirva para ello, sino que también para el discernimiento frente a otras circunstancias que se nos van presentando en la vida, porque como su nombre lo dice, discernir es escoger la mejor decisión frente a las opciones que se nos van presentando en la vida, como por ejemplo que carrera elegir, porqué esa carrera, en qué universidad, etc. Para no hacer tan larga mi experiencia, quiero dejar a toda la comunidad ignaciana invitada a vivir este proceso con el mayor entusiasmo y a no cerrarle las puertas a nada, porque en mi opinión creo que confirmarse no es alistarse para ir al ejército o a la guerra, sino que más bien es un compromiso personal y único que hace con uno mismo y el prójimo.

Martín Aguilera Inzunza, IVº Medio C



Leyendo la Realidad

Con el objetivo de proporcionar elementos que ayuden a nuestra comunidad a leer la realidad que estamos viviendo como país a raíz de la pandemia el Equipo de Pastoral elaboró el material "Leyendo la Realidad". A través de él, se crearon instancias de reflexión para comprender lo que vivimos relevando los recursos necesarios para enfrentar la realidad en mejores condiciones, con elementos desde la línea socio afectiva, espiritual y de convivencia. Aquí compartimos con ustedes parte de este material.



Campaña Convivencia Digital

Este año nos vimos desafiados a trabajar y fortalecer una buena convivencia digital. La convivencia digital es la forma en que nos relacionamos con los demás en los entornos digitales, por tanto existen una serie de conductas que permiten la correcta interacción con los demás. Por esto, nuestro colegio elaboró una campaña que nos animó a vivir una comunicación digital y virtual de manera sana, con respeto y cuidado por el otro.

Área de Familia

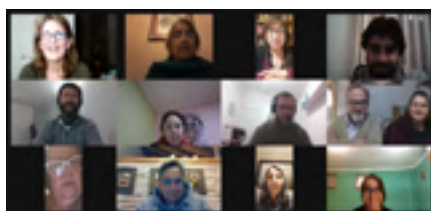
Jornada de Familias Nuevas

De una manera diferente recibimos a las familias nuevas que este año se integraron a nuestro colegio. Con distintos videos y dos jornadas virtuales fueron introduciéndose y conociendo la Espiritualidad Ignaciana. Aquí puedes conocer este material.



Conversatorios "Te invito a mi casa"

Durante el mes de mayo se realizaron 8 conversatorios, cuyo objetivo fue conversar con un trasfondo espiritual y en torno a los afectos y emociones que habían emergido a partir de la crisis sanitaria que hasta el día de hoy todo el mundo se encuentra viviendo.



Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola

En el mes de junio de 2020 iniciamos los EVC (Ejercicios de la Vida Corriente). Se dieron en dos grupos donde participaron mamás, papás y apoderados/as del Colegio. Entre los meses de julio y septiembre se dieron Ejercicios de la Vida Corriente a un grupo de colaboradoras del Colegio.



Taller "Conectados"

Durante tres sábados del mes de agosto, el grupo de laicos Ignacianos del Colegio apoyados por el equipo de familia de la Pastoral, realizan el taller para parejas "Conectados".



Conversatorio Espiritualidad Ignaciana

El 18 de agosto de 2020, en el Tiempo de la Ignacianidad se realizó un conversatorio a partir del cual toda la comunidad pudo tomar contacto con el testimonio experiencial, de la vivencia interna y externa de la Espiritualidad Ignaciana y cómo a partir de ello salir al servicio de las demás personas. El testimonio fue un grupo de laicos y el sacerdote Jesuita Víctor Gacitúa SJ.

Taller Formación de Acompañantes de Comunidades

El Equipo de Familia perteneciente a la pastoral del Colegio, a partir de un proceso de discernimiento se sintió movido a retomar el eje comunitario, que dado la situación de crisis sanitaria que aún nos afecta, se había visto mermado por otras actividades. Es así como a fines del mes de octubre se inició el taller de formación de Acompañantes de comunidades, como una acción previa y cargada de importancia.

Espacio de Oración con los Delegados de Familia

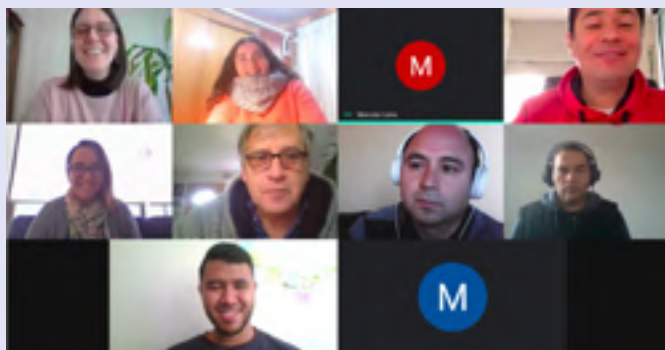
Dentro del eje Formativo y Apostólico del programa de Familia, se realizaron dos encuentros con los delegados de familia; cuyo objetivo fue acompañar y brindar un espacio de reflexión acerca del quehacer y servicio Apostólico de los delegados.

Encuentro de Adviento

El 1º de noviembre se realizó un encuentro con toda la comunidad, para que juntos podamos reflexionar acerca de cómo vivir el adviento en este tiempo tan especial.

Diccionario Ilustrado Mis Emociones

Les presentamos el “Diccionario Ilustrado Mis Emociones”, un trabajo que recoge dibujos realizados por nuestros estudiantes de Kinder, 1º y 2º Básico quienes escogieron una emoción, dentro de las emociones básicas como la alegría, tristeza, rabia, miedo, sorpresa, asco y calma, y que a través de un dibujo, explicaron qué era esa emoción. A partir de esto, el equipo de Pastoral, Socio-afectivo y Convivencia Escolar elaboraron un “Diccionario de las emociones” para que toda la comunidad del Colegio San Ignacio pueda conocer desde la mirada de nuestros niños y niñas cómo ven y se explican las emociones. Los y las invitamos a disfrutar este Diccionario hecho con mucho amor y dedicación por nuestros alumnos y alumnas.



Taller de Acompañamiento a Colaboradores

En este año tan difícil y complejo, y con el objetivo de acoger y contener a nuestro colaboradores, el equipo de convivencia escolar organizó un Taller de Acompañamiento online que nos permitió trabajar las emociones y preocupaciones y, al mismo tiempo, dar estrategias de cómo abordarlas.



"Este 2020 para mí ha sido un periodo de desafíos, y por lo mismo no enteramente negativo, sino que con sus respectivos altos y bajos. Creo que a pesar de que ha sido probablemente uno de los años más desafiantes y por tanto difíciles de afrontar de este último tiempo, creo fielmente que la única manera de aprender y por tanto avanzar y progresar es equivocándose o tropezando, y la única manera de que esto suceda es saliendo de la zona de confort. Con esto quiero decir que este año no ha sido fácil para mí, y por ello considero que ha sido enriquecedor y que ha puesto a prueba nuestra adaptabilidad a todo tipo de situaciones, tanto a nivel personal como comunidad".

Pedro de la Vega
IIIº Medio B

"El 2020 fue un año para el olvido, un año complicado y ajetreado, pero a su vez fue un año de superación, donde cada uno tuvo que poner de sí mismo para superar esas dificultades familiares, escolares y sentimentales, fue un año de unión, donde el mundo entero se unió con el fin de encontrar una respuesta a nuestros problemas, un año que dentro de lo nefasto que fue, sacó a relucir el esfuerzo de muchos por querer seguir adelante."

Agustín Castro
IIIº Medio C

"Había empezado el año, eso es malo ya que significa el comienzo de clases, pero no me molestaba del todo, ya que volvería a ver a mis amigos así que me lo tomé bien y con alegría. Las clases empezaron... y todo bien, aprendí algunas cosas nuevas, iba a Basketball, me reía, charlaba, hasta que un día mi papa me comentó de un virus originado en China que estaba afectando a una gran parte del mundo y que estaba muriendo gente, así que yo pregunté - "esto llegará a Chile?", a lo que mi papá me respondió que era muy posible. Cuando el virus llegó a Santiago, no salí por casi 6 meses, pero yo estaba muy bien en mi casa, ya que mis papás podían trabajar desde casa y los veía más seguido y podía jugar más a menudo, lo malo es que me costó poder organizarme bien en el año, así que por eso mi promedio bajó bastante, pero por lo demás estaba muy bien, seguía haciendo ejercicio, me reía, jugaba, todo muy bien. Espero que el próximo año podamos seguir con nuestras vidas normales".

Benjamín Alfonso Carvajal Castillo
8º Básico A

"Comienzo estas líneas agradeciendo a todos los que ya por un motivo u otro partieron este año pero desde otro lugar en esta tierra nos siguen acompañando. Agradezco por todos aquellos que gracias a las oraciones de mucha gente tenemos el privilegio de aún disfrutar su compañía. Sin duda alguna ha sido un año difícil para todos pero con significativos aprendizajes; de mi parte puedo decir que valoro mucho más hoy que ayer a mis seres queridos, amigos, que valoro cada día en el cual puedo aprender del resto y este año aprendí que a veces no disfrutamos a quienes están ahí incondicionalmente para uno pero gracias irónicamente a esta pandemia me siento mucho más cercano que en tiempos normales a todos quienes de una manera u otra forman parte de mi vida.. Deseo de todo corazón que el nuevo día, mes, año que viene esté lleno de momentos en compañía para bien o a veces no tan bien pero siempre agradeciendo a quienes nos rodean.

Claudio Altamirano
IIº Medio C

"Sé que ha sido un año difícil para todos, pero a pesar de eso, aprendimos muchas cosas nuevas con ayuda de nuestros profesores y familia. Aprendimos que el cariño, el amor y la amistad de las personas que quedamos, no se olvidan, sino que se fortalece y crece día a día. Estoy segura de que pronto vamos a poder vernos y no a través de una pantalla, entonces nos tomaremos de la mano con mis amigos, correremos y jugaremos en el patio de nuestro colegio. Un abrazo virtual ¡Nos vemos el 2021!"

Antonia Zapata A.
2º Básico B



"Este año fue un año para conocernos a nosotros mismos".

Martín Guzmán S.
11º Medio B

COLABORADORES



"Ha sido un año especial con toda mi familia, con aventuras en mi casa, he aprendido mucho con mis papás y hermanos en la huerta, a reciclar, a andar en bicicleta sin rueditas, y del colegio aprendí a escribir mi nombre y compartir con mis amigos, aunque sea por cámara. ¡Estoy feliz porque pasé a kínder!"

Andrés Barrera Mendoza
Pre Kinder C

"En este tiempo me ha gustado estar tiempo en familia, lo que no me gusta es que pasamos poquito tiempo juntos con los compañeros, pero el próximo año será mucho mejor".

Mariano Emilio Muñoz Espinoza
1º Básico B

Colaboradores

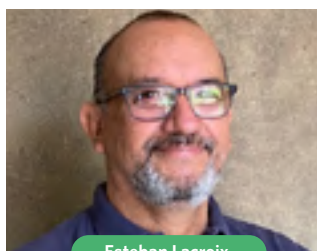


Equipo Directivo

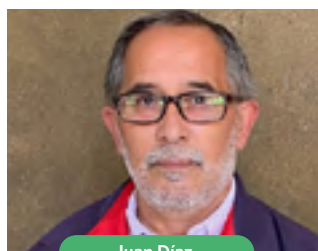
Primera fila: P. Gonzalo Contreras SJ, Capellán; Macarena Rodríguez, Directora Académica; Danilo Frías S., Rector; Susana Cid, Directora de Pastoral; David Moya, Director Cuarto Ciclo de Aprendizaje.

Segunda Fila: Vivian Ramírez, Directora Primer Ciclo; Jaime Laso, Director de Recursos y Personas; Javiera Jansana, Directora Segundo Ciclo de Aprendizaje y Marcelo Navarro, Director Tercer de Ciclo de Aprendizaje.

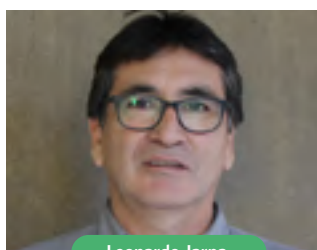
Portería y Telefonía



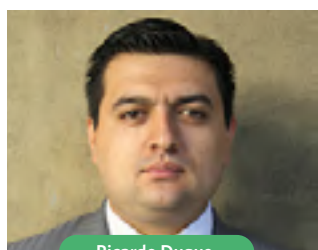
Esteban Lacroix



Juan Díaz

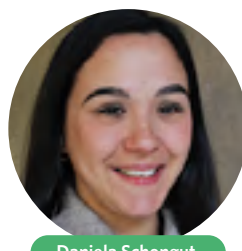


Leonardo Jarpa

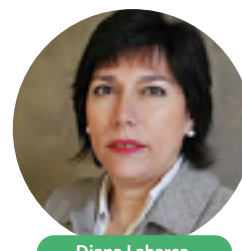


Ricardo Duque

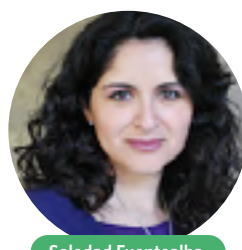
Secretarias



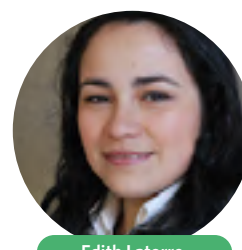
Daniela Schongut



Diana Labarca



Soledad Fuentealba



Edith Latorre

Innovación Pedagógica



Carla Rubilar



Claudia Galvez

Biblioteca



Marcela Leiva

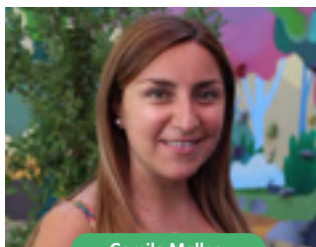


Marcela Andrade

NBI



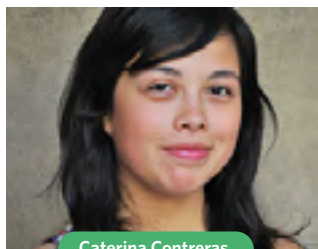
Angela Montecinos



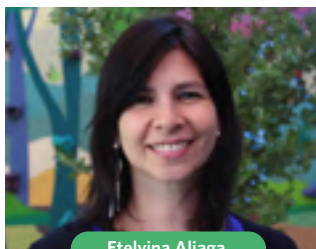
Camila Mallea



Carolina Castro



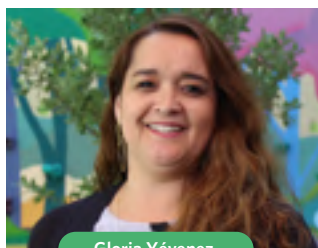
Caterina Contreras



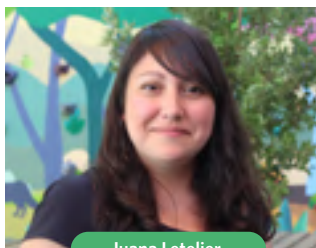
Etelvina Aliaga



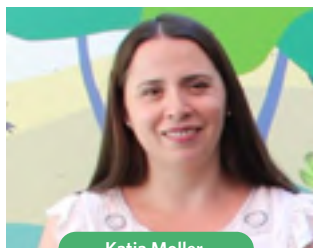
Francisca Lacalle



Gloria Yévenes



Juana Letelier



Katia Moller

Pre Escolar

**Ausente: Karen Muñoz*



Alejandra Ortega



Constanza Concha



Cristina Guajardo



Ida Leal



Katherine McKinlay



Marcela Ravest



María Paz Fierro



María Paz Juricic



Maritza Ahumada



Natalia Torres



Paula Ojeda



Paulina Monsalve



Rosa Vásquez

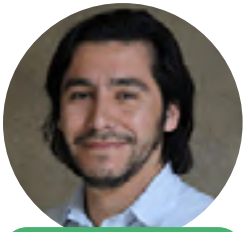


Valentina Ojeda

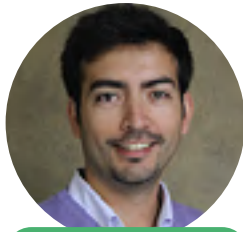


Ximena Mardones

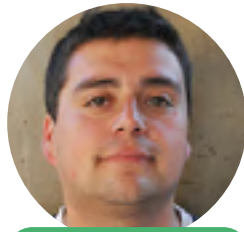
Dirección Académica



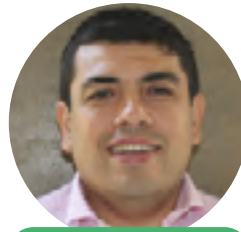
Alex Muñoz
Jefe Área Artes Visuales



Álvaro Contreras
Jefe Área Inglés Básica



César Püschel
Coordinador Currículum Comp.



Hugo Arriagada
Jefe Área de Matemática



Lili Zamora
Jefa Área de Lenguaje



Macarena Rodríguez
Directora Académica



Marcelo Romo
Jefe Área Religión



María Paz Mallegas
Jefa Área de Historia



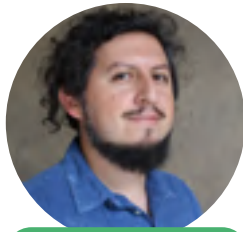
Moira Joui
Jefe Área Inglés Media



Paulina Sepúlveda
Jefa Área Tecnología



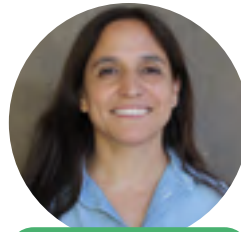
Pilar Acuña
Coordinadora Ped. 1º-4º básico



Rodrigo Gajardo
Área de Música



Rodrigo Fuenzalida
Jefe Área Educación Física

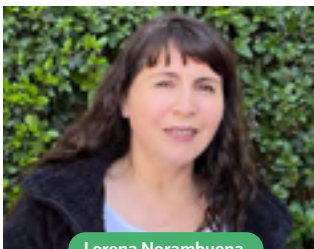


Valeria Meriggio
Jefa Área de Ciencias

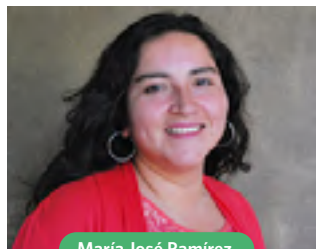


Víctor Kaempfe
Coordinador Deportivo

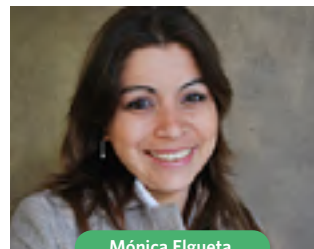
Contabilidad y Recaudación



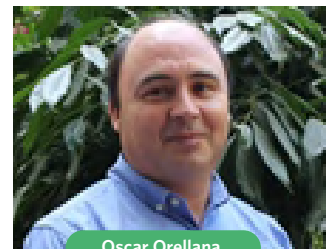
Lorena Norambuena



María José Ramírez



Mónica Elgueta



Oscar Orellana

Educadoras Diferenciales



Daniela Arias

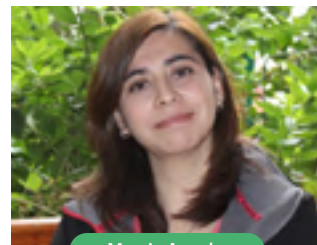


Lorena Pozo



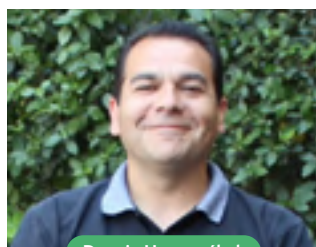
Nicole Leiva

Sala Primeros Auxilios

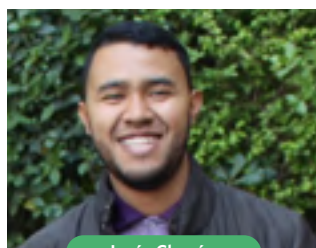


Marcia Angulo

Soporte y Tecnología

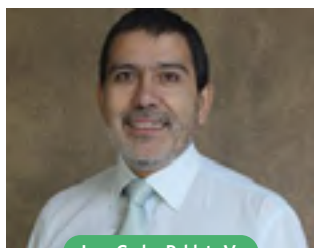


Darwin Hormazábal



Jesús Chacón

Coordinador Procesos Institucionales e Identidad



Juan Carlos Poblete V.

Apoyo



Cristian Jaque
Centro de Copiado

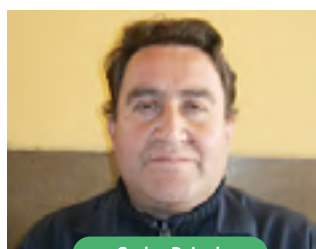


Isabel Herrera
Personas y Bienestar Estudiantil



Virginia Matus
Comunicaciones

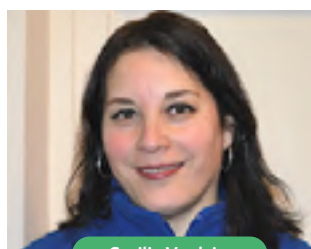
Auxiliares



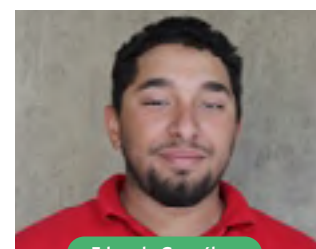
Carlos Reinal



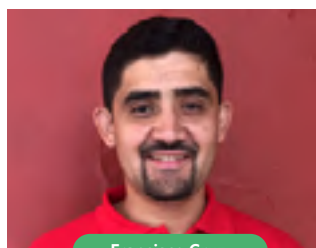
Carmen Gloria Carrasco



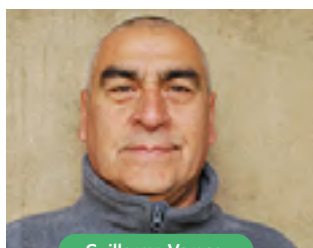
Cecilia Verdejo



Edgardo González



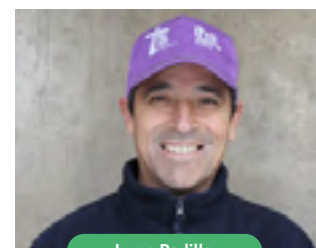
Francisco Cruz



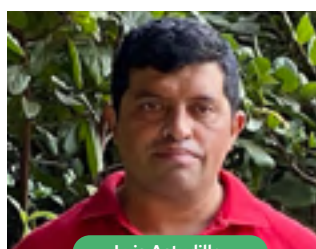
Guillermo Vargas



Ingrid Inostroza



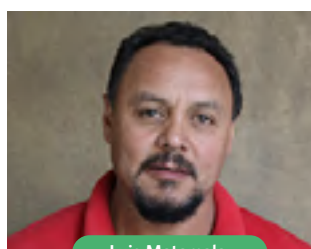
Jorge Padilla



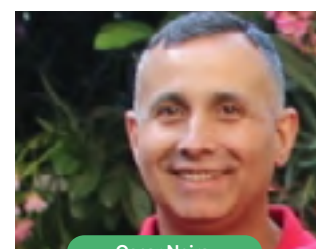
Luis Astudillo



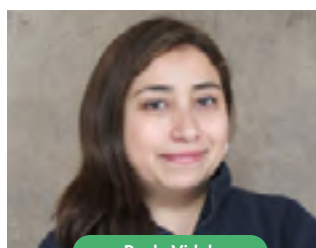
Luis Hernández



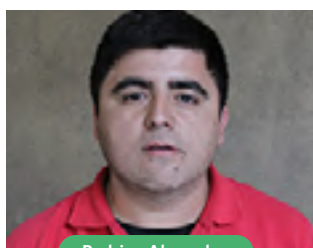
Luis Matamala



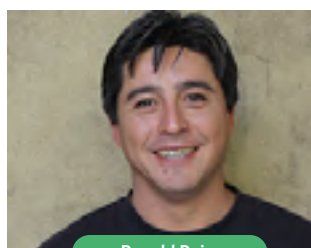
Oscar Neira



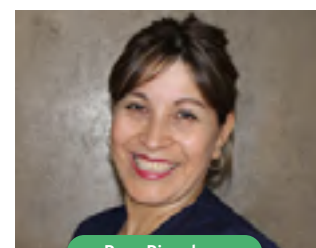
Paola Vidal



Rodrigo Almendra



Ronald Rojo



Rosa Riquelme

Ex Colaboradores

Este año 2020 despedimos a dos colaboradores que desde distintos roles han aportado en la formación de nuestros estudiantes. Gracias María José y Víctor por la entrega y el trabajo que nos entregaron en su paso por el Colegio.

El Equipo del Murmullo conversó con ellos para conocer de cerca cómo han vivido estos años en el Colegio San Ignacio. Aquí compartimos con nuestra comunidad parte de esta conversación.



Entrevista a María José Tessi Avilés

Luego de 29 años en el Colegio nos deja María José, esta simpática, risueña y alegre psicóloga argentina que se ganó un lugar en nuestros corazones, acompañando, ayudando y apoyando a niños de ciclo de nuestro primer y segundo ciclo.

¿Qué te trajo por estos lados en ese año 1991?

Desde los inicios me atrajo la espiritualidad ignaciana y siempre ligada a este importante patrimonio espiritual y social. Postule conociendo a varios jesuitas y bueno, quedé en el.

¿Qué te marcó más en estos años ?

La acogida recibida, el tema de la confianza , en los vínculos que creas en la comunidad ignaciana , en el trabajo de equipo, en el apoyo mutuo para lograr crear un buen clima laboral y comunitario y aportar en el acompañamiento y desarrollo de nuestros niños y niñas desde mi labor específica.

¿Con qué sensación te quedas luego de tu paso por el Colegio?

Con un colegio y comunidad abierto, receptivo, generoso, alegre, con mucho trabajo colaborativo, apoyo mutuo y en trabajar con libertad para crear un ambiente cálido, seguro. Me desarrolle viendo maestros y colaboradores potentes, sabios, empapados de la espiritualidad ignaciana y sus desafíos para cada tiempo, personas valiosas que marcan, valiosos y valorados en comunidad. Aprendí mucho de personas con trayectoria, que hacían carne en lo cotidiano los principios y espiritualidad que nos legó San Ignacio . Vi crecer a mis hijos, el gran apoyo que sentí en los momentos difíciles que vivimos como familia, una comunidad presente siempre.

Unas últimas palabras:

Sí, agradecer por esta comunidad que nos acoge y nos ensancha, en la cual uno crea vínculos, crece y se alimenta.

Agradezco por tanto bien recibido, gracias totales Comunidad San Ignacio.

Se les echara de menos...

Equipo " El Murmullo"





Entrevista a Víctor Eduardo Kaempfe Valenzuela

"Extrañaré las posibilidades que da el colegio para el desarrollo espiritual y humano".

¿Hace cuánto llegó al colegio?

Llegué en marzo del año 2010.

¿Qué le llamó la atención en sus primeros días aquí?

Una cosa bastante interesante que vi, fue la formación integral que el Colegio daba a sus estudiantes, dando espacio a más conocimientos por medio de los talleres, las academias, la orquesta, entre otros. Todo esto permite a los alumnos experimentar y descubrir diversos intereses tanto artísticos como culturales complementando el currículo académico.

Junto a eso también me llamó la atención el sello social del colegio tanto en actividades como trabajos de invierno, los campamentos.

Otro aspecto que me sorprendió fue el universo de estudiantes, que provenían de diversos puntos de Santiago, algunos que venían de la línea jesuita.

¿Hay alguna virtud que usted destaque de los alumnos?

Más que una virtud es el sello del colegio en los alumnos, generando la conciencia de que hay algo más, del como yo apporto a este vasto mundo desde sus habilidades. Como en todas partes hay alumnos que se destacan.

¿Algo que vaya a extrañar de sus colegas?

He conocido a lo largo de mi trayectoria muy buenas personas y profesionales de la educación, acá en particular he visto un gran interés en la educación.

También extrañaré las posibilidades que el colegio da a todos los integrantes de la comunidad para el desarrollo espiritual y humano.

¿Qué sentimiento le dejó el colegio?

Una institución dinámica, donde todos los días hay una urgencia o necesidad, levantadas por un proyecto educativo destacable, ofreciendo un abanico de oportunidades a toda la comunidad, no solo a los estudiantes.

Me deja el sabor de una buena institución, he pasado por varias instituciones buenas en mis años.

Equipo "El Murmullo"



Centro de Familias



Integrantes Directorio Centro de Padres 2020:

Nelson Aguirre A., Presidente
Marisol Páez F., Vicepresidenta
Eduardo Silva S., Director de Finanzas
Rosana del Valle Muñoz V., Directora Familia
Nadia Muñoz R., Directora Deportes
Freddy Espinoza G., Director Comunicaciones
Alberto Fuentes C., Director Académico



Estimadas Familias,

En esta edición del anuario 2020, quisiéramos compartir con ustedes unas palabras que resumen nuestras actividades durante este año extremadamente particular.

Por la pandemia causada por el Covid-19 y sus efectos en nuestras familias, dirigimos todas nuestras energías, acciones y actividades a cautelar ayuda integral a ellas en todo sentido, pero siempre con el espíritu y fortaleza que ha caracterizado al Centro de Familias desde sus orígenes: Organizamos acompañamientos integrales a través de espacios de Conversación con especialistas; organizamos una multiplicidad de Charlas y Conversatorios de Inclusión y Diversidad con la participación de destacadas figuras y expertas en distintas especialidades; desplegamos y extendimos toda nuestra ayuda a aquellas familias que ante situaciones adversas han necesitado de nuestra mano; nos volcamos a la virtualidad a través de la exitosa campaña Ignacioton junto a los ex-alumnos en que todo lo recaudado fue para robustecer nuestro pilar solidario. Sin duda ha sido un año inolvidable en donde hemos compartido tanto alegrías como frustraciones y rabia. Sin duda un año que nos ha empujado a transformarnos, a mirar la vida desde la perspectiva del otro y a sentir y percibir que en cada momento existe la posibilidad de entregar un grano de arena. En nuestro Directorio del Centro de Familias del Colegio San Ignacio estamos profundamente orgullosos de que efectivamente hemos contribuido con nuestro grano de alegría, solidaridad y bienestar en tiempos complejos. Sin duda nuestros esfuerzos y energías, aunque flaqueen en ocasiones, seguirán con la misma fuerza y magnitud para este año 2021 porque nos caracteriza nuestra identidad solidaria. Que tengan todos ustedes un muy feliz 2021!

Directorio Centro de Familias del Colegio San Ignacio 2020



40 años al servicio de los demás

Querida Judith,
 Resulta difícil resumir en pocas palabras todo lo que has realizado por el Centro de Padres en tus años de servicios, los que siempre se han caracterizado por tu calidad, tu paciencia, tu alegría, tu amabilidad y la franqueza en tus palabras y en tus acciones.
 ¡Muchas gracias por todo Judith!

Centro de Familias Colegio San Ignacio



Ruta de la Cuchara en tiempos de crisis

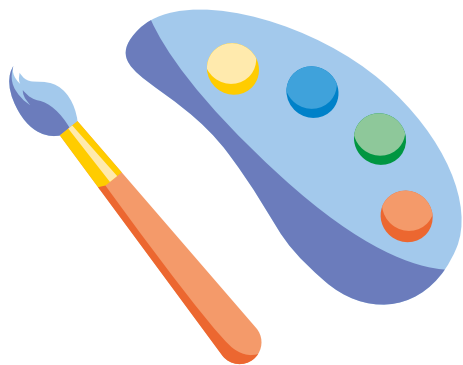
Fe. Amor. Decisión.

Son algunas de las palabras que representan el espíritu de los ruteros y que se demuestran en la acción. Este 2020 nos puso a prueba en muchos sentidos y el equipo de la ruta aprobó con creces.

La organización a prueba de pandemia permitió que nuestros queridos patroncitos no perdieran la visita habitual de este grupo unido en torno al cariño y amor por el prójimo.

Contento, Señor, Contento... por darnos manos que abrazan en momentos de dificultad. Sabemos que ellas se aprecian infinitamente más que las que te acompañan en los buenos momentos. Es ahí donde vemos realmente la expresión del amor que se hace carne y es así como la Ruta ha vivido estos tiempos de crisis.





"Este año fue fácil y a veces no tan fácil. Cuando me dijeron que ya no se podía ir al colegio sentí aburrimiento, pero después me empecé a entretener, a jugar y leer con mis papás. Me gustaba ver a mis profesoras y compañeros en las clases en línea, aunque es mejor en el colegio, pero para vernos en persona tenemos que usar mascarilla y cuidarnos. El contacto online con las personas queridas me hacía sentir feliz. El amor de la familia te da energía, no te aburres y estás calentito. Mi mensaje es cuidarse bien, disfrutar la vida y aprovechar los minutos porque es mejor, para poder volver a compartir todos juntos".

Gabriel Adolfo Blanco Vera
Kinder B

"Por una parte, este tiempo de encierro ha sido triste, porque pasamos mucho tiempo sin ver a nuestros abuelos, primos y amigos. Pero también ha sido un regalo pasar todo este tiempo con mi familia, porque mis papás llegaban tarde a la casa del trabajo, y ahora están todo el tiempo con nosotros, y nos ayudan a estudiar".

Laura Pfeng
3º Básico B

"Este año he dejado de hacer muchas cosas que en tiempo "normal" las hacía, pero a la vez, he hecho otras que nunca había realizado. También he decidido mantener ciertas rutinas, ya que me permiten organizar mi día. A pesar de la distancia física con mis estudiantes, traté de hacerme presente con pequeños detalles, como por ejemplo saludarlos el día de su cumpleaños u otorgar algunos minutos al inicio de la clase para compartir gratuitamente lo que van viviendo día a día".

G. C. A

"Cómo no tener siempre presente en mi memoria el inicio de la pandemia, que sin previo aviso, vino a quitarme lo que siempre fue "mi normalidad", introduciendo sentimientos de angustia, incertidumbre e implantando el temor de tener que enfrentarme a lo desconocido. La alteración de mi rutina, el sentimiento de perder mis espacios de compartir con otros, me produjo una sensación de congoja. La imposibilidad de realizar lo que hasta el momento me resultaba tan natural, como desplazarme libremente, me conflictuaba... la pandemia que atacaba sin piedad en todo el mundo me quitaba mis espacios y momentos que iluminaban mi diario vivir. Pero como nada es eterno, llegó el momento en que debía reaccionar y enfrentar esta peste, con fe en el Señor, como una oportunidad de crecer en lo profesional, entonces, había que reinventarse. Con gran ayuda y disposición fui comprendiendo que a través de un computador también se pueden generar vínculos importantes y auténticos, que se pueden generar conocimientos significativos en lo más importante y que le da sentido a mi labor: mis alumnas y alumnos. En lo personal era tiempo de resignificar y valorar aún más el compartir en familia, el añorar los abrazos con otras y otros, que por mucho estrechar se vuelven costumbre. Sin duda que de este flagelo desconocido, saldremos fortalecidos".

Marta Saona
Profesora de Lenguaje y Comunicación

"Este año ha sido un año único e inolvidable por la situación que vivimos, muchos ven este año como un año perdido, pero en realidad no lo es, es un año de aprendizaje, este año nos ha enseñado a apreciar lo que tenemos, el valor de amistad y pasar el tiempo con nuestras familias, lo importante del colegio en nuestras vidas y lo más importante que muchos suelen olvidar, el contacto con otras personas, es por eso que este año no es un año que se perdió, este es un año que no debemos olvidar, este debe ser un año que perdure para que podamos aprender y mejorar, como personas".

Benjamín Francisco Arce Ramírez
Primero Medio C

"Si tuviera que describir este año en una frase sería: a pesar de la distancia seguimos juntos y más unidos que nunca!"

8º Básico C



NUESTROS ESTUDIANTES

"Este año ha sido bastante extraño para mí pero, como me han enseñado mis padres, de todo lo malo se puede sacar algo bueno. Para mí, las mejores cosas de este año han sido cosas como aprender a tocar guitarra por ejemplo, lo cual ahora es un hobby muy entretenido que en la "normalidad" no habría tenido la voluntad de dedicarme el tiempo para hacer. Además, mi madre me ha enseñado a cocinar, aprendí a preparar fideos, ñoquis, canelones, pie de limón, entre otras cosas. He llevado una vida mucho más familiar en mi casa. He aprendido a cumplir con más labores hogareñas. Lo que más he extrañado de mi vida antigua, es jugar a la pelota los fines de semana y entrenar basquet en la semana. Pese a todo lo que nos ha dejado la pandemia, puedo darme cuenta que ha sido una experiencia muy divertida".

Francisco Méndez Hernández
1º Medio B 2020

"....lo mejor fue pasar más tiempo con mi familia, y lo malo es que no pude conocer bien a mis compañeros".

Amelia Zegers
3º Básico C

El Murmullo



Recuerdo como si fuera hoy cuando ingresé al murmullo, fue una invitación por el murmullo histórico, pero al año siguiente fui elegido editor, era un equipo completamente nuevo, puros alumnos de 1º medio y un par de 4º medio. Trabajamos mucho en general, nos equivocamos, tuvimos errores en algunos, pero veo la primera edición que tuvimos como equipo y veo la que está saliendo hoy, es un avance gigantesco, eso es el murmullo, alumnos, haciendo lo mejor posible para informar y aliviar a otros alumnos, 10 años, yo fui parte de la historia de los últimos dos años, pero tengo claro que esto lo vivieron muchos, leyendas que pasaron por el murmullo, Sebastián Urzúa, Salvador Sepúlveda, Christian Ávila, grandes personas, que dejaron su marca en el diario, Eso es el murmullo una familia, donde no solo crecemos como periodistas, sino crecemos como personas en general.

Benjamín Espinoza,
Editor general (2019 - A la fecha)



Yo entre este año 2020, en septiembre, por lo tanto, realmente no he vivido gran número de experiencias en el murmullo, pero de los pocos artículos y entrevistas que pude dar, puedo decir que ha sido una gran experiencia. Además quiero resaltar la gran resistencia y determinación que muestran sus integrantes a mantener el murmullo y la transmisión de información viva a través de los recursos digitales. Añadido a esto me gustaría remarcar la gran libertad de expresión en cuanto a opiniones y respeto por diferentes posturas en cuanto a temas, que posee el equipo a la hora de escribir artículos. Honestamente estoy tranquilo en tanto al futuro del murmullo al ver como el equipo es constante y la estructura interna junto al objetivo el cual siempre se mantendrá a través del tiempo por su efecto en la gente y como todos la quieren, la información.

Daniel Rondano
Nuevo (2020- ahora)

Entrar a ser parte de este equipo fue un gran regalo y una oportunidad. Desafiarse a poder hacer de este instrumento comunicativo como una voz, un pensamiento de los estudiantes del colegio y también de los adultos que colaboramos en formar personas conscientes y comprometidas. Que más que el murmullo cotidiano, del tema en boga, de las preguntas que nacen, de las reseñas críticas de alguna serie, un poema, una opinión construye la realidad de este periódico escolar. El equipo de gran calidad, desafiante y sobretodo, con esa capacidad de echar a volar la imaginación, atreverse a innovar, a escribir y recrear. No solo es crónica, es sueño, es pensamiento, es poesía. Soñamos en que el murmullo sea un referente, un horizonte para comprometer la vida y servir a los demás. Hoy se habla de democratizar el país, nosotros hemos tomado ese desafío también. Democratizar el murmullo. Hacerlo visible, referente al servicio de los grandes ideales e ideas que ciertamente nacen de nuestra mirada ignaciana, un periódico escolar "en salida".

Claudio Larraín
Asesor (2020 - A la fecha)

Cuando la profesora Lili Zamora me invitó al Murmullo, llegué pensando que escribir era un camino único, establecido, que me enseñarían cómo atravesar. Al darme cuenta que estaba parado en tierra desierta, mi sorpresa fue enorme. No había nada bajo mis pies excepto las herramientas para hacer mi propio camino. Me decidí a tomar lápiz, papel, y lanzarme con miedo a la incertidumbre. Esperaba que el tiempo esclareciera a dónde debía caminar, pero solo aparecieron más posibilidades. Era abrumador. ¿Cómo sabía si lo estaba haciendo bien, que no estaba yendo en una dirección contraria a la correcta? Pero lo que mis compañeros me enseñaron es que la única dirección a seguir era la que yo estimara conveniente. Porque para escribir algo que mueva el corazón de las personas, debes escribir desde tu propio corazón. Y hay tantas maneras de escribir como personas hay en nuestro planeta. Aprender a escribir es descubrir quién eres y lo que quieres decirle al mundo, y para hacerlo debes estar dispuesto a caerte, a explorar lo desconocido, incluso lo que no se te da bien, a ir contra la corriente, tomar la iniciativa y aferrarte a los sueños en los que tengas fe. Pero también a observar a los demás, admirar sus sueños, escuchar sus anhelos, aceptar su ayuda. A reconocer, aunque sea a voz baja, que te equivocas. Al fin y al cabo, estar de pie no tiene nada de especial hasta después de haberte caído. Porque escribir es ser humano. Y ser humano es cometer errores, aprender de ellos, e intentarlo de nuevo. Alza tu voz; quedarte en silencio sería más tortuoso. Recuerda que el progreso no es lineal, a veces se detiene o da vueltas; sigue tu propio ritmo. Y siempre recuerda por qué deseaste tomar el lápiz y escribir por primera vez.

Gastón Santibáñez
(2018-2020)



El día en el que entré a una reunión del murmullo por primera vez estaba acompañando a un amigo. Hacía un tiempo desde que comencé a pensar en unirme al murmullo y aquel día que lo acompañé aproveché la oportunidad y me uní al murmullo. Hasta el día de hoy me da satisfacción haber tomado aquella decisión, el grupo que se genera se siente cercano y ameno, cada vez que entro a una reunión hay un ambiente ameno, donde las ideas y risas fluyen a través de las palabras que salen con el afán de que en murmullo siga en vida y tenga un próspero futuro para seguir creciendo.

Ignacio Norambuena
(2019 - A la fecha)



Después de siete años y medio como asesora, es imposible resumir mi permanencia en el Colegio San Ignacio sin mencionar mi alma murmurera. Recuerdo que el año 2013 tuve la oportunidad de comenzar a liderar el proyecto, con un grupo de estudiantes de cuarto medio que trabajaban a su ritmo y con un estilo propio. ¿Qué podía hacer yo, en un grupo afiatado que se regía por sus propias reglas periodísticas? Traté, lentamente, de buscar un sentido al periódico escolar. Teníamos que representar a los estudiantes, debíamos ser la voz de los estudiantes ignacianos, de sus gustos, preferencias y visiones. Fue así como, tras un trabajo lento y disciplinado, transformamos las reuniones en algo más que un trabajo periodístico: fuimos amigos, armamos un equipo de risas y palabras, nos dimos la oportunidad de conocernos y descubrir el lado más entretenido e interesante de cada uno. Como lo dije el año 2018, cuando lanzamos "El murmullo histórico": cada año era un desafío renovar el equipo. Con alegría despedimos a quienes nos dejaban, y con ilusión recibíamos a las nuevas generaciones. Gracias, querido Murmullo, por tantas risas, palabras, personas, diálogos y recuerdos que me regalaste por tantos, tantos años.

Lili Zamora
(ex asesora- años 2013 al 2020)

CES 2020



Una experiencia donde todos crecimos

Este año fue complicado y raro en todo sentido para gran parte de nosotros y el Centro de Estudiantes no fue la excepción, ya que tuvimos que adecuarnos a un ambiente online, el cuál no nos esperábamos. Sin embargo, tratamos de sacar adelante nuestro proyecto como CES y hacer las cosas que consideramos eran las más importantes según nuestro pensamiento. Al principio nos costó obviamente pero poco a poco pudimos empezar a hacer conversatorios sobre diversas temáticas, para que como alumnos podamos aprender también cosas que se salen de las materias o contenidos habituales, compartimos mucho entre nosotros en las reuniones y nos conocimos un poco más, lo que sin duda fue algo lindo para todos.

Tuvimos la oportunidad de participar también en la FEREI, donde compartimos y conocimos un poco los intereses y las realidades del resto de colegios Ignacianos.

Junto con la ayuda de nuestros asesores pudimos concretar algunas cosas que por si solos no hubiéramos podido, por lo que creemos también que gran parte de las cosas que se hicieron se deben al esfuerzo y cariño que ellos le pusieron al CES.

Fue una experiencia donde todos crecimos y estuvimos pendientes del bienestar del otro, del respeto necesario para una buena comunicación y del esfuerzo necesario para sacar adelante lo que se presentó ante nosotros.

ASESORES CES

Rodrigo Fuenzalida y Fernando Weinstein

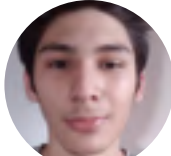
Mini CES 2020



Alonso Padilla



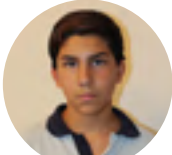
Javier Venegas



Nicolás Galleguillos



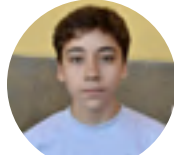
Roberto Lara



Sebastián Jiménez



Juan Pablo Alborno



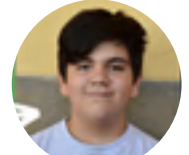
Joaquín Araya



Diego Muñoz



Matías Pozo



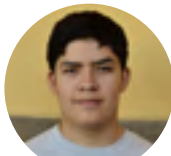
Agustín Tapia



Vicente Pérez



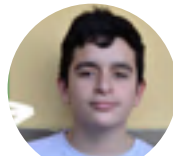
Ángel Vera



Benjamín Hernández



Martín Barraza



Diego Díaz



Benjamín Saldivia



Benjamín Saavedra

Experiencia de Trabajo en Equipo

Este escrito detalla cómo fue la instancia de trabajo en equipo dentro del mini-CES y cómo llevamos actividades e iniciativas a la práctica, en un periodo de pandemia.

No se nos olvide decir que este ha sido un año excepcional respecto a todos los años escolares anteriores, en donde por primera vez la modalidad de aprendizaje pasa a ser online por completo. Este año, a nosotros como Mini-CES, se nos tradujo en variados obstáculos que tuvimos que ir superando y enfrentando, como por ejemplo, que no se pudieron ejercer ciertos cargos dentro del centro de estudiantes, que tengamos solamente un semestre de trabajo, que no se pudo realizar la semana de aniversario de nuestro colegio (en donde se caracteriza a los centros de estudiantes por organizarla y guiarla), o también dificultades como el cambio en la comunicación y forma de relacionarse, ya que pasó a ser a través de una pantalla.

Estamos satisfechos con todas las actividades que pudimos realizar. Sin embargo, hubo muchas actividades y/o proyectos que no pudimos llevar a cabo, como por ejemplo los encuentros interescolares, las cajas de mercadería, entre otros, que simplemente no nos alcanzó el tiempo y la organización. Decirles que el próximo año lo ocuparemos para concretar ciertas actividades que tengamos al alcance, y si queda tiempo, realizar algunas más que tenemos en mente.

Queremos agradecer el trabajo de cada miembro de este centro de estudiantes, en especial a los que participaron activamente en las reuniones, apoyaron con ideas, resolvieron problemas, etc. Y por último, honrar y reconocer a nuestras dos profesoras asesoras mini-CES, Moira Joui y Claudia Sepúlveda, que les debemos mucho por todo el apoyo que dieron en la organización y estructuración de todas las actividades.

Escritores Mini-CES

Asesores Mini CES

Claudia Sepúlveda y Moira Joui



Pre Kinder A



Primera línea: Allende Garay Alfonso Ernesto, Araya Escalona Jose Manuel, Caamaño Arancibia Joaquín Emilio, Cepeda Pedreros Camilo Ignacio, Contreras Cárdenas Josefa Ignacia, Díaz Cortés Nicolás Ignacio, Espinoza Olivares Lucas Alejandro. **Segunda línea:** Gentile Cerda Facundo Alonso, González Arriagada Sofía Isidora, Jiménez Monsalves Fernanda Paz, Macuada González Tomás Alonso, Meza Misto Francisca Ignacia, Moraga Martinez Victoria Esperanza, Muñoz Mardones Leticia Victoria. **Tercera línea:** Muñoz Reyes Antonella Del Mar, Osorno Arriagada Amanda Marianne, Pino Messenger Lucas Alejandro, Quiroz Pérez Ramiro Agustín, Reyes Bichara Franco Farid, Román Peña Gustavo Emilio, Rondano Acevedo Isabella. **Cuarta línea:** Sarria Astudillo Eva Magdalena, Seisdedos Carvajal Angela Guadalupe, Ugarte Fernández Celeste Luna, Urquejo Chacano Rafaela, Veloso Muñoz Isabella Amaral, Vinés Zúñiga Damián Alberto, **Profesor Jefe** Mc Kinlay Sepúlveda Katherine Marlene.

Pre Kinder B



Primera línea: Acuña Alarcón Domingo, Albornoiz Ibarra Laura Alejandra, Alegría Ramírez Javiera Ignacia, Ara Campusano Valentina Antonia, Araneda Sepúlveda Matías Santiago, Brante Catafau Rafael Bautista, Brunaud Gallardo Maria Fernanda. **Segunda línea:** Cabello Gallardo Alfonso Ariel, Cadiu Mella Maximiliano Ignacio, Castillo Carvajal Trinidad Paz, Castro Aguilera Magdalena Paz, Cortés Pérez Hernán Alonso, Fernández Rodríguez Fernanda Nicole, Fredes Cabion Valentina Paz. **Tercera línea:** Garzon Macuer Amanda Sofía, González Espinoza Arantza Micaela, González Yáñez Luciano Alonso, Muñoz Olivos Sofía Antonia, Parra Aliaga Agustín Clemente León, Pedreros Aros Santiago Alonso, Riquelme Zúñiga Isidora Paz. **Cuarta línea:** Salinas Saavedra Emiliano Ignacio, Sánchez Mardones Rufino Fernando, Vergara Fuenzalida Joaquín Ignacio, Vergara Marín Damián Alonso, Willembrinck Olave Ignacia Agustina, Zurita Bustos Antonia Inés, **Profesor Jefe** Ravest Muñoz Marcela.

Pre Kinder C



Primera línea: Aburto Fuentealba Ignacio Andrés, Aguilar Menares Valentín Ignacio, Ávila Ramírez Amanda, Barrera Mendoza Andrés Ignacio, Canessa Vega Bernardo Francisco, Céspedes Ogno Rafaela Ester, Correa Leal Santiago León. **Segunda línea:** Fuentes Peñailillo Emilia Ignacia, Gaete Ibáñez Lucila Antonella, Gómez Burgos Rosario Belén, González Hernández Agustina Paz, Ibarra Barraza Dominga Paz, Jaramillo Canales Julieta Antonia, López Rojas Bruno Maximiliano. **Tercera línea:** Muñoz León Matilde Ignacia, Neculqueo Mura Javier Matías, Osorio Muñoz Luciano, Pérez Gutiérrez Cristóbal Simón, Piceros Galaz Florencia Isabella, Quiroz Carreño Agustín Enrique, Reyes Cañas Joaquín Alejandro. **Cuarta línea:** Rivera Saavedra Diego Andres, Ruz Reyes Matías Alejandro, Tobar González Florencia Aylin, Valenzuela González Gabriel Ignacio, Vallejos Navarro Josefa Agustina, Viveros Ceballos Leonor Trinidad, **Profesor Jefe** Mardones Núñez Ximena Odette. **Sin foto:** Rivera Saavedra Diego Andres, Ruz Reyes Matías Alejandro.

Pre Kinder D



Primera línea: Apiolaza Scacchi Diego Alejandro, Campusano Pérez Isidora Montserrat, Canto Moraga Felipe, Carrasco Ramírez Javiera Paz, Castillo Morales Vicente Salvador, Cukic Luengo Bruno Eduardo, Fernández Escobar Martín Felipe. **Segunda línea:** García Andrade Maite Celeste, Garnier Velásquez Maximiliano Lorenzo, Henríquez López Antonio Miguel, Holzmán Cárcamo Antonia Ignacia, Lazo Díaz Renata Andrea, López Ojeda Agustín Santiago, Machuca Cornejo Violeta Rosario. **Tercera línea:** Márquez Agurto Agustina Pía Montserrat, Palma Figueroa Matías Ignacio, Parra Pimentel Consuelo Emilia, Quinteros Mondiglio Leonor Ignacia, Reyes Marchant Emiliano Bautista, Sánchez Moraga Nicolás Arturo, Seymour Reyes Trinidad Emilia. **Cuarta línea:** Trujillo Burgos Santiago Alonso, Ugalde Celis Josefa, Valenzuela González José Miguel, Valle Fuentes Elisa, Vásquez Tapia Sofía Antonia, **Profesor Jefe** Guajardo García María Cristina.

Kínder A



Primera línea: Cáceres Muñoz Laura Sofía, Calderón Lezcano Isidora Martina, Calderón Zamora Facundo, Cerpa Carrillo Emilia Jesús, Correa Piña Renata Ignacia, Cuevas Mahn Ignacio Alejandro. **Segunda línea:** Díaz Pérez Rocío Victoria, Gutiérrez Pacheco Antonia Carolina, Guzmán Mina Catalina Paz, Molineaux Cepeda Leonor Violeta, Moreno Bracamonte Marco Alejandro, Moya Madero Josefina Emilia. **Tercera línea:** Olivares Castillo Francisca Fernanda, Osorio Berrios Gastón Alonso Vital, Poveda Ulloa Pablo Salvador, Rodríguez Mercado Gustavo Ventura, Ruiz Urzúa Clemente Alonso, Urzúa Laroze Francisco Javier. **Cuarta línea:** Usechas Belandria Mathias Alejandro, Vera Ruiz Matilde Ignacia, Vidal Torres Gonzalo Antonio, Yáñez López Fernanda Sofía, **Profesor Jefe** Ortega Riveros Inés Alejandra. **Sin foto:** Brunet Cuellar Sebastián Ariel, Fajardo Gallegos Sebastián Ignacio, Marchant Escandor Isabella, Peñas Soto Santiago Rafael.

Kínder B



Primera línea: Bahamondes Cáceres Camila Magdalena, Blanco Vera Gabriel Adolfo, Cabañas Guimpert Damián, Cuevas Vivallo Amanda Sofía, Figueroa Cadenas Julieta Isabel, Gornall Alarcon Rayen Eluney, Hontavilla Rogazy Catalina Fernanda. **Segunda línea:** Labra Meriño Sebastián Gabriel, Lillo Saldaña Francisca Sofía, Loyola Herrera Josefa Ignacia, Mahncke Monsalve Ignacio Antonio, Manríquez Catalán Mariana Ignacia, Peralta Valenzuela Santiago Vicente, Pérez González Alonso Sebastián. **Tercera línea:** Pinto Castro Mateo Ignacio, Rifo Fernández Valentín, Rubio Rosas Julián Alejandro, Sandoval Arriagada Antonia Paz, Smok Rodríguez Laura Victoria, Sufán Lobos Octavio Gabriel, Trujillo Pinto Alonso Andrés. **Cuarta línea:** Urrutia Andrade Santiago, Urzúa Zúñiga Alejandro Ignacio, Valenzuela Canales Martina Pascale, Vásquez Galarza Gabriela, Villar Rauld Nicolás Agustín, **Profesor Jefe** Leal Riquelme Ida Alicia. **Sin foto:** Opazo Cabezas Emilia Aloise.



Kínder C

Primera línea: Aguayo Opazo Gabriela Sofía, Apiolaza Scacchi Tomás Andrés, Arbujo León Bruno Augusto, Arístegui González Pascale Aurora, Brito Jofré Emilia Josefina, Caro Orellana Agustina Antonia. **Segunda línea:** Céspedes Sánchez Josefina Ignacia, Delgado Oliva Catalina Helena, Escobedo de la Fuente Valentina Andrea, Fuenzalida Parra Violeta, Gómez Zúñiga José Ignacio, Guerrero Moreno Gabriel. **Tercera línea:** Guzmán Zamora José Tomás, Labraña Barrera Amanda Lourdes, Muñoz Norambuena Joaquín Eduardo, Neira Venegas Pedro Clemente, Nova Acevedo Martina Ignacia, Oliva Rodríguez Martina Belén, Rebollo Fuentes Benjamín Ignacio. **Cuarta línea:** Soto González Josefa Ignacia, Valiente Núñez María Paz, Venegas Arancibia Diego Tomás, Walker Torres Salvador, Yáñez Espinoza Diego Antonio, **Profesor Jefe** Juricic Urzúa María Paz. **Sin foto:** Díaz Aragón Gonzalo Andrés, Olivares Sánchez Raúl Alonso, Ramírez Espinoza Diego Joaquín.



Kínder D

Primera línea: Aburto Romero Pablo Ignacio, Arellano Cortés Valentín Alonso, Contreras Maucher Julieta Amparo, Figueroa Cadenas Josefina Leonor, Gómez Gallardo Teresita Emilia. **Segunda línea:** León Dávila Tomás Ignacio, Marchant Carrancio Pía Carolina, Ortiz Donoso Simona Ignacia, Peña Durán Olivia Antonia, Peralta Rosinelli Catalina Emilia. **Tercera línea:** Pozo Ureta Cristóbal Valentín, Reygadas Muñoz Máximo Valentino, Rodríguez Yáñez Beatriz Amalia, Salinas Zamorano Vicente Rafael, Ulriksen Henríquez León. **Cuarta línea:** Valdivieso Ortúzar Beltrán Alberto, Vásquez Contreras María Fernanda, Velasco Barceló Gaspar Antü, Villegas Llanco Juan Ignacio, Zúñiga Aravena Joaquín Alonso, **Profesor Jefe** Monsalve Sepúlveda Paulina Del Rosario. **Sin foto:** Acevedo Garrido Anahí, Díaz Medel Violeta Emiliana, Maldonado Segovia Santiago Agustín, Melo Maldonado Santiago Alberto, Rutherford Rutherford María Gracia, Verdejo Galleguillos Benjamín Tomás.

Primer Básico A



Primera línea: Acevedo Gutiérrez Agustín Emilio, Aliaga Pennanen José Tomás Antonio, Araya Espinoza Bárbara Yudich, Argote Luza Amanda Leonor, Blanco Contreras María Isidora, Blanco Infante Paula Isabella, Castro Jara Matías Ignacio, Castro Mincone Emilia Alessandra, Chávez González Elisa Isabella. **Segunda línea:** Cortés Cabello Clemente Nicolás, Díaz Jordan Matías Alejandro, Dinamarca Aránguiz Rebeca Elena, Espinoza Cornejo Fernanda Isidora, Figueroa Cardenas Rafaela Sofia, Fuentes Mendieta Ferrán Enrique Alfonso, García Figueroa Santiago Agustín, Gómez Flores Catalina Beatriz. **Tercera línea:** Leiva Contreras Mateo Alonso, Mosso Arraño Catalina Paola, Norambuena Jorquera Agustín Fernando, Núñez Henríquez Guadalupe Ignacia, Orellana Beltrán Felipe Andrés, Oviedo Obreque Camila Antonia, Pérez Madariaga Nicolás Maximiliano, Ponce Del Canto María Laura. **Cuarta línea:** Ramírez Oliva Amaro Andrés, Reyes Briones Lucas Javier, Román Burgos Monserrat Catalina, Sánchez Ramírez Cristóbal Guillermo, Solís Bustos Cristóbal Andrés, Ulloa Vega Emilia Ignacia, Urrutia González Amanda Florencia, Vega Paz Catalina Renata, **Profesor Jefe** Aliaga Romo Etelvina Isabel. **Sin foto:** Norambuena Garcés Matías Clemente, Ruz Reyes Tomás Benjamín.

Primer Básico B



Primera línea: Araya Seguel Javier Ignacio, Arriaza Marsh Paz Emilia, Arrieta Angulo Felipe Esteban, Barriga Fernández Alex Eduardo, Burgos Salazar Agustín Tomás, Castillo Herrera Javier David, Del Río Fernández Santiago Isaac, Figueroa Salazar Cristóbal Javier. **Segunda línea:** González Arriagada Joaquín Alonso, González Yáñez Lorenzo Tomás, Guerrero Bustamante Vicente, Hinojosa Carrasco Victoria Antonia, Jiménez Monsalves Laura Elena, Loaiza Vistoso María Isabel, Martini Sutherland Isabella Francesca, Méndez Fernández Violeta Millaray. **Tercera línea:** Montenegro Uribarri Agustina Paz, Moraga Martínez Fernanda Paz, Muñoz Espinoza Mariano Emilio, Neyra Anabalón Vicente Alonso, Ogaz Klauser Rosario Paz, Olea Leiva Elisa Magdalena, Pinto Decencier Maximiliano Alonso, Ramírez Cartagena Mateo Ignacio, Retamal Leiva Maximiliano Antonio. **Cuarta línea:** Valenzuela MacLean Violeta, Valverde Véliz Santiago Alonso, Vargas Díaz de Valdés Monserrat Catalina, Vásquez Reyes María José Valentina, Véliz Cortés Josefina Viviana, Wood Corrales Andrew Benjamin Buchanan, Zampillo Silva Javiera Estela, **Profesor Jefe** Contreras Valenzuela Caterina Evelyn. **Sin foto:** Alfaro Cuevas Agustina Paz, Nuñez Zapata Olivia Paz, Pacheco Palma Matías Ignacio, Ponce Quintanilla Laura Victoria, Quezada Ibarra Eduardo Gabriel.



Primera línea: Barrera León Antonia Paz, Becerra Rojas Eloísa Ignacia, Calderón Palma José Agustín, Campusano Pérez Francisca Almudena, Castillo López Rafael Andrés, Celis Canales Santiago, Contreras Arriagada Juan Pablo. **Segunda línea:** Díaz Cortés Gaspar Ignacio, Encina Barahona Trinidad Ignacia, Espinosa Sanhueza José Antonio, Flores Ravera Amalia Lourdes, Fuentes Ramírez Alejandro Ignacio, Gajardo Mercado Trinidad Catalina, Hiplan Godoy Rafaela Francisca, Lema Carrasco María Jesús. **Tercera línea:** Pino Carrasco Sofía, Quiroga Lazo León Andrés, Reffer Horvath Ignacio Javier, Reyes Bravo María Vicenta, Reyes Urrea Alicia Cristina, Sagredo Fuica Leon Alejandro, Saldivia San Martín Emilio Alberto. **Cuarta línea:** Squella Troncoso Agustín Enrique, Suazo Miranda Clemente León, Valdenegro Román Cristóbal Tomás, Valdés Vergara Gastón Emilio, Veizaga Ruiz Darío Alonso, Vergara Rojas Mariana Almendra Lucía, **Profesor Jefe** Castro Martínez Carolina Andrea. **Sin foto:** Álvarez de Araya Almarza Bruno Ignacio, Cano Morgado Rafael Elías, Olivares Sánchez Pablo Ignacio, Orellana García Cristóbal Felipe, Palacios Viguera Antonia Ignacia, Pérez Escobar Emilia Andrea, Vines Zúñiga Edmundo André.

Segundo Básico A



Primera línea: Ahumada Villagra Agustín Pascual, Arce Ramírez Isidora Alejandra, Baeza Ara Baltasar Ignacio, Barra Sanz Pía Del Pilar, Barrera Mendoza Amalia Beatriz, Blondel Palza Cristóbal José, Brunet Cuellar Esteban Daniel, Cancino Leiton Angelo. **Segunda línea:** Díaz Cortés Benjamín Alonso, Espinosa Cornejo Amanda Catalina, Gómez Alarcón Amanda Antonia, González Narváez Emilia Fernanda, Ibarra Barraza Ema Francisca, Ite Hernández Bruno León, Izaga Franco Martín Ignacio, Larraín Huneeus Josefina María, Madariaga Olave Amanda Victoria. **Tercera línea:** Mahncke Monsalve Benjamín Alonso, Molina Bardelli Isidora Agustina, Neculqueo Mura José Manuel, Orellana Hernández Borja Ignacio, Ovalle Navarrete Antonia Carolina, Padilla Romero Trinidad Isabel, Peredo Jansana Matías, Pérez Villalobos Camila Isidora, Reyes Bichara Santiago Said. **Cuarta línea:** Roa Ramírez José Tomás, Rochd Garrido Karim Abdu, Sepúlveda Rebolledo Pía Catalina, Silva Ortega Gabriel Enrique, Squella Troncoso Ignacio Enrique, Torres Ramírez Domingo, Valdivieso Ortúzar Tomás Ignacio, Vergara Fuenzalida Martina Belén, Videla Andia Mateo Francisco, **Profesor Jefe** Yévenes Soto Gloria Lorena. **Sin foto:** Acuña Cifras Madgalena Paz.

Segundo Básico B



Primera línea: Barra Sánchez Agustín Ignacio, Basaure Mora Emilio Santiago, Bruna Rodríguez Laura Victoria, Cabello Gallardo Gabriela Ignacia, Coloma Zúñiga Amara Eluney, Contreras Pozo Francisca Emilia, Díaz Bravo Antonio Eduardo. **Segunda línea:** Enrione Lewin Luciana Isabella, González Valdebenito Tomás Felipe, Granadino Inostroza Matías Felipe, Gutiérrez Ferrando Marco Agustín, Guzmán Zamora Josefina Paz, Hernández Callejas Salvador, Jara Villanueva Florencia Sofía, Lavín Dabadie Catalina Florencia. **Tercera línea:** Marín Ritter Bárbara Belén, Mazuela Troncoso Alfredo Antonio, Mella González Paz Isidora, Morales Ibarra Adolfo Cristóbal, Morales Mejías Santiago Ignacio, Navarro Espinoza Pascal Rebeca, Osorio Clunes Valentina, Osorno Arriagada Emma Magdalena. **Cuarta línea:** Ovalle Navarrete Amanda Carolina, Tobalina Correa Alonso Gabriel, Torres Cena Javier Ignacio, Ulloa Bravo Nicolás Alonso, Urrutia Martínez Javiera Ignacia, Valiente Núñez Julián Agustín, Zapata Arancibia Antonia Emilia, **Profesor Jefe** Montecinos Urrea Ángela Luisa. **Sin foto:** Cobos Huamanciza Columba Isabel, Díaz Navarrete Santiago Ignacio, Ibaceta Inzulza Sofía Fernanda, Romero Gatica Gabriel Alejandro, Vaccarella Henríquez Diego Antonio.



Primera línea: Arteaga Córdova Maximiliano Andrés, Badilla Díaz Valentina Anaís, Cabezas Cárdenas Jose Ignacio, Cheung Abarzúa Chienyi Francisco, Cordero Quiroz Isabella Ignacia, Corvalán Águila Danilo Benjamín, Cukic Luengo Belén Antonia, Filippi Cvjetkovic Amparo, Flores Martínez Dominga Paz.

Segunda línea: Fuentes Vasquez Martina Ignacia, García Wattier Rafael Patricio, Henríquez Carvajal Violeta Ignacia, Ira-Ira Muñoz Gaspar Renato, Jorquera Arellano Amanda Jesús, Letelier Muñoz Emilia, Lobos Arredondo Santiago Alonso, Madariaga Cheix Agustín Matías. **Tercera línea:** Mardones Villalón Martín Ignacio, Muñoz Olivos Franco André, Olivares Fincheira Isidora Fernanda, Osorio Cortez Benjamín Alejandro, Palma González Benjamín Diego, Pereira Mora Josefa Melina, Pérez González Matías Ignacio, Pino Carrasco Paula Elisa, Rojas Soto Amanda Ignacia. **Cuarta línea:** Ruiz Colina Mariana Paola, Ruiz Llano Javiera Ignacia, Ruiz Urzúa Emilia, Santander Poblete Pascale Monserrat, Tapia Beyzaga Mateo Agustín, Tobar González Tomás Pablo, Vines Zúñiga Francisco Antonio, **Profesor Jefe** Lacalle Montoya María Francisca. **Sin foto:** Araya Solar Fernanda Emilia,

Tercero Básico A



Primera línea: Aguilar Becerra Antonia, Ávila Nazir Alejandra Sofía, Cabello Sánchez Tadeo Amaru, Carrasco Lazo Emilia Ignacia, Castelblanco Muñoz Fernanda Vaena, Espinosa Bravo Carlos Joaquín, Fariás Andrade Arturo Daniel, Fuenzalida Parra Pedro, Gatica Knaak Vicente Ignacio. **Segunda línea:** Henríquez Miranda Matías Francisco, Lagos Urrea Leticia Carolina, Luengo Valencia Lucas Fabián, Montenegro Ramos Ignacio, Mora Palma Victoria Alejandra, Moya Madero Joaquín Esteban, Nilo Miranda Rosario, Núñez Zamora Florencia Emilia. **Tercera línea:** Palacios Viguera Josefina Paz, Paredes González Agustín Alonso, Pino Messenger Cristóbal Ignacio, Pinto Celis Martín Ignacio, Reveco Rojas Ignacia, Rivera Tudela Ignacio Alonso, Riveros Reveco Amanda, Sánchez Moraga Cristóbal Arturo. **Cuarta línea:** Seccia Orellana Ignacio Agustín, Solorzano Torres Mateo Gaspar, Urbina Gómez Rosario Eloisa, Valdenegro Román Vicente Maximiliano, Valderas Ortega Facundo Nicanor, Valencia Zuzunaga Dhiamet Stefan, Vergara Rojas Sofía María Susana, **Profesor Jefe** Pérez Araya Tamara Tania. **Sin foto:** Núñez Guzmán Camila Gabriela.

Tercero Básico B



Primera línea: Acevedo Ponce Felipe Ademar, Alarcón Quiroz Andrés Felipe, Bravo Zapata Isidora Francisca, Cáceres Arredondo Isidora Montserrat, Campos Escobar Consuelo Antonia, Cerrato Gamez Nora, Eyzaguirre Silva Josefa Ignacia, Gajardo Mercado José Ignacio, Hiplan Godoy Santino Luis. **Segunda línea:** Ojeda Vera Joaquín Ignacio, Olivares Fincheira Guillermo Tomás, Padilla Burchard Felipe Ignacio, Pfeng Gaspar Laura Amalia, Ponce Melero Francisca Ignacia, Quiroz Peña Agustina, Ramírez Palacios Daniel Esteban, Salazar Quiroga Simón Ismael. **Tercera línea:** Salinas Gómez Isidora Agustina, Salinas Martín Luis Emiliano, San Martín Arias Magdalena Esperanza, Sandoval Acevedo Javiera Ignacia, Sarria Astudillo Esteban Alonso, Seisdedos Carvajal Loreto Paz, Sepúlveda García Sofía Montserrat, Stager Aguilera Francisca Emilia. **Cuarta línea:** Tapia Cárdenas Carolina Paz, Ugarte Fernández Diego Andrés, Urbina Gómez Octavio Antonio, Urrutia Andrade Amaranta, Vides Correa María Paz, Zumelzu Pérez Cristián Manuel, Zurita Bustos Franco Salvador, **Profesor Jefe** Barahona Pérez Marianela Paulina. **Sin foto:** García Ávila Rafaela Amparo, Poblete Espinoza Florencia Antonia, Sagredo Fuica Sofía Aranza.

Tercero Básico C



Primera línea: Aburto Romero Diego Esteban, Alvarado Ortiz Isidora Pilar, Aravena Albornoz Carlos Arturo, Araya Escalona María Jesús, Castillo Reichhardt Valentín, Castillo Turres Catalina Sofía, Centonzio Calderón Emily Raffaella, Cornejo Cáceres Laura Elena, Figueroa González María Consuelo. **Segunda línea:** Fonseca Chong Matilda Isidora, García Isla Cristóbal, González Encina Santiago Vicente, Hernández Martínez Francisco Javier, Leal Guzmán Álvaro Fernando, Leal Rubio Isidora Ignacia, Méndez Sáez Catalina Ignacia, Mouat Aburto Martina Paz, Orellana Beltrán Monserrat Francisca. **Tercera línea:** Ortiz Donoso Matilda Florencia, Páez Hidalgo Montserrat Ignacia, Pinto Bastías Inti Benjamín, Plaza Pereira Martín Alejandro, Polanco Cires Julieta, Quinteros Mondiglio Raimundo Patricio, Riffo Fernández Agustín Alonso, Rojas Edmonds Florencia Antonia, Valdés Velásquez Max Alejandro. **Cuarta línea:** Valenzuela González José Tomás, Vargas Espejo Montserrat Ignacia, Vergara Montenegro Rafaela Sofía, Vermeer Gutiérrez Anouk, Villena Arriagada Javiera Paz, Zapata Arancibia Agustín Andrés, Zegers Silva Amelia, **Profesor Jefe** Elizalde Bonicalzi María Eugenia.

Cuarto Básico A



Primera línea: Acuña Alarcón Rocío, Aguirre Monroy Rafaela Andrey, Alvarado Arqueros Javiera Beatriz, Aravena Hernández Martín Guillermo, Arias Navarrete Florencia Javiera, Arriaza Marsh Paula Inés, Arrieta Angulo Constanza Belén, Callejas Espinoza Diego Alonso, Cañas Valenzuela Gonzalo Enrique.

Segunda línea: Castro Rodríguez Agustina Sofía, Espinoza Henríquez Agustín Nicolás, Fernández Rodríguez Franco Emmanuelle, Galleguillos Olmedo Agustina Esperanza, Gatica Díaz Max, Gonzalez Martinez Matilde Antonia, González Valenzuela Alonso Ignacio, Ira-Ira Muñoz Javiera Antonia, Ite Hernández Isidora Eloísa.

Tercera línea: Leiva Contreras Amparo Emilia, Luna Aldunate Magdalena María Del, Maldonado Zúñiga Tristán, Muñoz Mardones Josefa Victoria, Neira Páez Antonia Magdalena, Ponce Avaria Javiera Renata, Poveda Ulloa Alonso Salvador, Reig Muñoz Elías Sebastián, Reyes Serrano Javier Eduardo.

Cuarta línea: Saldivia San Martín Rosario Isidora, Santis Vargas Facundo Gaspar, Sepúlveda Rebolledo Lucas Patricio, Sepúlveda Sanhueza Emiliano Ignacio, Torres Tapia Emilio Felipe, Veizaga Ruiz Juan Ignacio, Villanueva Hernández Fabiola María, Zárate Fritz Gustavo Gabriel, **Profesor Jefe** Carrasco Aedo Gabriela Paz.

Sin Foto: Suárez Faure Martina Ignacia.

Cuarto Básico B



Primera línea: Alvarado Arqueros Gabriel Ignacio, Araya González Isidora Carolina, Campos Castro Isidora Constanza, Carrasco Bustamante Martina Paz, Carvallo Toloza Fernanda Paz, Chávez González Maite Rafaela, Cheung Abarzúa Liangyi Isabella, Cocío Alvarado Victoria Esperanza, Contreras Torres Lucas Antonio.

Segunda línea: Correa Inostroza Trinidad Isadora, Dávila Esquivel Emilia Catalina, Elicer Espinoza Agustín Ignacio, Figueroa Cadenas Santiago Javier, Gallardo Requena Álvaro Fernando, Gómez Gallardo Manuel Antonio, Henríquez Carvajal Gabriel Andrés, Herrera Concha Isidora Martina.

Tercera línea: Lara Darrouy Agustín Arturo, Leyton Gonzalez Vicente Enrique, López Quiroz Vicente Valentín, Menge Zerega Cristóbal Andrés, Naves Letelier Felipe Alejandro, Niebla Bravo Andrés, Peñafiel Vidal José Tomás, Pozo Ureta Amalia Ignacia, Quiroz Peña Gaspar Alonso.

Cuarta línea: Rebollo Fuentes Felipe Alberto, Reyes Serrano Gustavo Alonso, Robles Salvo Valentina Paz, Saurines Díaz Mateo Ignacio, Suarez Arias Marcela Sofía, Veas Pacheco Belén Ignacia, Vergara Correa Agustín Ezequiel, **Profesor Jefe** Ramírez Catalán Karla Antonieta.

Sin Foto: Godoy Núñez Bastián Ignacio, Albornoz Astudillo José Ignacio, Álvarez de Araya Almarza Agustín Alonso.



Cuarto Básico C

Primera línea: Aguirre de la Cuadra Constanza Florencia, Almuna Pérez Isidora de los Angeles, Anjarí Mercado Martina Isadora, Annibale Cortés Valentina Isidora, Argote Luza Maite Antonia, Barahona Avalos Santiago Ignacio, Brescia Rojas Antonio Ignacio, Corveleyn Cornejo Trinidad Esperanza, Farías Díaz Santiago Alonso. **Segunda línea:** González Gálvez Bastián Jesús, Hasbún Orrego Sofía Antonia, Larraín Huneeus Juan Cristóbal, Mahncke Monsalve Josefa Antonia, Maira Péndola Emiliana Sofía, Marihuán Retamal Bruno Alonso, Márquez López Julieta Matilde, Mauro Olivares Clemente Antonio, Mena Rojas Josefina Belén. **Tercera línea:** Molineaux Cepeda Matilde Paz, Moreno Morales Vicente Eduardo, Niebla Bravo Alejandro, Ortega Retamales Martín Ignacio, Parra Aliaga Amanda Carolina Luna, Pfeng Gaspar Valentina Isidora, Readí Lobos Antonia Verónica, Riesco Soto Gabriel Ignacio, Román Burgos Martín Vicente. **Cuarta línea:** Saldaña Gatica Lucas Ignacio, Silva Meisel Matías Santiago, Silva Schongut Clemente Andrés, Sufan Lobos Catalina Mariel, Torres Zamorano Agustina Paz, Ulloa Bravo Martín Alonso, Urra Hernández Josefina Ignacia, Vásquez González Martín Alonso, Vergara Correa Sofía Antonia, **Profesor Jefe** Ponce Díaz Estefanía Lorena. **Sin Foto:** Vargas Zapata Emiliana Rayen.

Quinto Básico A



Primera línea: Aguayo Caro Franco Arturo, Alay Reyes Martín Alonso, Álvarez Cajas Agustín Eduardo, Aravena Cussen Elías, Avila San Martín Luis Alfonso, Campos Escobar Clemente Ignacio, Cantin Logan Felipe Antonio, Cataldo Muñoz Tomás Felipe, Cerda Vizcarra Agustín Ignacio. **Segunda línea:** Durán Frez Agustín Alonso, Gómez Alarcón Cristóbal Eduardo, López Rojas Martín Andrés, Morgan Ramírez Joaquín Alonso, Muñoz Huenulef Pablo Salvador, Norambuena Garcés Mateo Francisco, Ovalle Caroca Fernando Andrés, Palta Norambuena Benjamín Andrés, Paterakis Barrios Maximiliano Alfredo. **Tercera línea:** Pérez Valenzuela Agustín Alonso, Pino Carrasco Diego Nicolás, Pizarro Fuenzalida Emilio Ignacio, Revilla Fernández Alejandro Javier, Rodríguez Espinoza Tomás Clemente, Romero Contreras Benjamín Ignacio, Romero Puelma Gabriel Ignacio, Sánchez Ramírez Bastián Víctor, Santana Vaquerizas Martín Francisco. **Cuarta línea:** Sepúlveda Cortes Renato Osvaldo, Torres Oyarzún Gerardo Andrés, Urrutia Martínez Pablo Alonso, Vicuña Simon José Tomás, Villalobos Guevara Joaquín Enrique, Villar Rauld Martín Alejandro, Yáñez López Clemente Maximiliano, **Profesor Jefe** Larraín Diharce Claudio Patricio. **Sin Foto:** Godoy Ponce Nicolás Ignacio,

Quinto Básico B



Primera línea: Alvarado Ortiz Andrés Sergio, Aranda Riveros Javier Alonso, Arburo León Lorenzo Hernán, Barriga RuizTagle Gabriel André, Blanco Infante Francisco Alejandro, Brunaud Gallardo Cristian Alonso, Carmona Venegas José Tomás, Chamorro Ramírez Brunno Andre, Délano Parra Jorge Ignacio. **Segunda línea:** Díaz Aragón Vicente Alonso, Elgueta Herrera Santiago Alonso, Enrione Lewin Franco David, Figueroa Olguín Octavio, Filippi Cvjetkovic Martín, Fuentes Quiroz Felipe Ignacio, Gómez Ruiz Gabriel Ignacio, Henríquez Cáceres Alonso Lehoi. **Tercera línea:** Hernández Ascuí Borja, Jara Brito Joaquín Alfonso, Jara Villanueva Vicente Tomás, Mera Muñoz Máximo Alberto, Naves Gross Diego Ignacio, Pérez Madariaga Clemente Benjamín Ponce Del Canto Augusto Felipe, Ramírez Fuentes Santiago Mauricio, Rodríguez Duarte Matías Alberto. **Cuarta línea:** Rojas Monardes Tomás Raimundo, Sandoval Miranda Pablo Ignacio, Serey Rodríguez Luis Felipe, Serey Valdés Diego Agustín, Trujillo Burgos Gabriel Agustín, Ulloa Rozas Francisco Ignacio, Yaksic Rivera Tomislav Josip, **Profesor Jefe** Rivera Loyola Carmen Silvia. **Sin Foto:** Ávila Órdenes Benjamín Matías, Pon Pérez Benjamín Ignacio.



Primera línea: Alegría Díaz Santiago Antonio, Apablaza Bravo Miguel Ángel Santiago, Arcila Belmar Maximiliano Alfonso, Barra Sánchez Vicente Andrés, Castillo Carvajal Maximiliano, Contreras Hernández Nelson Ignacio, Contreras Maucher Juan Pablo, Cornejo Cabañas Gabriel Benjamín. **Segunda línea:** Cornejo Cáceres Domingo Andrés, Eyzaguirre Silva José Agustín, Fuentes Peñailillo Guillermo Alonso, Gómez Gallardo Raimundo Eduardo, Hernandez Aranda Agustín Andrés, Hernández Martínez Ignacio Andrés, Ibáñez Vergara Francisco Ignacio, Lienlaf Cortez Martín Ignacio, Mena Sepúlveda Tomás Eduardo Here Matu'a, Meyers Olmos Greco Mateo. **Tercera línea:** Minardi Plaza José Antonio, Miranda Araya Matias Alejandro, Neculqueo Mura Juan Ignacio, Núñez Carranza Sebastián Alonso, Osorio Muñoz Clemente, Pérez Gutiérrez Matías Ignacio, Riquelme Donoso Joaquín Esteban, Roblero Jara Sebastián Antonio, Ruiz Llano Vicente Ignacio. **Cuarta línea:** Santander Poblete José Pablo, Silva Ortega Rafael Ignacio, Silva Roblero Tomás Agustín, Squella Troncoso Máximo Arrigo, Suárez Cabrera José Joaquín Antonio, Urzúa Laroze Martín Ignacio, Venegas Arancibia Ignacio Agustín, **Profesor Jefe** Farías Farías Bárbara Andrea. **Sin Foto:** Asencio Órdenes Juan José.

Sexto Básico A

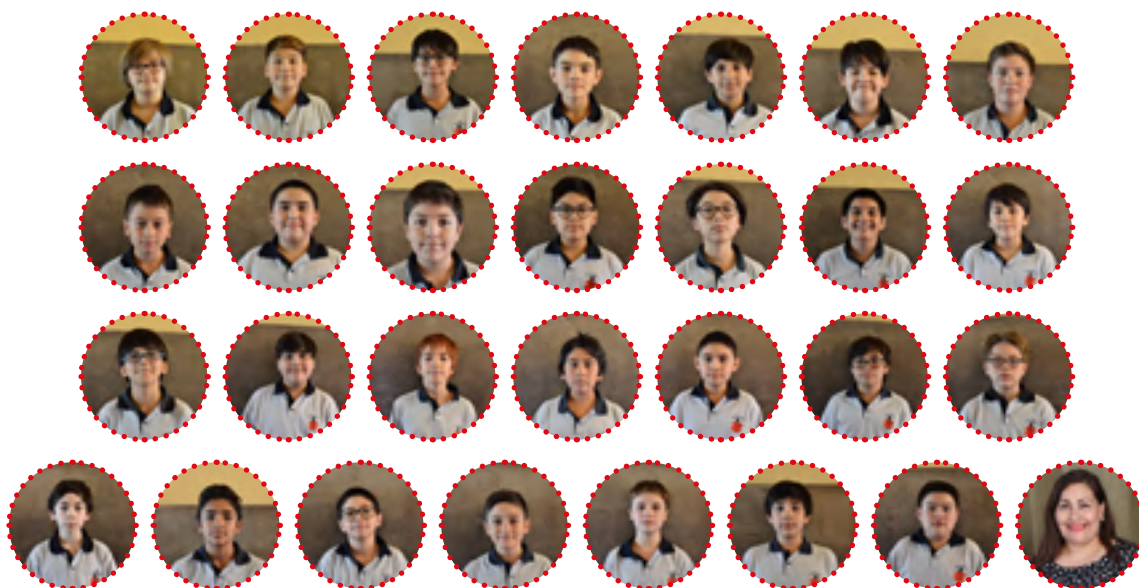


Primera línea: Ahumada Orellana Matias Ignacio, Andrade Parra Dilan Alexis, Araya Solar Diego Nicolás, Barahona Ávalos Javier Alonso, Bilbao Guerrero Sebastián Jesús, Cabello Sánchez Facundo León Amaro, Carvajal Benito Diego Andrés. **Segunda línea:** Castillo Valdes Joaquín Emilio, Catalán Uribe Tomás Ignacio, Gómez Gallardo Óscar Agustín, Inda Salazar Vicente Eduardo, Leonard Pacheco Juan Pablo, Marín Ritter Guillermo Antonio, Márquez López Octavio Alfonso. **Tercera línea:** Mercado Hurtado Facundo Alonso, Navarro Espinoza Matías José, Ocares García Gonzalo Enrique, Pacheco Arancibia Juan Ignacio, Paredes Montoya Emilio Antonio, Reig Muñoz Matías Agustín, Sepúlveda Rebolledo Tomás Alonso. **Cuarta línea:** Silva Díaz Gastón Eduardo, Silva Montenegro Diego Ignacio, Silva San Martín Joaquín Ignacio, Suazo Zapata Alonso Gabriel, Toledo Lizana Camilo Simón, Ulloa Rozas Vicente Eduardo, Vio Parada Cristóbal Ignacio, **Profesor Jefe** Délano Aránguiz Jorge Antonio. **Sin Foto:** González García Vicente Andrés, Paredes González Vicente Alejandro, Peña Salvo Luis Sebastián, Quintana Faúndez Gabriel Ignacio, Suárez Faure Clemente Joaquín.

Sexto Básico B



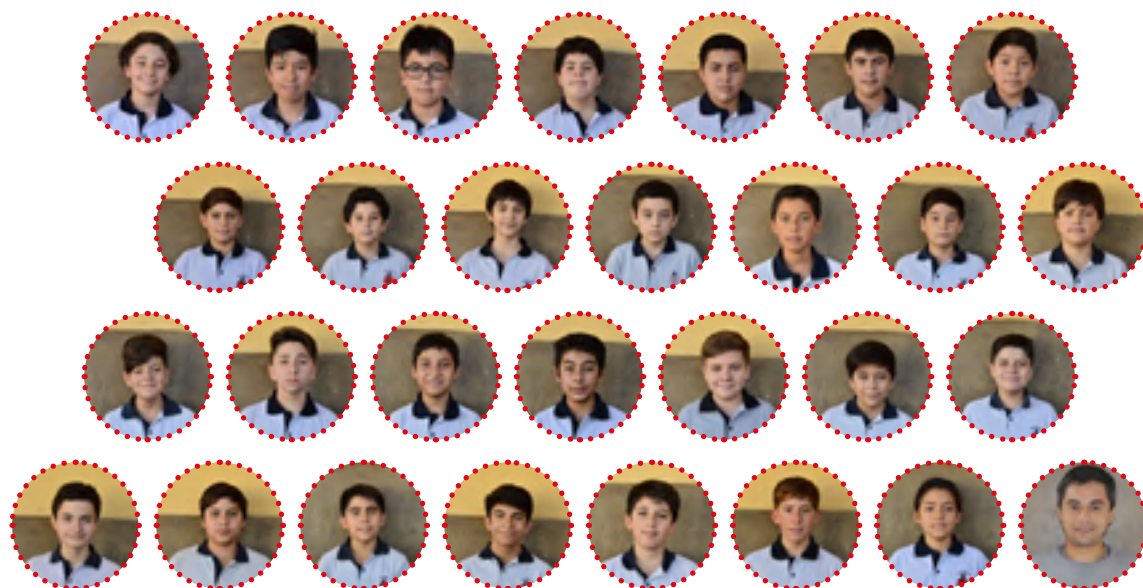
Primera línea: Aguirre Monroy Pablo Alberto, Barrera León Gabriel Tomás, Bustamante Medina Nicolás Alonso, Bustamante Urzúa Vicente Matías, Canto Moraga Rodrigo, Cañas Valenzuela Martín Paulo, Centonzio Calderón Homero Augusto, Cerrato Gamez Raúl, Flores Velásquez Jesús Eduardo. **Segunda línea:** Fucile Peña Agustín César, Fuentes Vásquez Jaime Fernando, Ibarra Connew Emilio Ricardo, Labra Meriño Martín Alonso, Lavín Dabadie Martín Jesús, Meléndez Reyes Carlos Jesús, Montero Carmona Gonzalo Ignacio, Morales Mejías Raimundo Agustín. **Tercera línea:** Mundaca San Martín Joaquín Ignacio, Pacheco Llamín Santiago Nahuel, Padilla Romero Alonso Ignacio, Palma González Daniel Alejandro, Reyes Marchant Sebastián Ignacio, Seccia Orellana Pablo Samuel, Sepúlveda Ibáñez Cristóbal Francisco. **Cuarta línea:** Silva Morales Vicente Ignacio, Stager Aguilera Vicente Ignacio, Tapia Barrueto Benjamín Ignacio, Tapia Cárdenas Rafael Alonso, Troncoso Sandoval Alejandro Enrique, Valencia Valdivieso Manuel, Vera Gentile Matías Santino, **Profesor Jefe** Gajardo Caro Rodrigo Adrián. **Sin Foto:** Bahamondes Durán Matías Ignacio, Castillo Montalvo Vicente Sebastián, Díaz Humire Vicente Amaru, Godoy Cárcamo Matías Eduardo Dagoberto, Olivares Sánchez Maximiliano Antonio,



Sexto Básico C

Primera línea: Alarcón Oliva Tomás Alonso, Almarza Morán Facundo Andrés, Álvarez Escalona Vicente Antonio, Aravena Vásquez César Antonio, Astete Vargas Diego Ignacio, Berríos Villegas Rafael Eduardo, Bustamante Villarroel Martín Andrés. **Segunda línea:** Castro Mincone Vicente Minuetto, Cayulef Mera Amaro Lucas, Correa Inostroza Raimundo Agustín, Maragaño Aguila Cesar Nahuel, Núñez Zapata Adriano Bastián, Ocaranza Navarrete Ignacio Alejandro, Olmedo Zamora Fidel Benito. **Tercera línea:** Peña Maldonado Juan Pablo, Pincheira Nahuelhual Tomás Agustín, Ponce Avaria Clemente Ignacio, Ramírez Espinoza Cristóbal Ignacio, Rodríguez Rivero Miguel Valentín, Sepúlveda Henríquez Agustín Camilo, Sepúlveda Saenz Agustín Andrés. **Cuarta línea:** Smok Arenas Juan Pablo, Urbina Gómez Maximiliano Ignacio, Valenzuela Díaz Alfonso José, Vásquez Miranda Alonso Ernesto, Vergara Correa Joaquín Alejandro, Vignolo Arriagada Joaquín Vicente, Wang Burgos Hong-Zheng Vicente, **Profesor Jefe** Alarcón Aguilar Paola Macarena. **Sin Foto:** Arellano González Bryan Alexander, Labarca Domínguez Rhaimahns Alexander, Muñoz Herrera Gustavo Orlando, Pizarro Iriarte Martín Amaru, Suret Palacios Sebastián José,

Séptimo Básico A



Primera línea: Alvear Navarrete Mateo Ignacio, Araya González Tomás Ignacio, Araya Sepulveda Lucas Simón, Calderón Monreal Cristóbal Ignacio, Carilao Valdivia Gabriel Eduardo, Carrera Alarcón Diego Alonso, Castro Rodríguez Clemente Martín. **Segunda línea:** Délano Cárdenas Martín Díaz Alfaro Felipe Alonso, Díaz Carrión José Miguel, Gacitúa Vergara Alfredo Ignacio, Gallardo Requena Renato Paolo, Gotschlich Sáez Franz Ferdinand, Koenig Pozo Lucas Salvador. **Tercera línea:** Lorca Ibarra Diego Alejandro, Marmolejo Herrera Eduardo Nicolás, Nachar Fariás Julián Ignacio Sergio, Norambuena Garcés Martín Lincoln, Opazo Urzúa Martín Alejandro, Parraguez Uribe Sebastián Antonio, Quintanilla Jara Vicente Tomás. **Cuarta línea:** Repetto Cassina Gianfranco Ignacio, Rojo Cofré Alberto Francisco, Saavedra Cabrera José Octavio, San Martín Toro Diego Ignacio, Valdés González Vicente Agustín, Valenzuela MacLean Clemente, Villagrán Lorca Iñaki, Rafael, **Profesor Jefe** Barrios Delgado Gustavo. **Sin Foto:** Acevedo Barrera Gaspar Antonio, González Atabales José Tomás, Reimberg Aguilera Martín Alonso,

Séptimo Básico B



Primera línea: Aguirre Navarro Rodrigo Antonio, Alfaro Arenas Cristóbal Alonso, Álvarez Vidal Lucas Ignacio, Baeza Pino Carlos Ignacio, Carmona Venegas Benjamín Andrés, Chiu Lin Hong Ruel Cordero Suazo Felipe Alonso, Díaz Cuadra Cristóbal Alonso. **Segunda línea:** Figueroa Cárdenas Santiago Andrés, Guerra Carrasco Ignacio Alejandro, Hernández Ascui Vicente, Lathrop Mena Joaquín Alonso, Marambio Muñoz Agustín Eduardo, Marino Moya Lucas Alonso, Martínez Vargas Cristóbal Benito, Monsalve Concha Agustín Eduardo. **Tercera línea:** Passalacqua González Martín Alejandro, Pérez Berríos Gonzalo Andrés, Plaza Pereira Agustín Ignacio, Ramírez Silva Maximiliano Diego, Read Lobos Nicolás Andrés, Rubio Vargas Renato Andrés, Rufatt Von Pottstock Antonio, Sandoval Dugan Renato Marcelo. **Cuarta línea:** Urra Hernández Martín Alfonso, Vásquez Carvajal Cristóbal Andrés, Vásquez Vergara León Ignacio, Vermeer Gutiérrez Alex Vidal Torres Sergio Andrés, Villanueva Heitmann Joaquín Ignacio, **Profesor Jefe** Rojas Fabris Lucía Carolina. **Sin Foto:** Mora Espinoza Rodrigo Ignacio, Pedreros Aros Vicente Andrés, Vásquez Jara Renato Andrés,



Primera línea: Abud Rivera Cristóbal Andrés, Aburto Caimanque Julian Benjamín, Álvarez Ovalle Vicente Ignacio, Araya Zamorano Martín Emilio, Barrientos Vidal Benjamín Felipe, Bulnes Echeverría Joaquín Arturo, Coloma Zúñiga Eloy Nahuel. **Segunda línea:** Farías Andrade Diego Fernando, Fuentes Mazzey Alberto Ignacio, González Valdebenito Sebastián Alonso, Herrera Zavala Nicolás Gabriel, Hormazábal Lineros Darwin Amaru, Inostroza Velásquez Agustín Ignacio, Labrín Díaz Franco Amaro. **Tercera línea:** Larraín Huneus Tomás José, Leiva Espinoza Martín Isaías, Maldonado Segovia Javier Alonso, Martínez Gutiérrez Felipe Ignacio, Maza Barraza Javier Eduardo, Millán Rojas Manuel Alejandro, Ogaz Klauser Juan Ignacio. **Cuarta línea:** Padilla Burchard Juan Pablo, Pfeng Gaspar Diego Alonso, Readí Lobos Martín Andrés, Reyes Bravo Martín Lorenzo, Rodríguez Espinoza Agustín Andrés, Saavedra Cabrera Benjamín Ignacio, Sánchez Cisternas Mateo Alonso, **Profesor Jefe** Sepúlveda Mora Claudia Andrea. **Sin Foto:** Alarcón Quiroz Gabriel Antonio, Burgos Larenas Benjamín Alfonso, Maira Péndola Santiago Felipe, Ojeda Vera Vicente Gabriel, Rojas Bravo Diego Javier.

Octavo Básico A



Primera línea: Aguirre Monroy Alonso Manuel, Berríos Ilabaca Luka Esteban, Carvajal Castillo Benjamín Alfonso, Chilcovsky Medina Benjamín Andrés, Gaete Pinto Benjamín Alonso, Gómez Burgos Tomás Ignacio, González Martínez Vicente Alejandro. **Segunda línea:** Hernández Soto Renato Maximiliano, Herrera Sierra Lorenzo Mateo, Hidalgo Leiva Benjamín Alonso, Márquez Lama Matías Clemente, Mauro Olivares Mateo Alberto, Melo Parada Matías Alejandro, Michea Labbé José Ignacio, Mosso Arraño Octavio Alfonso. **Tercera línea:** Neira Venegas Simón Alonso, Núñez Fuentealba Cristóbal Hugo, Núñez Guzmán Daniel Matías, Ochoa Méndez Alvaro José, Olivares Silva Vicente Ignacio, Orellana Cerezo Francisco Abdalah, Orellana Hernández Roque León. **Cuarta línea:** Passalacqua González Joaquín Alejandro, Sepúlveda Cayul Esteban Antonio, Silva Mejías Tomás, Soto Araya Eduardo Felipe, Vásquez Benítez Juan Pablo, Vega Aguilar Fernando Benjamín, Vera Carrasco Alfonso Enrique Sebastián, **Profesor Jefe** Muñoz Tapia Alex Alejandro. **Sin Foto:** De Gouveia Duran Gregory Alejandro, Soto Isbej Santiago.

Octavo Básico B



Primera línea: Arancibia Schulz Felipe Alberto, Araneda Iberti Javier Eduardo, Armijo Aravena Pedro Andrés, Caneo Lira Felipe Ignacio, Contreras Torres Francisco Alexis, Corales Peredo Gabriel Antonio, Díaz Navarrete Martín Constantino. **Segunda línea:** Grandón Santander Joaquin Salvador De, Guerra Carrasco Agustin Andres, Lagos Bascuñán José Alberto, Lobos Figueroa Benjamín Matías, Luarte Carvajal Vicente Fabián, Maldonado Quintana Diego Alejandro, Montecinos Cornejo Alvaro Gabriel. **Tercera línea:** Páez Muñoz Cristóbal Alonso, Palacios Sáez Diego Alonso, Pereira Mora Benjamín Enrique, Reyes Serrano Andrés Ignacio, Riquelme Alday Matías Alexis, Riveros Jara Diego Ignacio, Rufatt Von Pottstock Josemaría. **Cuarta línea:** Santibáñez Vásquez Fernando Alonso, Soto Valenzuela Vicente Raimundo, Suarez Arias José Andrés, Valenzuela Díaz Agustín Ignacio, Varas Rubio Diego Ignacio, Villena Arriagada Martín Ignacio, **Profesor Jefe** Romo Barth Marcelo Cristián. **Sin Foto:** Carvajal Iturriaga Ignacio Andrés, Tejeda Valenzuela Agustín Antonio, Valle González Diego Alonso, Vega López Agustín Baltazar.



Primera línea: Alcaide Mejías Agustín Alonso, Anguita Olivares Martín Leonardo, Annibale Cortés Vicente Andrés, Bustamante Trarupil Renato Alen, Callejas Espinoza Fernando Tomás, Canales Morales Matías Agustín, Carrasco Córdova Guillermo Antonio, Cea Quiroz Guillermo Hernán, Cortez Villalobos Rodrigo Ignacio. **Segunda línea:** Faúndez Díaz Santiago Alfonso, Gajardo Jara Andrés Emilio, Gornall Alarcón Nahuel Antu, Hernández González Maximiliano Ignacio, López Caro Maximiliano Vicente, Mazuela Troncoso Esteban Alonso, Menge Zerega Bastián Ignacio, Mera Muñoz Benjamín Andrés. **Tercera línea:** Meza Vallejos Ignacio Alejandro, Muñoz Tagle Raúl Antonio, Novoa Chong Nicolás Gabriel, Ortega Cofré José Tomás, Padilla Ponce Agustín Nicolás, Pedreiros Aros Martín Alberto, Pino Messenger Martín Alonso, Pizarro Fuenzalida Matías Fernando, Ponce Melero Álvaro Felipe. **Cuarta línea:** Quiroz Peña Joaquín Andree, Rojas Edmonds Vicente Andrés, Sánchez Pino Tomás Joaquín, Schuchhardt Avello Thomas Alonso, Vallejos Navarro Tomás Felipe, Vásquez Miranda Emiliano Salvador, Vera Rodríguez Alejandro Marcelo, **Profesor Jefe** Undurraga Rodríguez Javier Francisco. **Sin Foto:** Cabrera Contreras Ignacio Alejandro, Gutiérrez Montenegro Daniel Alonso Valentín,

Primero Medio A



Primera línea: Alborno Hasbún Juan Pablo, Aracena Villar Martín Ignacio, Aravena Hernández Bastián Mariano, Araya Palacios Joaquín Andrés, Bulnes Echeverría Vicente Agustín, Cáceres Arancibia Diego Vicente, Castro Rodríguez Diego Pablo, Contreras González Carlos Matías. **Segunda línea:** Contreras Maucher Juan José, Díaz Gaete Octavio Andrés, Elicer Espinoza Matías Ignacio, Franco Aravena Pablo Alberto, Gal Barba Vicente, Hernández Pérez Benjamín Andrés, Lara Ortega Roberto Ignacio, León Valdebenito Franco Tomás. **Tercera línea:** Lobos Adasme Nicolás Andrés, Mardel Elgueta Alonso Javier, Nilo Miranda Santiago, Norambuena Godoy Ignacio Alonso, Osorio Chicunque Manuel Alejandro, Padilla Méndez Benjamín Maximiliano, Palma Moya José Luis Baltazar, Pérez Valenzuela Vicente Andrés. **Cuarta línea:** Pfeng Gaspar Lucas Gabriel, Rondano Acevedo Daniel Fernando, Saavedra Díaz Benjamín Ignacio, Saldivia San Martín Benjamín Ignacio, Tapia Herrera Agustín Fortunato, Toro Torres Santiago Andrés, Vásquez González Benjamín Esteban, Vera Carreño Ángel Renato, **Profesor Jefe** Rojas Rojas Carolina Andrea. **Sin Foto:** Barraza Vera Martín Alonso, Muñoz Revenco Diego Iñigo, Tapia González Sebastián Andrés,.

Primero Medio B



Primera línea: Alfaro Cuevas Diego Francisco, Álvarez Pezoa Jeremías Alberto, Alvear Allende Ignacio Antonio, Arancibia Sánchez Fabián Rodrigo, Barrientos Vidal Joaquín Nicolás, Bustamante Medina Sebastián Ignacio, Chávez González Lucas Antonio, De la Fuente Contreras Benjamín Alejandro. **Segunda línea:** Escobar Órdenes Enrique Andrés, Espada Tisi Benjamín Eduardo, Galleguillos Olmedo Nicolás Ignacio, González Olivares Gabriel Matías Rodrigo, González Paz Mauricio Alejandro, Gonzalez Santana Manuel Edgardo, Hernández Díaz Tomás Ian Ignacio, Hernández Román Benjamín Ignacio. **Tercera línea:** Marambio Meneses Lucas Aarón, Martínez Farías Benjamín Andrés, Méndez Fernández Camilo Ernesto, Méndez Hernández Francisco Moisés, Narbona Villarroel Martín Alonso, Olmedo Cienfuegos Joaquín Ignacio, Ortega Retamales Alonso Nicolás, Padilla Burchard Alonso Joaquín, Parada Iribarra Martín Andrés. **Cuarta línea:** Ramírez Espinoza Alonso Andrés, Robles Salvo Alonso Felipe, Rojas Bordones Vicente Alonso, Salazar Medina José Antonio, Sepúlveda Calderón Cristóbal Manuel, Vásquez Jara Gabriel Agustín, Venegas Asín Javier Bastián, **Profesor Jefe** Zárate González Juan Claudio. **Sin Foto:** Quintana Riquelme Roberto Andrés, Zúñiga Cordero Diego Alonso.



Primera línea: Arce Ramírez Benjamín Francisco, Briceño Bahamondes Vicente Javier, Contreras San Martín Javier Ignacio, Corveleyn Cornejo Maximiliano Tomás, Díaz Brito Nicolás Alejandro, Díaz Consuegra Diego Alonso, Flores Villarroel Diego Ignacio, Godoy Ferreira Camilo Andrés, González Seguel Diego Antonio. **Segunda línea:** Guerra Paredes Santiago Ignacio, Lathrop Mena Matías Alonso, León León Mateo Alonso, Malacas Agreda Jhossue Miguel, Mediavilla Yáñez Vicente Leonardo, Montero Carmona Paolo Andrés, Mora Palma Bruno Iñaki, Neira Vilches Nelson Vicente Andrés. **Tercera línea:** Oliva Latuz Martín Cristóbal, Oróstica Quiñones Nicolás Patricio, Ortega Díaz Alonso Bastian, Peredo Jansana Antonio, Poblete Herrera Vicente Fernando, Pozo Bustos Matías Andrés, Retamal Sáez Diego Ignacio, Rivera Saavedra Martín Ignacio, Santibañez Villarroel Arturo Ignacio. **Cuarta línea:** Tapia Campos Benjamín Ignacio, Terrazas Torrico Marcelo, Treuer Huamanciza Víctor Gabriel, Urra González Vicente Vargas Becerra Sergio Eugenio, Vera Salinas Maximiliano Nicolás, Vergara Villar Agustín Andrés, Vignolo Arriagada Agustín Ignacio, **Profesor Jefe** Morales Aracena Luis Gonzalo. **Sin Foto:** Aranda Cornejo Carlos José,

Segundo Medio A



Primera línea: Abraham Loyola George Walter, Acosta González Juan Pablo, Aguilera Quinteros Rodrigo Andrés, Arroyo Bastías Martín Ignacio, Ballester Jorge David, Carvallo Toloza Esteban Ignacio, Correa Leal Francisco Tomás. **Segunda línea:** Deino Piña Santiago Agustín, Díaz Carreño Fernando Alejandro, Espinoza Labarca Benjamín Andrés, González Moreno Camilo Ignacio, Guerra Bernal Amaro Ignacio, Labbé Bastidas Pablo Enrique Ignacio. **Tercera línea:** Mena Rojas Martín Elías, Mendoza Guaico Diego Alonso, Ojeda Castro Agustín Ignacio, Rojas Rocuant Fabián Mauricio, Sánchez Villalobos Sebastián Ignacio, Vega Pérez Benjamín Isaías, **Profesor Jefe** Zamora Rojo Lili Marlene. **Sin Foto:** Alfaro Pincheira Benjamín Ignacio, Carvajal Canales Amaro Andres, Cerda Vergara Martín Ignacio, Chavez Negrete Ariel Eduardo, Contreras Torres Paulo Andrés, Cornejo Cares Martin Francisco Andrés, Dotte Ramírez Benjamín Mauricio, Fabio Contreras Luciano Alonso, Fuentes Quiroz Benjamín Rodrigo, Goehler Peñaloza Matías Andrés, Muñoz Sandoval Luis Felipe, Ovalle Navarrete Cristóbal Gabriel, Rojas Abudaye Gabriel Francisco, Sepúlveda Sanhueza Marco Antonio, Suret Palacios Gabriel Alfonso, Zamora Cruz Martín Alonso.

Segundo Medio B



Primera línea: Álamos Quintanilla Julio Ricardo, Araneda Ramírez Lukas Agustín, Burgos Moreno Miguel Sebastián Ary, Fernández Gambini Benjamín Alonso, Gaete Valenzuela Dante Ignacio, Gatica Vera Luis Arturo, González Quilodrán Amaro Alberto. **Segunda línea:** Guzmán Soto Martín Ignacio, Ibaceta González Ignacio Francisco, Lastra Polanco José Tomás, Lemp Sarmiento Vicente Valentín, Leyton González Sergio Cristóbal, Marchant Gorichón Andrés Felipe Eduardo, Mardel Elgueta Vicente Tomás, Melián Castillo Matías Ignacio. **Tercera línea:** Meza Acuña José Francisco, Missarelli Concha Marco Esteban, Monreal Larenas Lucas Eduardo, Morales Miles Gabriel Ignacio, Orozco Pérez Enzo Agustín, Ponce Del Pozo Rodrigo Sebastian, Ravest Huinca Joas Esteban, Riquelme Tigreros Alejandro Matías. **Cuarta línea:** Rogel Apablaza Antonio Patricio, Sánchez Pino Agustín Ignacio, Santibáñez Cereceda Gastón Ignacio, Soto Morales Marcelo Arturo, Urzúa Céspedes Benjamín Ignacio, Vilches Reyes Sebastián, Vilchez Lugo Guillermo Alejandro, **Profesor Jefe** Gonzalez Oporto Lissette Valeria. **Sin Foto:** Gómez Muñoz Luciano Amaro, Jacob Peña Nicolás Antonio.



Primera línea: Altamirano Cerna Claudio Antonio, Aroca Gallardo Benjamín Gabriel, Ayala Riquelme Benjamín Alberto, Bahamondes Villegas Lucas Antonio, Barrera Toledo Lucas Antolin, Bejarano Quinteros Andres Vladimir Katriel, Castro Jara Gaspar Alonso, Correa Inostroza Maximiliano Antonio. **Segunda línea:** Dereuck Olivares Vicente Felipe, Díaz Jerez Fernando Arturo, Díaz Rocha Maximiliano Andrés, Faúndez Díaz Mateo Ignacio, Fuentes Fuenzalida Ignacio Antonio, Galletti Tejos Stefano, Godoy Cabrera Joaquín Iván, González Martínez Amaro Esteban. **Tercera línea:** Gutiérrez Caraballo Jesús Enrique, Hidalgo Leiva Ignacio Andrés, Larraín Guimoye Joaquín Ignacio, Madero Soto Matías Percival, Miranda Avendaño Francisco José, Montaner Cortés Pablo Antonio, Navarro Aravena Daniel Ignacio, Ochoa Delgado Manuel Martín. **Cuarta línea:** Ruiz Castro Joaquín Alejandro, Salvo Sánchez Fabio Antonio, Santana Lucero Esteban Isaac, Vargas González Vicente Alonso, Villagra Illanes Cristóbal Alonso, Wortzman Pérez Atzel Jaime, Zúñiga Córdova Cristóbal Alejandro, **Profesor Jefe** León Soto Valeska Karina.

Tercero Medio A



Primera línea: Abarca Madrid Sergio Andrés, Alegría Poo Benjamín Alan, Arzola Salas Alonso Gaspar, Atenas Torres Ignacio Salvador, Barrientos Henríquez Andrés Ignacio, Briceño Bahamondes Benjamín Ignacio. **Segunda línea:** Cáceres Ávila Julián, Cisternas Riffo Fabián Camilo, Cubillos Peñailillo Benjamín Ignacio, Díaz Brito Diego Ignacio, Díaz Consuegra Claudio Ismael, Domic Silva Alan, Galleguillos Cortinez Alonso Marcelo. **Tercera línea:** Gómez Montenegro Juan Pablo, Labbé Bastidas Gabriel Andrés, Meza González Álvaro Leonardo, Norambuena Salgado Bruno Adolfo, Oliva Testa Lucas Gabriel, Orellana Hidalgo Sebastián Alberto. **Cuarta línea:** Ortiz Salinas Benjamín Alonso, Reyes Marchant Juan Ignacio, Román Rivera Tomás Esteban, Santana Domínguez Bruno Gabriel, Tirapegui Espinoza Diego Alonso, Torres Herrera Benjamín Milflen, **Profesor Jefe** Fuenzalida Saavedra Rodrigo. **Sin Foto:** Becerra Cárdenas Ariel Ignacio, Berrios Otárola Benjamín Ignacio, Bobadilla Hormazábal Martín Francisco, Bustamante Villarroel Diego Eduardo, Espinoza Ruiz Matías Eduardo, Reimberg Aguilera Tomás Agustín, Rodríguez Cornejo José Pablo, Rojo Cofré Benjamín Tomás, Zambrano Carrión Ignacio Javier.

Tercero Medio B



Primera línea: Brenat Chávez Diego Agustín, Correa Ramírez Pablo Ignacio, De la Vega Chadwick Pedro, Echeverría Jorquera Ignacio Antonio, Espinoza Yévenes Javier Alonso, Esquivel Estay Tomás Emilio Alfredo, Farías Andrade Felipe Ignacio. **Segunda línea:** Fernández Veas Thomas Andrés, Figueroa Cárdenas Vicente Pablo, Gajardo Cornejo Francisco Ignacio, Gal Barba Gabriel Esteban, Guevara Lavanderos Camilo Antonio, Ibarra Alemany Benjamín Ignacio, Iubini Quezada Aldo Giovanni. **Tercera línea:** Márquez Lama Juan Ignacio, Molina Sandoval Esteban Nicolás, Órdenes Vargas Diego Ignacio, Palacios Bustamante Alejandro Alfredo, Palma Sotomayor Alonso Alejandro, Pino Hormazábal Fabián Ignacio, Pinto Villamán Diego Andrés, Rojas Rodríguez Ignacio Antonio. **Cuarta línea:** Sandoval Miranda Vicente Ignacio, Sandoval Sapunar Sebastián Remigio, Tapia Campos Andrés Nicolás, Toledo Pinto Diego Felipe, Toledo Salcedo Gabriel Ignacio, Wood Palma Derek Scott Buchanan, **Profesor Jefe** Aguilera Venegas Pamela Maclovía. **Sin Foto:** Cuentas Catari Alejandro Fernando, Núñez Vergara Felipe Andrés, Valenzuela Baeza Juan Pablo, Villavicencio Schulz Felipe Ignacio, Zuñiga Padilla Diego Arturo.



Tercero Medio C

Primera línea: Albornoz Vargas Vicente, Almarza Moran Italo Alonso, Astudillo Sandoval Tomás Andrés, Basulto Soto Elías Alberto Felipe, Bobadilla González Oscar Andrés, Canto Moraga Sebastián, Carrasco Ruiz Ricardo Daniel. **Segunda línea:** Casanova Godoy Mariano Pablo, Castro Wylie Agustín Guillermo, Cepeda Carrasco Vicente, Cepeda Vildósola Diego Andrés, Coloma Zúñiga Iñaki Antulen, Gallardo Henríquez Vicente Martín, Herrera Huerta Benjamín Antonio. **Tercera línea:** López Duarte Pablo Javier, Marambio Meneses Isaac Benjamín, Marilao Moreno Pablo Ignacio, Mora Palma Santiago Andrés, Nifuri Durán Vicente Andrés, Núñez Ormeño Matías Ignacio, Rodríguez Yáñez Gaspar Alonso. **Cuarta línea:** Tapia Mayorga Felipe Agustín, Valdés Garcés Ignacio Antonio, Valdés Vergara Martín Octavio, Valeria Meneses Agustín Eduardo, Venegas PetitBreuilh Pablo Nicolas, Villarroel Valencia Joaquín Felipe, **Profesor Jefe** Pérez Olguín Alejandro José Manuel. **Sin Foto:** Lantadilla Ritter Oscar Ignacio, Pérez Vidal José Antonio, Ramírez Castro José Agustín.

GENERACIÓN IVº MEDIO 2020



“Nuestros Ignacianos han de ser `hombres y mujeres para los demás`, ciudadanos del mundo, competentes, conscientes, compasivos y comprometidos con la fe y la justicia en el servicio de la sociedad”.



IVº MEDIO A



Discurso Graduación

Estimada Comunidad Ignaciana:

Hoy nos reunimos para terminar este largo camino, no de la forma que esperábamos, pero sí con las mismas intenciones que siempre tuvimos. Antes que nada, darle un gran saludo a las familias Arancibia Schulz y Arancibia Aguirre que pese a las dificultades por las que estaban pasando pudieron encontrar una solución y de igual forma estar presentes en este lindo momento.

¿Cómo empezar?, hoy se terminan 6 años juntos, donde a lo largo del transcurso se han ido sumando varios compañeros, que le han aportado distintos colores y luces al curso, haciéndonos más variados.

Durante este tiempo no solo hemos ido avanzando en lo académico, si no que también hemos forjado grandes lazos entre nosotros, haciéndonos un curso que a pesar de las adversidades, ha sido unido, y ha sabido salir adelante, creciendo no solo como alumnos si no que también como personas, desde la acción más pequeña hasta la más grande.

Aún recuerdo el primer día de clases en séptimo, cuando estábamos todos tensos y expectantes frente a lo que nos encontraríamos, ¿serán simpáticos?, ¿serán pesados?, ¿iremos a ganar la semana?, eran preguntas que se repetían entre los que estábamos en esa sala. Recuerdo haber visto a varios tristes por no haber quedado con algunos de sus amigos, pero también recuerdo que en abril ya nadie se acordaba de eso.

Pasaba el tiempo y veíamos como el curso se hacía más y más cercano y como todos esos temores que existían estaban cada vez más disipados.

Son incontables los errores que cometimos, todas las embarradas y los cagazos que nos mandamos, pero a pesar de los retos que nos llevábamos, siempre sacábamos una sonrisa y aprendíamos, que es lo más importante, entendíamos nuestro error y salíamos adelante.

Me acuerdo de ese viernes cuando estábamos próximos a hacer el show final. Me acuerdo de cuando estábamos todos llorando en el patio de los kinder, en una mezcla de alegría, cansancio y emoción. Me acuerdo de cuando el Simón fue a levantar la copa después de que nos dieran como campeones, donde lo más importante no fue ganar, si no que fue el ambiente que hubo, la unión y el compromiso que tuvimos como curso.

El pasar a la media fue un gran avance en independencia, estábamos un paso más adelante, pero también teníamos muchos más compromisos y responsabilidades, y a medida que pasaban los años, nos hacíamos más grandes, nos volvíamos mejores personas.

Y es por eso que independiente de todo lo que haya sucedido durante el proceso, hoy debemos felicitarnos, por estar aquí, por haber podido avanzar y sobrepasar todos los obstáculos que hubieron, y también felicitar a todos los profesores que nos ayudaron y que estuvieron ahí para apoyarnos, para guiarnos e indicarnos qué hacer todas esas veces en que estábamos perdidos.

Por eso también les quiero dar gracias, gracias y mil gracias, porque todos esos momentos que vivimos juntos nunca los olvidaré, todas las risas, las veces en que juntarnos era la única motivación para levantarse a las 5 de la mañana, y quizás varios estemos contentos de que terminemos este proceso, pero creo que lo mejor que podemos sacar de todo esto es aprender a valorar las cosas, porque hoy terminamos el colegio, pero el día de mañana nos acordaremos y miraremos con melancolía todo lo que vivimos como grupo.

Disfruten a sus amigos, a sus parejas, a sus familias, disfruten cada momento como si fuera el último.

Hoy salimos del colegio, pero esto es solo la primera vuelta de toda la carrera, muchos cariños y recuerden, "entramos para aprender, salimos para servir".

Tomás Ignacio Zúñiga Guzmán

IVº MEDIO A



Tomás Ignacio Agurto Rojas

Buscando cumplir el sueño de llegar del campo a la capital, este tobogán de piojos talquino que se viste como un jubilado, llegó al SIAO el año 2016, caracterizado por romper su teléfono el primer día de clases, suceso que lo llevó a familiarizarse con un curso recién formado. Bastante simio, de forma más rápida que otros de sus compañeros que llegaron el mismo año, Tomás fue conocido por sus pares por su adicción a los autos, a los rallyes, a la F1 y al karting. Además, de una increíble habilidad de transformar sillas en camas King, de hacer salto largo y tirarse peos. Era la única persona en la humanidad capaz de hacer 3 cosas: Dormir en clase, comer en clase y tener un prome-

dio 6,5. Dentro de su estadía en el colegio le generó competencia a la mayoría del comercio con sus productos comestibles, adueñándose del monopolio comercial de la institución, generando conflictos con la policía de investigaciones, hasta que decidió colgar las botas e irse a CVX, donde un tiempo después sintió la luz de Cristo y convenció a parte de su grupo de amigos de ir a un campamento que el mismo terminaría odiando.

Pelao, sabemos que este año ha sido duro para todos, pero si este año no nos paró, nada en el futuro podrá hacerlo. Confiamos en que podrás lograr tus metas y todo lo que te propongas.

A: Pelao, Kepler, Agurto, Agurt-o, calvo, pelao c*m. **LQNSV:** sin hacerse sonar los dedos mientras habla, sin comer/dormir en clase, tararear todo el día, sin jalar sal. **FT:** oe te cachai que..., oe pero hablen pa todos po..., oe pero te imaginai si., la wea random. **FP:** pensar que los fiat uno son tracción trasera, comer con elegancia, tirarse peos. **AP:** E.T, M.R.B, E.A, F.L, renca, T.E, A.Ch. **RU:** un volante nuevo, pañuelos desechables, una botella de agua con gas.

Se dice que es la reencarnación de Newton, aunque otros afirman que es su sucesor, otros lo conocemos como el Nico, un personaje pionero de la generación, que ha cursado en todos los niveles posibles de la institución. Es constantemente reconocido por su desempeño académico y su pasión por el fútbol específicamente el bulla (la U) y Messi, hasta que decidió expandir su conocimiento y habilidades deportivas, por medio de su participación en la selección de voleibol del colegio. Un tiempo después, aburrido de pasar un verano común y corriente, fue convencido a

ir a un campamento CVX por sus amigos. Fue ahí donde Nico logró encontrarse a sí mismo, como un ser que dominaría cualquier ámbito de su vida, llegando a tener más éxito que su comunidad torpe. Nico, siempre te consideramos como alguien responsable, empático y solidario, aunque un poco tímido, sabemos que en el futuro lograras todo lo que te propongas y de esa forma superaras a tus pares, nunca cambios y siempre te recordaremos.



Nicolás Rodrigo Arancibia Aguirre

A: otako, nicock, nico, nicox, nicoco. **FPB:** vali corn*ta. **DF:** vivir en Santiago (al lado del colegio), dar cara en un torneo REI. lograr avanzar más que una ida al cine con la B.O **LQNSV:** sin estudiar, llegar atrasado a clases, sin pelarse en vóley, carreteando, sin echar una putia. **FT:** cachai, me fue como el p., aguante el bullita, ¿qué dijiste de Messi? **RU:** 850 en matemáticas, merch de la u, un estadio. **PF:** Ingeniero civil. **LP:** gym, biblioteca. **FP:** matemago. **GH:** corregir a Gregorio, promedio 7 en Física 1. **SLPV:** Estudiando, comprando merca al pelao, pegándole al López. **AP:** N.F, la U, G.G, B.O.



Benjamin Ignacio Arancibia S.

El 26 de diciembre de 2002 se avistó la caída de un meteorito en Chile específicamente en cajón del Maipo. Dentro de este meteorito había un niño con características perfectas como una inteligencia sobrehumana, físico de un atleta olímpico y la humildad de un vagabundo, este niño fue llamado Benjamín Arancibia, años después llegó al SIAO para pulir todas sus habilidades y ser el hombre perfecto. En su paso por el colegio Benjamín tuvo una actitud impecable y excelentes notas, donde nunca conoció una anotación negativa. y participó en la selección de basketbol logrando ganar la final de la NBA al mismísimo Michael Jordan.

Aran durante estos años siempre estuviste ahí cuando te necesitábamos. Si sigues siendo tú lograrás sin dudar todas tus metas y en este nuevo camino siempre estaremos contigo. Las palabras se quedan cortas para decirte lo que significas para nosotros y que tengas la mejor de las suertes.

A: Aran, Arano, Aron, Schulz, Huaso, Aran al cuadrado. **AP:** B.O. LQNSV: Con tarea o algo pendiente, copiando, sin venir a clases y preocupado por tareas. **RU:** Auto 4x4 o de drift, bicicleta de enduro, tubeless, una casa más cerca. **FP:** Repartir sus conocimientos a la sociedad, saber hacer manual, ser perfecto y solo ver videos de autos. **Spa:** Paul Walker, mtb enduro chile. **PF:** Drifter, endurero, veterinario. **FT:** ohhh que son paletiao, oe quien tiene la guía hecha, ya hice mi parte, tengo penta, no pueh vivo a la chucha, Llego a mi casa a puro dormir, yapo que prenda esta cuestión.

Ya por el año 2017, en 1º medio, llegaba un humilde "joven" en su Lamborghini, su nombre era Luccas. Al comienzo se le veía como bastante tranquilo y poco hablador, pero al poco tiempo después fue mostrando como era en verdad a través de sus constantes muestras de agresividad, su gran afición a los vehículos, sus constantes intentos de dieta y su buen control del balón, que lo llevó a la selección del colegio donde su paso sería constantemente interrumpido por constantes lesiones que lo llevaban a andar con bota y apartado de las canchas, donde se le recordarán grandes acciones como la chilena de mitad de cancha y un par de codazos en la cara para sus rivales.

A pesar de ser un tímido en su llegada al colegio, con el tiempo logró hacerse amigo de

gran parte del curso, cosa que le haría perder atención a las clases. En algunos momentos, en el fondo de la sala, se solía encontrar en una siesta o usando su celular sigilosamente, cosa que le servirá como mouske herramienta misteriosa para obtener mágicas notas, en matemáticas sobre todo.

Luccas, entre todas las cosas que hiciste en el curso, como representarnos en el torneo del CES o que eras de las pocas persona que iban a dejar y a buscar día a día, sin duda por la que siempre te recordaremos fue por la vez que apuñalaste al Rami, donde tu actuación fue tan buena que lo hiciste creer que había sido asesinado en plena clase. Gracias por siempre ser una persona que lograba hacernos reír incluso cuando no lo intentabas.



Lucca Tomás Aravena Díaz

A: LA, gordito rico, guatón, elektriko, luquitas. **FT:** cuidao', nonono..., a veeer, wn respeta. **GH:** sacar puntaje nacional en un ensayo, hacer un gol de chilena en la selección **RU:** unas llantas, abdomen plano, little caesars gratis. **LQNSV:** con una Dieta efectiva, que no lo fuera a buscar su mama.

IVº MEDIO A



Sebastián Ignacio Beiza Cabrera

Todo se remonta al año 2008, en donde un personaje bastante particular llegó a revolucionar el SIAO, reconocido internacionalmente por sus habilidades culinarias, o por su talento inigualable en deportes como el 3x3 (MEJOR QUE XAVI), Sebastián logró llegar a tener un sólido grupo de tontos que lo apoyaban en la idiotez. Uno de los primeros grupos a los cuales Beiza participó fueron los "gitanos", sujetos los cuales se reunían para realizar sus rituales satánicos dentro de la play 3. Estos rituales podrían durar días enteros o simplemente pasaban largas

noches riéndose unos de otros. Estos grupos fueron un pilar fundamental en su formación como en las buenas y las malas, sin mencionar las idas al carl's, la Piccola Italia y los asados con los wantanes. Bueno Beiza ahora se ha dado inicio a una nueva etapa para todos. Te queremos decir que nunca vas a estar solo, siempre estaremos ahí, recibiendo nuestra ayuda como nosotros la tuya. No hace falta escribir esto para agradecer tu valiosa e incondicionada amistad. Esta amistad ha sido difícil de encontrar y va ser imposible de romper.

A: Beiza, Beizita, Watita, Beizano, Monos7653, Xavi Hernandez, papi ricky, de jong, papichulo. **DF:** Hacer DH de manera profesional, tener un mono. **FT:** [inserte cualquier insulto], boeoooo, ch*pame el rafe, waton culi*o, calvo hueco. **PF:** Mecánico de bicicletas, geógrafo, cartógrafo nómada. **FP:** Ser Xavi, ser un gran catador de comida y chef. **RU:** Una bicicleta, fibra óptica (mayor que 8 megas con cable de cobre chuquicamata). **LQNSV:** Con copete, Cagando un asado, trayendo las guías listas. **GH:** Jugar en un partido del CES, tener un PC. **SPA:** Su papá, Oscar Meza. AP: K.S, B.A, T.E, T.A, J.C, J.H.

Una cálida mañana de 2007, un joven Cruzado llegaría a los aposentos del SIAO, inspirado por su pasión futbolera y su amor por la buena música y otras pasiones descubiertas más adelante. Su primer amor fue el Fuchimbol, que lo hizo admirar a grande equipos internacionales como Liverpool, la Católica y la selección del SIAO, para luego colgar los botines y no opacar a jugadores como Ronaldinho, y de la cancha saltó al Tablón para cada fin de semana alentar a la Cato. Entre sus pasiones estaba también la música de múlti-

ples colores y formas, desde la Cumbia de Santaferia hasta el Funk de los Chanco en Piedra. Y no fue hasta la Media donde conoció su real pasión: el Teatro, disfrutando de sus amigxs y el gran Raúl cada viernes en la tarde una intensa improvisación. Aunque tu último tiempo escolar no haya sido colorido, esperamos que en el futuro hagas lo que más amas y que puedas siempre mostrar tus dotes de líder y de una gran persona fiel a lo que ama. Gracias por Tanto, te Amamos <3



Simón Diego Cáceres Martínez

A: Simón, Saimon, Simen, Simonkey, simono, mons. **FT:** "oe hermano ayer soñé una wea muy loca", txiuuuu, que es lindo el Rodrigo, ohhh si elix "inserte persona" es muy bkn. **RU:** Audífonos, Entradas infinitas a Católica y al teatro, Guitarra, plumones, datos curiosos. **GH:** Ganar la Semana de 8vo como Presidente, Seguir en el Colegio, ser toki, subir durante más de un año datos curiosos. **DF:** tener una banda, hacer una obra de teatro, quemar el colegio. **L.Q.N.S.V.:** Sin escuchar a La Brigida Orquesta ni a los Chanco, Sin ir a Teatro los viernes, Sin amar a la Cato, sin odiar al colegio, sin estar enojao.



Francisco Antonio Catalán Fuentes

En un muy lejano 2007 y desde el lejano circuito de Suzuka, llegaría al Pre Kinder A un tierno y “rechonchito” Francisco. Cuando cursaba Pre Kinder, ganó su primer premio, un reconocimiento a las artes musicales, algo que Kanky desarrollaría más adelante como un gran talento musical nunca antes visto. Sus primeros años en el colegio pasaron de forma silenciosa más no poco provechosa, ya que el Catalán fue desarrollando sus gustos, probando diferentes cosas -como el Mario Kart, intentando ser tan buen piloto como Verstappen-, y también algunos fracasos, como un efímero paso por el baloncesto y tenis. Ya en séptimo básico, su notable alegría y solidaridad fueron bien reconocidas por el premio Padre Hurtado en dos años consecutivos, lo que ayudaría al Doc a ser un reconocido personaje aclamado por la gente gracias a su inigualable ternura y su disposición a estar siempre para sus ami-

gos. Al pasar de los años, todos estos gustos fueron creando al Kanky que todos conocemos, comenzando como el compañero que escribía en todos los trabajos grupales debido a su distinción como la letra más bonita del colegio, y terminando como un guitarrista muy técnico de metal, junto a un gran nivel de imitación, comparable con Kramer. Su alegría característica y su inexplicable gusto por el metal hicieron que Francisco resaltara entre todos, participando en grandes conciertos acompañado por Sas, Jimi Hendrix y Murandini y asistiendo a diversas actividades de CVX junto a los DONKS. Kanky querido, te deseamos con todo nuestro corazón que todo lo que no has dado en estos años de amistad se te devuelva, porque donde vayas, siempre contagiarás tu alegría y carisma. Gracias por el apañe en todos estos años de risas, que van a seguir por mucho tiempo más. Te queremos mucho, DONKS.

A: Kanky, Kankyto, Catalán, Donk, Doc. **FT:** Tranqui weón. **RU:** Un auto, un amplificador a tubos, una Monster. **LQNSV:** Sin TOC, sin faltas ortográficas, sin tallos, sin agua, sin el short del PSG, sin su guitarra. **GH:** El más tierno de CVX, ser matemago, tocatas ft. Donks, ser imitador profesional. **DF:** Ser piloto de F1, ser músico a tiempo completo.

En el año 2002, en una oficina de Encargados Académicos, nace una bebe de 3 metros, el cual tenía un único destino: Reencarnar a Dr. House. Por desgracia fue asignado al SIAO, donde tuvo que aguantar el bajo coeficiente del resto de sus compañeros. No todo fue desgracia, pues conoció su amor y pasión por los deportes y aprovechó su inmensa estatura para ser un destacado Voleibolista que humillara a todo ser humano en su camino. En su paso por la Media siempre se destacó por sus altas calificaciones alcanzadas con esfuerzo y batallas contra profesores y profesoras, acentuando su rivalidad con-

tra cierta profesora de Tecnología. Más allá de lo académico, siempre fue un galán el cual cuidaba de sus borrachos amigos. También fue conocedor del Mambo intenso, de los Conciertos de Metal y los partidos del Bayern Munich y River. Tomás, siempre has sido una persona que nunca deja de sorprender a sus seres queridos con su buena onda, madurez y motivación. Esperamos que sigas tus sueños como siempre lo has hecho y cumplas con todas tus metas tranquilo, pues siempre tendrás a tus amigos para apoyarte. Te quieren, tus panitas.

A: Xae. **FT:** pero weon, pero profe, Vamo al Casino?, Me quiero matar, me tení que estar. **RU:** Encargado Académico, Entradas Infinitas a Iron Maiden y al Bayern Munich, Paciencia. **GH:** Darle cara a la Miss de Tecnología. **DF:** Subir 0,01 décima de Promedio, Promedio 7 en Química. **L.Q.N.S.V:** Sin Dormir más de 3 horas, Sin pelear con algún profe, Sin carrear a los porros, sin cantar metal en mute, sin audífonos. **L.Q.N.S.S:** Cuantas fotos ha sacado de su balcón.



Tomás Damián Chávez González

IVº MEDIO A



José Branco Gabriel Claire Padilla

Huyendo desde Tacna, José fue a buscar oportunidades a la capital, cambiando la zampoña y las hojas de coca, por guías de matemáticas y biología, decidido de que en el futuro sería un doctor ejemplar y descubriría la cura definitiva a la alopecia. Llegó al colegio y rápidamente se integró al curso como “el cuatrojos”, un morenazo hermoso desde el comienzo, sexual de nacimiento. Callado y sencillo, el boliviano cautivo a todos con su encanto, y su devoción para cooperar con la copia masiva de guías. Con el tiempo se ganó el apodo de Titán que destacaba sus múltiples habilidades, no solo escolares

sino deportivas y de combate, pudiendo derrotar a casi todas las personas del curso con quien se enfrentaba. Con el paso del tiempo, José descubrió que sus amigos eran horribles y bastante desagradables. Un hombre de buenas convicciones, que irradia sexualidad, con la fe de que donde se posen sus pies, las mujeres y los perkins se arrodillaran ante él.

Claire a pesar de tus momentos de lejanía con nosotros y que nos odies, siempre te amaremos y queremos desearte lo mejor de los mejor, que cumplas todas tus metas y que siempre estés en el buen camino.

A: Claire, claureano, clau, bubu , José José , José mierda mierda, Titán, Dios, morenazo, boliviano, bubalu, Pandilla, Bubulol, Bubu. **LQNSV:** sin lentes, pescando las clases, con tarea pendiente, pidiendo una guía, pegándole al Rami y al Pelao. **AP:** H.A, L.S. **FP:** Compartir su conocimiento. **PF:** Doctor con especialización en urología, ginecología, proctología y cirujano plástico. **RU:** un pape al Pelao y al Rami, robar comida. **SPA:** José José, Evo Morales y a todos sus familiares.

Relleno de toneladas de Rock, Psicodelia y Rebeldía, aterrizó en el Pre kínder C un Agu Chiquito pero con un fanatismo Gigante por el Colo y la pelota, llegando a ser apodado como Nazario, heredando el talento de su madre quien jugó en el Manchester. Mientras más pasaba el tiempo, nuestro querido Agustín más maldadoso se volvía, convirtiéndose en una especie de Pequeño Demonio siendo partícipe de famosas obras de arte como “La Barricada” o “Le Plaza” entre muchas más. A la vez, generó una especie de Amor-Odio hacia el colegio, dejando de lado todo el interés que dudable alguna vez tuvo al estudio para concentrarlo solamente 1 vez al año: en la Semana Ignaciana. Llegó la Media y ocurrieron hechos inex-

plicables, la locura se apoderó de nuestro héroe, integrándose así a la Ruta, donde transformó sus 2500 horas diarias de películas, en exitosos Sketchs actuados junto con sus fieles amigos chaqueteros. Pero un director cinematográfico no siempre triunfa, teniendo días y noches negras donde ni él sabía que pasó ayer ni lo que hacía con su vida.

Por suerte, sin darle la más mínima importancia, y contra todo pronóstico, logró pasar de curso rozando de maneras épicas, para luego celebrar trasnochando por horas en la Grieta del Invocador. Agustín, fue un gusto compartir tantas aventuras y anécdotas por tantos años juntos, fue un largo viaje, suerte en tu vida, te quiere mucho, tu más fiable amigo.



Agustin Ignacio Contreras Bravo

A: Contreras, Nazario, Van Persie. **R.U:** Celu Inmortal, RP pal LoL, Gatorade Ilimitada. **D.F:** Ser alguen en la Vida, Tocar con Iron Maiden. **G.H:** Llegar a Cuarto Sin Repetir, Cabecear una Lacri. **F.T:** “Perdi”, “Me quiero Matar”, “Montero Ql”. **L.Q.N.S.V:** Haciendo Trepas, Estudiando. **L.Q.N.S.S:** Cómo pasó de Curso, Por qué entró a Scout.



Tomás Adolfo Ehrmantraut Lizama

A través de la fusión nuclear de Peter Gabriel, Álvaro Henríquez y Beto Cuevas surgió un ser abstracto, llamado Tomás Ehrmantraut que en 1994 llegó al SIAO, con sus extravagantes aparatos electrónicos que lo caracterizan como un ser bastante enfermo. En su principio estaba en la oscuridad y con el pasar del tiempo conoció a sus novios que lo salvarían del mal. Tomás tuvo una dieta específica pasando de comer solo pizza americana del Pizza Pizza hasta empanadas del castaño, terminando el ciclo con su especialización la comida china donde se adquirió una severa adicción a ésta. Tomás es conocido por dar SHOW 24/7 los 365 días del año

y ser un acaparador intensivo de aparatos de siglos pasados llegando a tener un total de 27 televisores en su casa. Tomás junto a otro Tomás fundó la Empresa T&E producciones, el objetivo era ser la mayor productora musical de la historia, pero debido a una mala gestión de personal la empresa fracasó.

Watita tu paso por el colegio fue único, fuiste un verdadero personaje dentro de éste y queremos que tengas la mejor de las suertes y que tus aventuras enfermas nunca se terminen y ojala el show nunca se acabe. Gracias a ti descubrimos la definición de amistad.

A: Waton, Wata enferma, Sr.Tomás, Tito. **LQNSV:** Cocinar, sin coca-cola, sin cassette, sin terno, sin pegarse el show. **FT:** Pelao #\$, Pelao feo, tomas agurto, oyeeeeee po pelao *%#. **GH:** Subir la trepa, estudiar, trabajar, ir a Ed. Física. **AP:** T.A., P.N, S.S., girafa, Coti Aboitiz, Peter Gabriel. **DF:** tocar un instrumento, vivir en los 80, 90 o la unión soviética, que T&E funcione. **RU:** Personal stereo, comida chatarra, coca ilimitada, cuerdas de bajo y un cornetto. **FP:** Usar terno, ser adicto al chino, ser el hijo del PDI y usar cassette. **GC:** fumar y tomar coca-cola al mismo tiempo.

Comenzaba el año escolar el 2015 cuando asomaría por la sala del 7mo "A" quien es tal vez uno de las mayores personajes de este curso. Rápidamente durante los primeros meses Benjamín se adaptaría a su nuevo curso, formó múltiples amistades y hasta tendría un simpático apodo, "Kxondo". Con el tiempo nos iríamos dando cuenta de las cualidades de Benjamín: por una parte su gran velocidad y despliegue que le otorgaron la posibilidad de ser parte de la histórica selección infantil 16' ganadora de 2 encuentros en todo el año y por otro lado, nos enseñaría sería su gran gusto por los carretes, dándolo todo cada fin de semana. Benja-

mín ganaría cierta popularidad entre las féminas, dejándonos inolvidables anécdotas para recordar. Pero el Benja sabría que no todo en la vida es webeo, algo de seriedad tenía que haber, esto lo demostró con su compromiso y sacrificio por el curso, participando activamente en todas las semanas ignacianas, siendo DT del equipo del curso, representándonos en el otro lado del mundo (Chicago Boy) y hasta coronándose como presidente. Benja, eres una gran persona, vamos a extrañar tu buena onda y humor característico, esperemos que donde vayas seas feliz y puedas cumplir todas tus metas, un abrazo.

A: BH, Krypi, Panenka, kxondo, nandez, Benjamon. **FT:** calmao noma', el meo parto, la mea pela, tsssss. **RU:** Calle, un exclusivo, Ritalin, guías hechas, plus, on ojito, una sandía. **GH:** Sacar a Salah Sif, SI 16', ser la mejor nota en una prueba del libro con un 7, pitiarse un basurero, ser el primer DT de la peni gwo. **LQNSS:** qué pasó en su despedida. **LQNSV:** siendo vegano.



Benjamín Alonso Hernández Contreras

IVº MEDIO A



Bruno Ignacio Lara Pérez

Brunito era un niño precioso y mitómano, que cayó en la adicción al ketchup, así que fue enviado al Punta Arenas a rehabilitarse, donde cambió su adicción actual, por una adicción al anime. Ya rehabilitado, volvió a la gran ciudad en busca de oportunidades, pero solo encontró desgracias, lamentablemente tuvo que conocer a Bizarro, la razón de su estrés.

Bruno al tiempo descubrió su pasión por la música y cayó en una adicción aún peor, el lol. A pesar de estos males en su cuerpo, siguió siendo un imán para las féminas, transformado en todo lo que se llama un fuckboy.

En 8º se unió al scoutismo, donde forjó una amistad con Max a través de la legen-

daria sopaipa con caca y se embarcó en un viaje musical donde pasó desde la electrónica hasta el rock psicodélico.

En la media descubrió su pasión por los sketch de comedia y su desprecio por la CVX. Gracias al trago tomó las peores decisiones, poco a poco fue calmando sus pasiones, volviendo a ser el ser pacífico que alguna vez fue, teniendo solo arranques de ira espontáneos.

Gracias por ser uno de los mejores compañeros que se pueden desear, gracias por tu humor inteligente y siempre estar para nosotros con una sonrisa. Te deseamos lo mejor y que logres todo lo que te propongas, ya que tienes un potencial inigualable.

A: Larita, Ketchup, Blara, Brunito, Perro del estado. **R.U:** Bandanas, Guayaberas. **D.F:** Vivir en Valpo y hablar francés. **G.H:** Leer el manifiesto pacifista. **F.T:** BizarroQL, no fue así. **L.Q.N.S.V:** Diciendo la verdad, Pagando el metro, Cordones amarrados. **F.P.B:** Que al alcohol decida mi destino.

Durante el 2014 y, al ser ojeado por Javier Undurraga desde las canchas de Quinta Normal, es fichado por el SIAO F.C. un joven Tomás López. Al pasar de los años, era difícil verlo en el colegio, ya que pasaría más tiempo en las canchas, entrenando para llegar a debutar en primera. Lamentablemente, luego de probar en el shaguito y la unión, Tomás buscaría otro rumbo, ya que si se hubiese dedicado al fútbol, hubiese opacado a su ídolo de todos los tiempos: Matías Fernández.

Al llegar a IIº Medio, conocería la CVX junto a sus más cercanos amigos, donde, en un campamento de verano, sucedería un confuso momento, desde el cual nacería "Pilín", un personaje que sería recorda-

do por el universo cevequiano, no por su inmensa conciencia social, sino por haber caído en las tentaciones que como fuckboy se le presentaban.

Poco a poco, su conciencia social fue tomando más protagonismo de su vida, donde durante un recordado 18 de octubre, utilizaría toda la sabiduría de Enrique Graff y la fuerza del negro matapacos para poder saltar un torniquete y hacer historia en el país.

Querido P, gracias por tu compañía todos estos años y siempre sacarnos una sonrisa, esperamos que siempre tengas la pasión que tanto te distingue en cualquier camino que elijas, y sigue luchando por lo que crees y lo quieres. Te queremos mucho, DONKS.



Tomás Simón Alexander López Muñoz

A: Macaco, mono, Pilín, P, López, Influencer, Futbolero. **FT:** ACAB, yuta maldita, qué rabia. **RU:** Bandera mapuche, balón de fútbol, pañolín para las marchas. **LQNSV:** Calmado y sentado, sin pegarse el show, llegando a la hora. **GH:** Yayyacullë, Unión Española, Rey CVX. **DF:** Meter un penal, ser vegano, tener polola, liderar una marcha. **FPB:** Corre Yván, corre!



Alonso Elías Muñoz Sánchez

Cuenta la leyenda que de las profundidades de una cueva, surgió Alonso, un niño especial, que fue acogido por un circo y a los pocos días, fue sentenciado al peor de los castigos, un exilio por matar a todo el circo de la risa, embarcado en el Going Merry. Alonsito llegó al colegio San Ignacio, fue sometido a un duro entrenamiento, donde subió y bajó escaleras durante 9 años para pagar por sus crímenes de guerra. En 7º básico conoció a quienes serían sus peores nakamas formando la asociación más penosa de la historia: "Tridente". Pasaron los años y su tripulación creció, explorando sus pasiones tales como la música, ser scout y las matemáticas, en-

terrando finalmente al nefasto tridente. Conoció los carretes y descubrió al sexo opuesto, haciendo que resurgiera su lado cómico y volátil. En el año 2018, Alonso entra a la CVX, siendo maldecido por la caña durante 2 años seguidos haciéndose pasar por Mr.Simpatía. En el año 2019 cumplió uno de sus sueños más grandes, ser vegetariano. Al pasar dos semanas cometió el pecado de comerse un completo. Al día siguiente siguió con su vegetarianismo. Esperamos que sigas siendo la persona alegre que eres y contagies a los demás con tu carisma y bondad. Suerte en tu camino y logra todo lo que te propongas. Te quieren, tus nakamas.

A: Bizarro, Gragas, Persona Graciosa. **RU:** Bozal, Lentes Nuevos, Internet de calidad, afeitadora. **D.F:** Aprender andar en bici. **G.H:** Maestría en batería en tan pocos años. **F.T:** Me estoy weando?, Te han dicho que valí pxxx? **L.Q.N.S.V:** Dando gracias, Hablando sin gritar. **L.Q.N.S.S:** Por qué se volvió vegetariano, Cómo tiene polola.

En 3º básico llegó al colegio Bruno, un introvertido niño que no se relacionaba mucho con sus compañeros, pero que con el paso del tiempo empezaría a abrirse con ellos y a hacerse amigos, mostrándoles su fanatismo y sus habilidades para los videojuegos, y también sus grandes conocimientos al respecto.

Muchas veces cuando todos estaban haciendo lo suyo, en clases o en los recreos, se le veía a muy recluso en sus pensamientos, tanto así que a veces no se daba cuenta cuando los demás le hablaban. Pero en verdad no era porque no pusiera

atención, si no porque estaba tan inmerso en su gran imaginación, creando y dibujando distintos personajes e historias, que nadie lo debía interrumpir.

Siempre saliendo con sus chistes y sus datos que nos sacaban una sonrisa, Brunito acompañó al curso hasta este año 2020, siendo tan querido por sus compañeros que hasta ganó el premio a mejor compañero elegido por ellos mismos.

Gracias por todo lo que nos diste y por haber sido un buen compañero.

Te queremos Bruno<3.

A: Brunito, Novita. **GH:** Jugar en la semana la prueba de juegos viejos, salir Mejor Compañero.



Bruno Alonso Nova Leal

IVº MEDIO A



Gabriel Alejandro Núñez Zamora

Desde un planeta desconocido y a mitad de año -debido a la tardanza de Aliexpress-, llega al tercero básico B Gabriel Núñez, con un paso silencioso y desconocido por la institución hasta su metamorfosis, donde nacería "Dylan", un ente bullicioso, agresivo y un soldado de Greta Thunberg por el cambio climático.

Dylan fue poco a poco conociendo el mundo que tenía a sus pies, adentrándose en la oscuridad de CVX junto a sus amigos cercanos, quienes lo acogieron en un entretenido Campamento de la Amistad en 8º Básico, continuando con su herencia familiar literaria, como sus antepasados Miguel de Cervantes y Gabriel García

Márquez y desarrollando un bizarro gusto por el metal, convirtiéndose en un máster de sus subgéneros, dominando el significado de cada uno de ellos.

Gabriel será recordado en el colegio por ser un Dios generoso, sabio e imperturbable, que tan sólo con sus sabias cuatro palabras al día, haría un cambio en la vida de sus amigos, quienes lo defendieron de su kryptonita: el chocolate.

Querido Gabriel, esperemos que sigas influenciando en las personas sin mucho texto ni palabras, pero con la calidad necesaria para demostrar lo que piensas.

Te queremos mucho, DONKS.

A: Gabozan, Gabo, Dylan, Núñez. **FT:** Qué, ¿, si, no. **RU:** Megáfono, gadgets eco-friendly, PlayStation 5, libros, vinilos de Dream Theater. **LQNSV:** Gritando, pelándose, copiando, reclamando a un profe, jugando fútbol, terminar una frase. **GH:** Meterse a CVX, ir a campamento. **DF:** (...), coronar. **FPB:** ¿Qué?, no sé.

Corría pre kínder del 2008 cuando llegó el poco hablador pero desordenado Diego, donde inicialmente destacaba por su mal comportamiento. Llegó a ser parte de la gran y famosa barricada del 8vo básico A pero nunca dejó su lado sobresaliente como su desempeño en ámbitos académicos y deportivos, participando en distintos deportes como el Basquetbol, Vóley, o por sus sorprendentes habilidades para el ajedrez. Pero por sobre todo participó en el deporte rey, el Fútbol, jugando siempre en la selección del "pelaito Undurraga" y en el equipo del curso incluso de arquero. Pero al momento de hinchar por una selección, nunca supo decidirse entre Chile y Argentina debido a sus raíces. En su característica forma de tomar decisiones se inclinaba hacia donde calienta el sol o hacia donde pudiese molestar más a

sus amigos, como sus constantes cambios de decisión entre quien era mejor Cristiano Ronaldo o Lionel Messi, debate que lo acompañaba en el día a día.

Otra cosa por la que sin duda destacó su hábito de siempre llegar justo a las 8 a pesar de vivir a menos de 5 minutos del colegio, hábito el cual lo acompañó incluso durante su 4to medio, donde siguió llegando tarde a clases y en ocasiones sin llegar a estas por su estrecha relación de apego con la almohada, llegando a preocupar a sus amigos por su falta de signos vitales mientras dormía. Diegotaku gracias por haber sido una buena persona y siempre alegrar a tus amigos con tus estupideces y por siempre haber estado junto a tus amigos y por todo lo que compartiste en tus grandes momentos de silencio.



Diego Adolfo Orrego Palermo

A: Gullit, diegotaku, otaku, ogego, DO. **FT:** oe tai?, thoughts?, txiuuuu. **GH:** hacer élite, SI 16', sacar a mbappé. **RU:** calle, un exclusivo, crunchyroll y spotify gratis, una pierna derecha, una plantilla. **LQNSV:** Con resistencia, corriendo en la cancha.



Patricio Agustín Parraguez Sandoval

Pato llega a los pasillos del SIAO el 2015, un ser alto, callado y simple. Pronto empezó su carrera como el “que siempre está durmiendo” o el “que sabe editar videos”. Y así, después de muchas cosas por aquí y por allá, logró tener un grupo estable que lo agarra pal “webeo constantemente”. Pasaron los años y el Pato no fue una figura llamativa pero sí tuvo momentos, como las fotitos en 1º y otros privados no des-

criptibles en este lugar. Fue un conocedor de excelente música y comentarista con los fantasmas del sueño viviente que fueron gran parte de la media. Pero saliendo de las épocas pretéritas, llegamos al hoy con un Patricio preparado para el porvenir y el futuro, que se ve prometedor para este amante del Metro a hora punta. Patricio, se te desea lo mejor y ojalá logres todo lo que te has propuesto.

A: Pato, pato gay, el señor de las lagunas, patito. **LQNSV:** estar despierto toda una clase. **FT:** “el synchro es la raja” “yapo pelao vendeme una fruna” “vamo al burger” “me compre una empana donde la mary”. **LQNS:** su origen interplanetario, si realmente odiaba al The Wall, si realmente era un pato. **GH:** el bombo pa la semana, el fotógrafo pa la semana.

Traído directamente de la grieta del invocador, llegó al colegio un “Minion” que quería ser campeón. Era el año 2015 cuando llegó Bastian al 7º Básico A, apodado inmediatamente como “Xito”. Xito se unió a la tropa san francisco, destacó por sus entusiasmo por los juegos y la victoria, creando la fama de destructor de toldos, siempre sucio y por sus tendencias pirómanas. Tenía un gran entusiasmo. Xito emprendió una travesía por cientos de mambos, cayendo a los pies de cientos de mujeres, pero que resultaban no ser dignas para él. Para olvidar sus amores pasajeros, Xito decidió aprender el infalible arte que enamora a cualquier morta, “el ukelele”, pero no llegó muy lejos con eso. En busca de un nuevo desafío, tomó un ba-

lón y una red, para conquistar las canchas volleyball, pero tampoco llegó muy lejos, pero las risas no faltaron. Luego se unió a la CVX, donde se convirtió en la mascota de un grupo de valquirias, pero él quería ser un campeón, entreno duro y diariamente, hasta memorizar todas las batallas de freestyle existentes, y rimar hasta finalmente poder llamarse a sí mismo un “campeón”. Xito gracias por todos estos años de amistad y lealtad, gracias por estar para nosotros en las buenas y en las malas, eres un gran amigo y lo serás para todas las personas que tengan el privilegio de conocerte. Tal vez tú te veas a ti mismo como un Minion, pero nosotros siempre te veremos como todo un campeón.

A: xito, xito pirómano. **R.U:** tabaco infinito. **D.F:** llegar a platino. **FT:** no eri consciente, YAAA, hermano cacha que. **L.Q.N.S.V:** sin usar el celu en clases. **G.H:** ver todo GOT en clases. **F.P.B:** Profe, ¿El coco se corta así o así?



Bastián Elías Pinto Celis

IVº MEDIO A



Agustín Ignacio Ramírez Contreras

En el año 2007 llega al colegio Agustín Ramírez integrándose al Pre Kinder B. Él padecía de una enfermedad muy grave llamada ablutofobia, que con el pasar de los años se hizo cada vez más grave. Pese a este problema, era muy querido por sus amigos que aceptaban su condición. Ramito cuando no dormía, pedía internet para jugar en el teléfono o conversaba con sus compañeros. Pese a todo este, contra las creencias de cualquier persona cercana a él, optó por ser un matemago sus últimos 2 años, siendo el promotor oficial de Mate I, atrayendo a todos sus compañeros para hundirse junto a él en el mundo de las matemáticas en el cual de dudosas y desconocidas maneras, al igual que los demás ramos, lograba alcanzar notas que sorprendían prueba a

prueba a sus compañeros.

Sin duda uno de los más grandes misterios que ocultaba Agustín era su mochila, la cual siempre se encontraba muy pesada a pesar de no traer muchos cuadernos para escribir la materia. El usaba solo uno el cual ni siquiera alcanzaba a llenar en todo el año. Pero volviendo al misterio de su mochila, ésta tenía una respuesta bastante lógica y era que nunca sacaba las guías de su mochila, porque en cualquier momento las podría necesitar.

Rami, te damos las gracias por siempre haber sido un buen compañero y amigo, siempre con la disposición de ayudar a los demás y queremos desearte lo mejor para tu futuro, que donde vayas cumplas tus metas.

A: Rami, Agu, Ramita, Rama, Marco. **LQNSV:** sin bigote, despierto, sin paja (sueño), bañado. **GH:** ser revivido por la squad, sobrevivir a una puñalada, bañarse, estar despierto en las primeras clases, estar al día con One Piece, morir y resucitar como Jesús en 2do. **FT:** que paja, cuidaito, aaaaaaeeeer, la wea nada, me caaaago..., cooolta. **RU:** Una almohada waifu, internet móvil, shampoo y jabón.

En el año 2006 el SIAO recibirá en el Pre Kinder B, a un pequeño y travieso niño llamado Benjamín. Al poco tiempo este niño participaba en diferentes actividades deportivas. Sin embargo destacó notablemente en el fútbol en donde supo cargar con la 10 durante gran parte de su etapa escolar, llegando a ser una de las grandes promesas del fútbol nacional. Pasó por las categorías inferiores de Santiago Morning y estuvo en los ojos de grandes clubes como el Barcelona, pero luego con el pasar de los años y como muchas otras grandes estrellas del deporte conoció el carrete, cosa que le marcaría la vida convirtiéndolo en uno de los fuckboys más grande del curso. Pero esto no hizo que su carrera de-

portiva se quedará atrás, si no que lo hizo sin lugar a dudas el hombre más fitness de toda la generación, motivando a gran parte de sus amigos a ponerse caja y sacar abdominales como los suyos. Esta increíble motivación y afición por el deporte de Benjamín se hacía difícil de ver en los estudios donde día a día llegaba a su asiento para tener una siesta previa al inicio de las clases, donde a través de desconocidos y dudosos métodos lograba obtener buenos resultados.

BRRR, dejando de lado tu gran amabilidad a la forma de respondernos te queremos y nos gusta que seas así porque siempre nos lograbas sacar sonrisas.



Benjamín Ignacio Riesco Mendoza

A: BR, Riesco, eto, el último 10, hermoso. **FT:** hueá mía, en la suya igual..., callao qloo. **GH:** jugar en cadetes, waijar al pino, Chillán 18', estar en la suya siempre, generar dinero en base a sus fans. **RU:** manos pal fortnite, hígado nuevo. **LQNSV:** Sin andar fixa, sin vestir Gucci.



Benjamín Alonso Roa Contreras

A principios de este Siglo se avecinaba la llegada de un ser majestuoso. Benjamín aterrizó desde tierra santa directamente al Pre kínder A, donde pasó desapercibido debido a su estatura y timidez. El tiempo pasó y nuestro pequeño artista logró entrar al taller de Comics en el cual junto a su dupla Tutifruti lograron crear el famoso Cridomix vendiendo más de 5000 copias. Cansado de la fama, Benjamín pasó por un lapso de Gimnasia Olímpica y debido a que era muy fácil para él quiso retirarse para centrarse en leer la RAE para ser quien supere a Miguel de Cervantes. Al dominar el arte de lápiz y papel los cambió por un teclado y mouse alcanzando prestigiosa reputación dentro de cualquier juego que tocaba.

Pero un Dios también necesita compañía, por lo que eligió a los primeros 4 mortales más estúpidos que se le cruzaron, para en un futuro formar lazos de amistad y poder presumirles de su intelecto elevado.

Por desgracia nadie sabe cómo una fuerza conocida como Anime poseyó a nuestro héroe, obligándolo hasta el día de hoy a consumir adictiva entretención Japonesa siendo nombrado Otaku supremo por las formas de vida inferiores.

Benjamín, nunca terminaremos de agradecer los inolvidables momentos que nos has regalado, las sonrisas que siempre supiste sacarnos en situaciones difíciles y todo el apoyo que cualquier amigo tuyo puede presumir que tiene.

Omedeto.

A: Roano, Admin, Boki. **R.U:** Apéndice, Zapatillas facheras. **D.F:** Vivir en Japón, Ser Presi de curso. **G.H:** Ser Admin, Llegar a Global en C.S. **F.T:** Te odio Alonso, Lacra. **L.Q.N.S.V:** Sin ver anime. **L.Q.N.S.S:** Promedio 7 en química.

Desde San Antonio, Venezuela, como el fichaje internacional para reforzar el equipo campeón de la semana ignaciana ft. sus amigos y junto a su querida y apañadora guitarra, Gabriel Ruiz llegaría para transformarse -y en un futuro consagrarse- como uno de los más grandes guitarristas de la historia del colegio.

El paso de Gabriel por el colegio fue bastante variado, pasando por diferentes fases como la otaku, "chico sum" y Jimmy Hendrix, las cuales no le impedirían llenar hasta el último metro cuadrado de sus estadios en cada uno de sus recitales.

En el último año, Gabriel se ha visto cancelado, ya que su principal banda rival "COVID-19", ha hecho todo lo posible para que Ruizo no se pueda presentar a su gira mundial de despedida y tirar la uñeta en el Festival de Woodstock, como este gran artista lo amerita.

Querido Gabriel, jamás olvides que nunca vas a estar solo y que siempre tendrás a tus amigos que te apoyan, para que cumplas todas tus metas y deseos en la vida. Mucho éxito, te queremos mucho, DONKS.



Gabriel Alejandro Ruiz Colina

A: Gabo, Zwela, Wrizzt, Ruizo, Ruiz. **FT:** Cállate López, deja e' wear'. **RU:** Una Gibson Les Paul, cuerdas, uñetas. **LQNSV:** Afeitado, sin sueño, sin celular, jugando fútbol. **GH:** Semana Ignaciana, ser Jimmy Hendrix, Príncipe Ursulino. **DF:** La aprobación de Santiago Mena, ir a más campamentos de CVX.

IVº MEDIO A



Diego Sáez Valencia

En un lejano 2007 llega al Pre Kinder B un temeroso Diego Sáez, que de forma muy silenciosa más no imperceptible fue evolucionando, formando su squad de a poco, junto a los cuales lograría grandes hazañas, tales como no asistir a ninguna clase educación física en toda la media, o formar la banda junto al Doc, Jimmy Hendrix y Murandini. Una banda que, probablemente, si no hubiese sido tan infravalorada, hubiese destronado a los Guns N' Roses del podio del hard rock.

Diego se iría del colegio sin penas ni glorias, pero con la espina clavada de que algunos profesores no sepan su nombre y sin la tan anhelada aprobación de Santiago Mena.

Querido Diego, te agradecemos por siempre estar cuando tus amigos te necesitan, pasar las tareas y ser esa persona a la que uno recurre en las dificultades. Querido Sas, sigue siendo como eres, disfruta este camino porque llegarás muy lejos. Te queremos mucho, DONKS.

A: Sas, Sáez, Piojo, Ceaese, Donk, Dok. **FT:** Ganamos. **RU:** Estuche con cara. **LQNSV:** Con alcohol en la sangre, sin polerón, fuera de la sala. **GH:** Gol de mitad de cancha. **DF:** Hacerse el piercing en la oreja.

Corría el año 2007 y llegaría a la sala del Pre Kinder A un pequeño Fernando, que desde su infancia se mostró entusiasta por participar en distintas actividades del colegio, como lo serían la selección de básquetbol y el grupo scout, donde destacó por su inigualable compromiso con las unidades en que participó.

Pero, todo lo anterior pasaría a un segundo plano cuando nuestro querido Sotito conoce su gran amor: La UC.

Aquella primera ida al estadio desencadenó un ferviente amor incomprendido por muchos, sin embargo nada podía detener a este pequeño gran hinchita que había nacido, que junto con las idas al estadio, desarrolló el afán por patear un balón en cada

momento, sin parar. Y así, Fernando se fue haciendo un lugar en las canchas del SIAO, no precisamente por su habilidad con la bocha, sino más bien por su exceso de ímpetu a la hora de jugar. Un fútbol sin medidas, sin criterio, y con muchas risas y lesiones. En el 2018 después de un confuso momento, ficha por el IIº Medio A, así Fernando revolucionaría el #Balong impulsando un grupo de futbolistas tan incomprendidos como él, creando Rústicos F.C., revolucionando nuestra manera de jugar "Foerte pero al Balong", creando el famoso 3x3.

Sotito, sin lugar a dudas te ganaste un lugar en nuestros corazones, sigue siendo tan único como siempre, y persigue tus sueños como persigues un balón.



Fernando Ignacio Soto Araya

A: Sotaku, Pescador, Sotito, Sotaldo, Sota, Soto. **FT:** Hoy es Católica, su 3x3, me enamoré, no lo toqué!, vamos al estadio? **RU:** Merca de la Cato, una rodilla nueva. **LQNSV:** Fuera de San Carlos, sin jugar fútbol, formal, sin reclamar, sin lesiones. **GH:** Ganar el campeonato de fútbol del curso, fundar el 3x3, Scout Boy. **DF:** Ser futbolista, un 7 en mate.



Alonso Oliver Vargas Osorio

En el año 2017, llega al colegio un joven Alonso Vargas, la futura promesa del baloncesto nacional, donde destacaría por un juego humilde y vistoso que se vería opacado por una terrible lesión. Esto, no detendría sus ganas de seguir adelante al no poder seguir con lo que más amaba, participando en diferentes actividades de CVX, donde tendría un paso glorioso más no vistoso. Su paso por el colegio fue silencioso, llegando a un curso en donde no era valorado como debía por sus amigos. Pero, esto le ayudaría al Pía a ser una persona resiliente, donde ninguna adversidad que se le presentase durante su vida podría hacerle daño alguno.

Alonso será recordado por su clásica simpatía y disposición a estar presente donde se le necesitase, sobre todo junto a los DONKS, a los cuales conocería confusamente en los recreos durante su paso por la media, con los que pasaría sus mejores momentos. Ya en IV° Medio, Alonso concretó el cambio de equipo hacia el IV° A, donde pudo estar más cerca de los cabros que más lo querían.

Querido Alonso te deseamos lo mejor en tu vida y sabemos que llegarás lejos, probablemente fichando por los Spurs y junto a tu amigo Manu revolucionarán el mundo del deporte.

Te queremos mucho, DONKS.

A: Pía, Alonso, Admin, Capi, Seventy. **FT:** Wena cabros, me fue como el copi, for the three. **RU:** Un patio, zapatillas. **LQNSV:** Carretando, el halago de César P., sin batido al recreo. **GH:** Ser titular. **DF:** Un 7 en mate, ser alto, ser basquetbolista. **FPB:** ¿Qué pasa, maric*n?, rompiendo los bajos.

El mundo era triste y aburrido, hasta que un día llegó Ignacio Zavala desde las alturas de Machu Picchu a darle alegría al mundo con su angelical voz, inigualable talento musical y raro sentido del humor. Durante su niñez siempre fue hiperactivo, lo cual lo llevó a ser parte de un sin fin de actividades extracurriculares, destacando en ping pong, donde se volvió un dios y además en teatro, donde llegó a protagonizar una obra como Victor Jara. Llegando a 7° con un nuevo curso en donde encontró grandes amistades, se propuso un único objetivo, hacer reír a cada persona que se le cruce. En este viaje se descubrió su gran pasión por la música y un nuevo

camino espiritual, el rastafarismo. Una vez en media pasó de ser un chico SUM a un chico CVX, lugar en el que derrocó a cada persona que quisiera tener un mínimo talento musical, humillándolo por completo, entrando al mismísimo coro CVX. Nachito, agradecemos infinitamente tu alegría, buena onda y sabiduría, gracias por todos tus chistes fomes con los que pudiste hacer reír a cualquiera y por ser una persona tan increíble que no podemos describir en 1600 caracteres, esperamos ser las personas que te acompañen en tu vida, la cual deseamos esté llena de triunfos y alegrías, con amor tus amix.



Ignacio Zavala Aránguiz

A: Zava, Zavagei, Zavalarga, Nachito. **FPB:** Me quiero pegar un escopetazo en los cocos. **FT:** Callate ENFERMO, AHCTM. **DF:** presentar alturas de Machu Picchu, hacer reír a los profes con chistes fomes. **RU:** un DVD de los pulentos, coro. **GA:** MVP semana de 8°. **LQNSV:** Con filtro frente a los profes, sin talento, sin bailar. **LQNSS:** porque se cortó el pelo

IVº MEDIO A



Tomás Ignacio Zúñiga Guzmán

Corría el año 2007 cuando aparecería en la sala del pre kínder C quien sería tal vez la mente más brillante del fútbol moderno. Este niño de nombre Tomás llegaría como alguien piola y correcto, demostrando desde chico su gran amor por el deporte rey. Pero no sería hasta 7º básico que se empezaría a formar el Tomás que todos conocemos hoy, bajo el seudónimo de “Pelé” (su mayor ídolo). Tomás empezaría a desarrollar múltiples gustos como el trap, el fifa y los carretes. Además de ser un sabio del fútbol, también se dedicó a jugarlo, destacando su participación en la “generación milagrosa”, ganadora de 2 partidos en un año y en el dream team del

curso, llegando a jugar legendarios partidos en la bombonera.

También se ha caracterizado por ser un gran líder llegando a ser parte del CES, Mini CES y dos veces presidente de curso, demostrando su gran capacidad de debate sobre todo tipo de temas y siendo siempre capaz de dar una opinión certera y razonable sobre cualquier situación.

Pelé gracias por ser un gran amigo, siempre estando dispuesto a conversar de cualquier tema, a escuchar los problemas de los demás y apañando siempre a todo.

Esperamos que donde vayas seas feliz y sigas siendo la gran persona que eres. RIP.

A: Pelé, Ple, Pl, chuña, saintomas, TZ. **FT:** no lo creería papito, que rica papitoooo, ajá, pum pam pim. **RU:** calle, internet, un exclusivo, viaje a brasil a ver a Pelé. **GH:** Salir de 4to con 7 en mate, hacer oro 3, SI 16', organizar trapstar, terminar las guías de mate en 5 minutos. **SLPV:** analizando el mercado en Futbin, carreando en CP. **AP:** VP PN.



María Eliana Valenzuela
Profesora Jefe IVº Medio A

“

Querido cuarto medio A,

Finalmente, el momento de la despedida ha llegado. Y digo finalmente no con el afán de sentirme feliz porque no seré más su profesora jefa, sino porque todos sabemos cuán difícil (y hoy más que nunca) ha sido llegar hasta aquí. Si el año pasado lo terminamos de una manera por lo menos “diferente”, este 2020 ha superado todas nuestras expectativas.

Cómo lo he dicho en más de una ocasión a algunos de ustedes, siempre supe que sería alguna vez su profesora jefa, y saberlo nunca fue una mala noticia. Entendía que de alguna forma la suerte estaba echada. Tarde o temprano sucedería.

Así fue como el 2019 llegué a formar parte de vuestra historia. Si bien no son mi primer curso, siempre tomar un nuevo curso me motiva, me pone nerviosa y el primer día de clases me sigue generando cierto nerviosismo. Aún recuerdo las caras, algunos contentos, otros incrédulos, y otros de frentón con cara de “que lata”. Eso también es parte de trabajar con un grupo de personas. Sabes que no siempre eres del agrado de todos, pero también sabes que cada uno es importante, es un mundo por conocer, y merecen lo mejor de ti.

Al final de este viaje solo puedo dar gracias, a cada uno de ustedes desde Agurto hasta Zúñiga, sin excepción, pues siento que todos fueron honestos, nunca sentí que no se mostrasen si no tal cual son, locos, desatados, deportistas futboleros, músicos locos, otros callados y calmados, haciendo maldades y locuras, y creo que también pude ser yo sin sentirme incomoda y dejando un poco de lado el deber ser tan propio de los adultos.

No está de más aprovechar la despedida para pedir disculpas, porque quizás no fui tan cercana con algunos como hubiese querido, creo que las cosas fluyen como el agua, nada se fuerza en su cauce. Las relaciones humanas son imperfectas. Sin embargo, cuentan con mi estima, consideración y cariño, estaré siempre para cada uno de ustedes si me necesitan.

Si de algo ha de servir todo lo que ha pasado desde octubre 2019 es para mirarnos y darnos cuenta de que en la medida que seamos grandes personas haremos grande y mejor cada lugar en el cual estemos. Hay cuestiones que no deben transar nunca: sus valores deben estar por sobre cualquier ambición. No podemos sentirnos orgullosos de si lo que hemos logrado ha sido a costa de pisotear a otros, de no respetar su integridad o su dignidad. Solo juntos construiremos un mejor país. Así como decía san Ignacio, la construcción del reino de Dios es el “bien mayor”. Hagan de este país algo mejor, no se conformen con poco, sino con lo justo y digno, en donde quiera que se desarrollen profesionalmente no olviden que, si no hay amor en lo que hacen, eso resta, nunca suma. Dios los ha llenado de talentos, ellos solo tienen sentido si los comparten y ayudan a otros a crecer en el camino.

No tengan miedo a equivocarse, a la frustración ni a la derrota, aunque suene una frase repetida, es en los peores momentos en que salimos más fortalecidos, podrán llorar, enojarse con el mundo, etc. pero jamás dejen de luchar por lo que sueñan, hasta el último aliento. Deseo que al final de sus días, sean más las cuentas alegres que las pendientes, o las tristes.

Al Seba, al José, a los Tomás, a los Benjamín, al Nico, al Simón, al Feña, a los Gabriel, al Fran, a los Agustín, a los Alonso, a los Bruno, al Luccas, al Bastián, al Diego, y al Nacho, a todos les pido sean felices, así como dijo Alexander Supertramp, el personaje principal de “Into the wild”: “la felicidad solo es real si es compartida”. Vayan siempre con amabilidad, agradeciendo lo que se tiene y no lamentándose por lo que no se pudo, sean honestos, respetuosos de la experiencia y del ignorante, sean humildes, compasivos, y siempre tiendan una mano. No pasen por esta vida sin dejar huella, al fin y al cabo ¿Para qué hemos venido sino a hacer ruido a nuestro paso?

Gracias por tanto bien recibido de parte de ustedes. Un gran abrazo para cada uno de los 29 de este curso. Los recordaré siempre. Un trozo de mi corazón les pertenece.

”

IVº MEDIO B



Discurso Graduación

Hola, buenas tardes, compañeros, profesores, padres y a todos los presentes.

Creo que la posición y privilegio que tengo en este momento, el de dar, de alguna forma, un breve testimonio de mi paso por el colegio, es en realidad un situación bastante extraña, confusa. Me pasó que mientras pensaba que escribir y que momentos destacar de mi recorrido por el colegio caí en cuenta de que en verdad no estaba asimilando que se está acabando un proceso, que en mi caso duró 14 años en esta institución, y que no tenía ni la menor idea de que es lo que de verdad más iba a extrañar el día de mañana. Es por eso, que hice el trabajo de analizar cómo me sentí este año. Un año tan atípico, para muchos muy doloroso y que quedará sin duda marcado en la memoria de cada uno de nosotros. En este trabajo, lo primero que se me vino a la mente fue la rutina, esa rutina que siempre reprochamos, criticamos, y odiamos, ese acto de despertarse temprano y caminar al metro, en mi caso casi siempre atrasado y muerto de sueño, ese acto de ir apretado, todo incómodo con la mochila, muchas veces estresado porque teníamos una prueba, o leyéndome los libros de lenguaje a última hora, esa corrida desde el metro al colegio, para que Don Juan no me mandara al auditorio, o esa llegada a la sala, con la luz apagada, que era el perfecto lugar para quedarse dormido. El objetivo de esto no es romantizar la cotidianidad de cada uno, además la de cada uno es bastante distinta, pero en realidad son actos diarios que de alguna forma me di cuenta que extrañaba. Luego en continuación con este trabajo se me vino a la mente lo más obvio, el curso. Si bien nuestro curso no es el más sociable, ni el más fraterno, ni mucho menos el más homogéneo, creo que es justamente ahí donde radica la virtud de este gran grupo humano. Hay que recordar que el año 2015, ese nuevo 7mo B que se formaba era un curso compuesto por grupos, los que eran completamente opuestos unos con otros. Si bien, esos grupos, al día de hoy, no se han acabado, me da la impresión de que si han cambiado y se han enriquecido en conjunto. Creo que es muy difícil que en nuestro curso, alguien no sienta nada por alguno de nosotros o que el día de mañana, si alguien necesita de la ayuda de alguno, ese alguno no esté ahí para ayudarlo. Creo entonces, que si somos un curso unido, pero con una unidad propia de nosotros, característica, y que evidencia el gran desarrollo y la madurez que alcanzamos en conjunto. Me parece que era difícil encontrar un día donde en nuestro curso se pasara mal o alguien no te sacara una sonrisa, creo que sin duda a alguno de nosotros se nos viene a la mente las tallas del Giorda, las ridiculeces del Olek, los garabatos en el momento exacto del Mario o las excentricidades del Dusang, y así podría seguir con una enorme lista de situaciones que cada uno de nosotros generaba, y que llenaba de vida y alegría a nues-

tro curso. Además si uno que otro día estábamos callados el Chelo siempre nos motivaba para sacarnos alguna palabra. Continuando con mi proceso de introspección me di cuenta de una de las cosas que más desapercibidas pasan, cuando uno piensa en el colegio, y es el espacio que este brinda para estar con los que uno quiere, para darnos, prácticamente un diario vivir con nuestros amigos, y darnos la facilidad y un contexto para encontrar la gente con la que uno se quiere rodear y seguir una vida en conjunto fuera y hacia el futuro. No se si seré alguien muy poco común, cosa que no creo, pero en verdad valoro mucho la amistad, y la facilidad que te da el colegio para hacerla, difícilmente la encontraremos en otro lado. Finalmente se me vinieron a la mente los profesores, que sin duda, después de los alumnos, son lo más importante en un colegio, y creo que en este colegio hay profesores excepcionales, y más allá de cómo nos pasan la materia o como nos enseñan, esa calidad que tienen, radica en su calidez como personas, y en como muchos, cual padre con sus hijos, nos enseñan valores y nos forman como personas integrales para ser aportes en la sociedad el día de mañana. Aunque esto que acabo de decir, suene como el típico cliché cuando los alumnos se refieren a sus profesores yo de verdad lo siento, y creo que en el caso de nuestro colegio es un cliché que se encarna en la naturaleza de la gran mayoría de nuestros profesores, porque si bien, a modo personal, pueda sentirme disconforme en muchas cosas del funcionamiento del colegio, creo que la calidad humana y el valor formativo de los profesores, nadie los puede poner en tela de juicio. Es así, como tras todo este análisis personal que hice, finalmente llegue a la conclusión de que lo que voy a extrañar del colegio es mucho, sumado obviamente a las vivencias, hitos, penas y grandes alegrías que cada uno vivió en su vida escolar. Sin embargo es mayor el aprendizaje que me llevo, en conjunto con una mochila cargada de sueños, que espero poder cumplir con la ayuda de todo lo vivido entre las paredes de este colegio. Para finalizar me gustaría agradecer, a modo personal, a cada uno de mis compañeros, que de alguna u otra forma me ayudaron a desarrollarme individualmente, y ser una mejor persona que la que llegó a ese 7mo Básico del 2015.

Me despido tranquilo de nuestro curso, ya que se que todos son unas excelentes personas, y de más está desearles a todos y cada uno de ustedes el mayor de los éxitos y espero que puedan cumplir todas las metas que tienen por delante.

Luis Alejandro Núñez Cabezas



Maximiliano H. Aguirre de la Cuadra

Salido de una mata de zanahorias, Maximiliano vino con un problema de fábrica, déficit atencional y una pasión por las peleas, convirtiéndose en un maestro del lanzamiento de reglas metálicas, desafiando a alumnos y profesores a duelos a muerte.

Max decidió emprender un viaje en búsqueda de nuevos desafíos y combates. Fue durante ese viaje que llegó al colegio San Ignacio, donde se ganó el respeto de sus compañeros al tener un iPhone y dulces gringos, propagando caos hasta que terminó la básica.

Tras no luchar por tanto tiempo, decidió conquistar el grupo scout. Al lograr convertirse en jefe de patrulla, busco un aliado, realizando el ritual de la sopaipilla con

caca con el Lara y convenció a Bizarro de unirse a él y formar tridente.

Al llegar a la media, Max accedió a ponerse una correa la cual debilitó sus habilidades de guerrero, pero no acabó con su gusto por el mambo. A medida que su correa se soltaba, Max evolucionaba como amigo, siendo cada vez mejor y más apañador, cuando finalmente se quitó su correa, se convirtió en el gran amigo que tenemos hoy en día.

Querido colorado, te damos las gracias por toda la felicidad y risas que nos has brindado, tus tallas, chistes de viejo y buenas vibras.

Esperamos que alcances todas las metas que te propongas, tenemos fe en que lo lograras, porque te conocemos.

A: Coloro pete, Max, Marx, boomer. **R.U:** Acondicionador, prepucio. **D.F:** Ser gringo, Ser staff. **G.H:** Vender un Mac a 700k. **F.T:** ¿, ya quien fue?, yo me rajo, le caigo. **L.Q.N.S.V:** Sin macabear, sin cuidar a la hermana, con prepucio. **L.Q.N.S.S:** Cuantas veces terminó.

Autor intelectual de uno de los robos más grandes de la historia del SIEB, llega en el año 2007, directamente al Pre Kinder C, nuestro Marito. Se desconoce el pasado oscuro de este ser, pero es en el año 2015 cuando todo cambió. Es con la mezcla de cursos que llega a nosotros este extravagante personaje, Mariuma, característico por su extrema manía con la limpieza y por depilarse lugares que nunca veremos. Al comienzo, mientras Mario pasaba horas dedicándose al COD, FIFA e Injustice, no lo conocíamos mucho, pero con los años, y apoyado por su gran talento para ir al arco, fue forjando una llamativa y cariñosa personalidad, donde destaca su facilidad para

insultar a la gente, y que entre más lo conocíamos, más nos mostraba sus extravagantes gustos, como Mia Kh. , y Jordi EN. Podemos ver en Mario un gran ejemplo de perseverancia, donde a pesar de sus constantes malas calificaciones, seguía con su mentor, Gregorio, únicamente por gusto a la materia y con la infaltable ayuda de su tío. Esperamos Mario que puedas alcanzar todos tus sueños, y que tu "desconocido" talento por la música, pueda ayudarte a cumplir todas las metas en tu futuro. Extrañaremos compartir partidos y recreos en el colegio, suerte en todo, un abrazo. PREVIEW.



Mario Benito Ahumada Lizana

A: Marito, Mariote, Flaite, Mariuma, Judío, Pollito, Cara de pollo, Happy feet. **LQNSV:** Sin bañarse, sin lavarse los dientes, sin depilarse todos los pelos del cuerpo, comer con la boca cerrada, Respetando a los judíos, Sin pelear con el Beno. **GH:** Aguantarse el 2 en trabajos de invierno. **SF:** Ser bueno pa la pelota. **RU:** Depilación Láser.

IVº MEDIO B



Lucas Alonso Álvarez Pezoa

Desde su nacimiento, “Luqui” demostró brutal destreza en cualquier desafío intelectual o deportivo que se le interpusiera. En su ingreso al SIAO siendo un pequeño introvertido, reprimiendo su gran talento y sus dotes de cortejo, se darían a la luz más adelante. Durante un 11 de septiembre, sufrió un lapsus mental y accionó un extintor dejando así manchado, con una dudosa y pegajosa sustancia blanca y desatando el miedo incertidumbre entre sus compañeros. La decisión que marco la vida de Lucas fue adherirse a la comunidad de vida cristiana, que de cristiana tuvo poco para él, ya que esta particular comunidad le dio paso a conocer un nuevo mundo, el mundo de las susodichas; dando paso a un sinnúmero de relaciones con desenlaces catastróficos. Luego de su

primer desamor, Luqui recayó en el mundo de los brebajes de la noche a tal punto de perder la noción de la realidad y dejar de lado su talento innato en todas las destrezas conocidas por el hombre. Después de su rehabilitación, logró retomar la cordura en su vida, con una gran generosidad para entregar trabajos de matemáticas y anotando de tres en tres los step back, dejando boquiabierto a cualquier espectador de la mismísima NBA.

Querido Luqui, siempre te recordaremos por tu generosidad y tu disposición para ayudar al otro, por tus impresionantes capacidades deportivas y sin duda; por las incontables veces que nos hiciste reír con tus bromas pesadas o tus enojos con los profesores. Te admiramos y te deseamos lo mejor en tu futuro.

A: Luqui, Luquitas, Álvaro, Álvarez. **LQNSV:** sin Oakley. **GH:** Micro a Paine. Cottolengo. Huechuraba. **RU:** Personalidad, buena onda. **AP:** J.U, M.J.S.

Corría el año 2009 cuando Benjamín se unió a nuestro colegio, un joven con tantas habilidades e intereses que hace difícil nombrarlos todos. Comenzando en sus inicios cómo un otaku gordo con pelo corto, Benjamín salió del colegio cómo un otaku flaco con pelo de brócoli. ¿Su cualidad? No poder quedarse quieto, desde dar lastima en basquetbol, aprender pole dance, tatuarse la espalda completa y volverse budista él nunca dejó de sorprender a sus compañeros con sus gustos singulares.

Su pasión se ve reflejada siempre que habla, contando chistes filosóficos que nadie entiende o mencionando guerras y datos

históricos aleatorios que solamente él conoce. Siendo la definición de un humanista siempre se le podía ver en el departamento de historia o leyendo, y por esto mismo era utilizado por sus amigos como una enciclopedia.

En sus últimos años sus intereses crecieron proporcionalmente con su pelo pero su personalidad firme y humanitaria no ha cambiado, siempre dispuesto a ayudar a otros y a actuar de manera inmediata. Benyi, sigue siendo esa persona siempre dispuesta y amable que eres y aunque no tenemos ninguna duda de que vas a lograr tus sueños, te deseamos mucha suerte en tu viaje.

RU: Un computador que pueda usar algo más que Word, Plata para manga, equipo de entrenamiento. **SLPV:** En el departamento de historia, ejercitando, en protestas, en la YMCA, intercambiando comics con el profesor de filosofía. **GH:** Ser parte de Volando en V, hacer la clase en lugar del profe, enfermarse el primer día de trabajos de fábrica.



Benjamín Alfonso Araya Vergara



Vicente Sebastián Atenas Galleguillos

Era el año 2010 cuando llega al 2º A un joven revolucionario de dudosa procedencia. Apenas llega se crea el mito de que por la gran envergadura del colegio le provocaba una psicosis cerebral que lo dejaba constantemente en las lágrimas, tan brutales eran estos ataques que con el tiempo quedó con lagrimales disfuncionales y con una incapacidad de tener sentimientos, además de unos poderes de expulsión de líquidos que se facilitan con la cebada. A lo largo de su carrera de deportista logró ser un reconocido jugador de básquetbol más que nada por su altura, provocando tapones que dejaban boquiabiertos a más de algún petizo. Llegando a 6to, inició su paso por la SFJ, en los Coyus, preparando e ingiriendo unos brebajes mágicos con estrafalarios ingredientes y pegando unas

patadas al más fiel estilo de Bruce Lee.

Su afición fascista lo llevó a raparse el cráneo para aparentar ser un neonazi bolchevique.

Dejó su marca en innumerables muros y paraderos de la ciudad basados en sus trastornos esquizo-afectivos y series de netflix. Debido a un mal viaje este peculiar individuo terminó en tierras Belgas degustando de los más finos insumos para volver más experimentado y con un gusto refinado en cuanto a las frías.

Querido Vicho, extrañaremos tu sinceridad, seriedad, lealtad y fortaleza, esas conversaciones filosóficas en el almuerzo, tus vómitos exprés y todas esas salidas turbias.

Te deseamos lo mejor y que cumplas todas tus metas, te queremos Vicho.

A: Atenas, vicho, Teodoro. **FT:** Quiero pelear. **LQNSV:** colación rica, carnívoro. **GH:** Persecución legal, tapón a lo lebron, Jaqueca, cachetazo IN, sillazo wasauky. **RU:** Celu nuevo, paracetamol. **DF:** Pelear con bototos punkies. Ser del MIR, comer carbohidratos. **AP:** Zendaya, La corderito. **AP.**

Desde una nave espacial cayó en el año 2006 en el SIAO. Prontamente se adaptó a ser un humano más, siendo un ser casi invisible que pasaba gran parte de sus días haciendo reconocimiento del lugar. En 4º básico conoció a sus amigos con los cuales sigue hablando actualmente.

Pasado los años, logró incorporarse poco a poco en la sociedad humana, en especial en el campo de las matemáticas y la gimnasia, donde se le podía observar en su tiempo libre tratando de realizar los cálculos correctos para poder algún día volver a su hogar, viéndole todos los días con 3 reglas. Todo ese progreso se vio detenido,

cuando descubrió 2 cosas: El anime y los First Person Shooter Arena.

Finalmente, hasta el día de hoy seguimos esperando a que termine sus planes para poder volver a su hogar, más cada día nos sorprende con su nivel de flojera frente a ciertas cosas, y el esfuerzo que pone por "diversión" con ciertos cálculos y programas matemáticos.

Calderón muchas gracias por todos los buenos momentos, tus logros y tu inteligencia son admirables, solo te deseo lo mejor para delante y creo que tienes el potencial para lograr grandes cosas. Godspeed.



Vicente Andrés Calderón Monreal

RU: Novelas ligeras, una laptop con mejor ventilador y una batería, Regla multiuso, Mixtape de Synthwave y metal. **FT:** "Ándate a la crest*", * chasquidos de boca *, * suspiro *, "Concha la lora", "Ah churra". **AP:** Doom slayer. **SLPV:** En su casa, en el gimnasio, jugando algún Doom, en Reddit. **GH:** Haber participado en los juegos panamericanos en gimnasia, hacer figuras casi imposibles en desmos y geogebra.

IVº MEDIO B



Francisco Tomás Cantin Hernández

En las profundidades de la pileta, dentro de un ataúd con su nombre tallado, surgió Francisco, un ser hermoso el cual sufría de amnesia. Pasó desapercibido sus primeros años entre los humanos: durante ese tranquilo periodo, Francisco se dedicó a entrenar el arte del karate, venciendo a innumerables rivales. Lamentablemente se desvió del camino de la paz y utilizó sus habilidades para el mal, quedando condicional 2 veces, por una cantidad excesiva de peleas y por liderar una revolución.

Fue en 1º medio fue cuando Francisco, conoció la vida nocturna, con cada fiesta más personalidades múltiples desarrollaba, fragmentándose recordó su pasado, él

era la reencarnación del dios de las fiestas y el vino en caja "DIO-niso". Pero no fue hasta 11º medio donde Pancho empezó a hacer de las suyas, despertó sus poderes secretos, dominó el arte del twerk y lo uso como arma política, despertó su stand "Clonazepunk" con el que destruyó a los pacifistas, conquistó el corazón de celebridades.

Gracias Pancho por las risas, apañe y apoyo, esperamos que logres todos tus objetivos de vida y sigas teniendo el gran corazón que tienes.

Recuerda que un gran trasero, conlleva una gran responsabilidad.

Te queremos, tus cabros.

A: Pancho, Cantin, Panchito, Panchoco. **R.U:** Cigarro infinito, Almohada de bolsillo, antiparras. **D.F:** ser una e-girl. **G.H:** A.P, sacarse un 6,6 sin sus cinco sentidos, carrete punky. **FT:** "callate wn", "nunca más", "qué pasa larva". **L.Q.N.S.V:** Despierto, desenclonao, sin cagarse a sus amigos con plata. **L.Q.N.S.S:** cómo pasó toda la media durmiendo.

Lo que recuerdo de mi primera interacción con él fue que nos conocimos a través de otro amigo, Joaquín Navarrete. Yo estaba dibujando un pokemon, y como Joaquín me vió, me habló, nos empezamos a conocer y luego Lucas se sumó. Al año siguiente Lucas se convirtió en mi amigo más cercano. La verdad es que al principio él me molestaba bastante, pero a pesar de todo igual lo aguantaba. Con el paso del tiempo Lucas maduró, se puso más serio, pero igual era entretenido compartir con él y hablar de temas que a ambos nos gustaban.

Juntos compartimos en el Campamento de la Amistad y Trabajos de Fábrica, donde estuvimos en el mismo grupo. Me sorprende que Lucas me haya aguantado todos estos años, porque nunca fui alguien que se destacara mucho. Le agradezco que sigamos hablando hasta el día de hoy, porque fue de los pocos compañeros que se acercaba a mí y me hablaba.

A pesar de lo que pueda parecer, Lucas es una buena persona, gracias a él mi estadía en el colegio se hizo más llevadera. Espero que mantengamos esta amistad en los tiempos que vengan.



Lucas Mateo de L. Carrillo Becerra



Francisco Alejandro Díaz Toro

El legado de Epicfran comienza en octavo básico con una fractura y esguince en un dedo del pie producto de su némesis (una pelota de básquet). Gracias a esto Epicfran desapareció de la faz de la tierra durante 1 mes. Cuando finalmente volvió al colegio nadie lo conocía a causa de su inesperada desaparición junto a que se le veía como a un ser bastante silencioso de poca presencia por no decir introvertido. Ese año escolar pasó más rápido de lo normal, pero los amigos que logró hacer durante ese acotado tiempo se mantuvieron gracias al pasársela jugando en clases y luego en el verano jugando gta IV como verdaderos adictos. Luego mientras más fue pasando el tiempo en el SIAO Epicfran de a poco iba des-

haciéndose de su silencio y presencia casi nula en el curso llegando al punto de ya poder expresarse de forma más tranquila y segura tanto con sus amigos como con el resto del curso. Ya no era el mismo niño introvertido que casi nadie conocía en octavo ahora era Epicfran el mismísimo **** *.

Creo que fue un honor haber crecido y ganado los clash en el LoL junto a Epicfran y ahora que este período ha llegado a su fin solo el destino sabe si su camino se volverá a entrelazar con los de sus compañeros y amigos del curso ya que su futuro es incierto. Pocos saben lo que será de él luego de este año pero lo que sí se sabe es que si uno se conecta al LoL entre las 8 P.M y las 00:00 ahí estará perdiendo LP.

RU: Un PC gamer de la nasa. **FT:** Pero W**N. **LQNSV:** El chat del LoL en una partida promedio de Epicfran. **A:** Franciskito, Pancho, "G".

Érase una vez un joven que viajó desde la tierra del Señor de los Anillos hasta el Colegio San Ignacio. Su viaje comenzó desde el avanzado pueblo de IIº medio; llegó teniendo un perfil bajo y a la vez sociable, en especial hablaba mucho con los profes (demasiado a veces), pero igualmente encajo muy bien en el curso. Entró en el mundo de las compras y las ventas, un mundo donde podrías salir bien o mal. Afortunadamente para Thomas sus queques fueron una de las cosas que más lo marcó, todos los recreos se escuchaba a varios compañeros del "A" o del "C" gri-

tándole que querían uno de sus queques (que para ser sincero fueron bastante buenos, una muy buena inversión querido Thomas). Los primeros días de IVº medio, y los últimos con los que tuvimos clases presenciamos, vimos cómo nuestro implacable guerrero aumentó su fuerza, conocido coloquialmente cómo ponerse "mamadisimo" y cambió su look. Se dice que hoy en día en pleno 2021, modela su cuerpazo con una buena dama a su lado. Te deseamos lo mejor en esta nueva etapa, continúa con el carisma que te caracteriza, mucha suerte.



Orlando Thomas Doussang Osorio

A: Dusang, Dusangano, Dussi, Queques Thomas. **LQNSV:** Sin preguntar cualquier cosa en cualquier clase, Entregando la merca al pdi, Sin su maleta de queques, Respetando los puestos de los demás en la sala. **RU:** Libros infinitos (novelas de fantasía). **SLPV:** Leyendo, vendiendo comida, sin usar el uniforme.

IVº MEDIO B



Eduardo Antonio Droguett Mora

Se dice es el 5to integrante de los Beatles, que directamente desde planeta orquesta llegó al Pre Kínder A lleno de instrumentos y que con sus manos mágicas lograría que cualquier instrumento sonara bien llenando la salas con su humor y extrañas energías. Mientras creció probó distintas actividades en el colegio, como lo fue su paso por básquet o magia, hasta que finalmente llegó a la aclamada orquesta de donde no se movería más. Este multi-instrumentista empezó con su guitarra la cual dominaría y finalmente encontraría su instrumento Rey, la Trompeta donde acompañado por la Miss Lucía la dominaría con creces. Pero esto no era todo lo que este personaje nos

tenía para ofrecer, también sería un experto en explorar océanos.

Ya en la Media fue querido por todos los profesores ya que demostraba su excelente rendimiento académico y su característico humor no pasaba desapercibido. Pero no todo era tan excelente como sus notas, también había días donde llegaba hecho un "Gremlin" por tiempo indefinido hasta que su tormenta interna aplacara.

Edu, tu estadía en el colegio será recordada no solo por tus amigos sino por toda la gente que te conoce, eres una persona la cual tiene mucho que entregar y tu pasión por la física y la astrología serán muy útiles en el futuro.

A: Edu, Elmo, Edusep, Edusito, Hombre Orquesta. **FT:** AH!?, Hácelo vo' entonces. **RU:** Cualquier instrumento musical extravagante, Un Schaum. **AP:** La P. **LQNS:** Que pasaba en el norte. **LQNSV:** Faltando a clase, sacándose un rojo. **SLPV:** Tocando Instrumentos, estudiando física. **D.F:** No ser encargado académico. **GH:** Promedio 7 Física.

Corría el año 2016, cuando se presenta un mes tarde un joven expulsado de su establecimiento por perturbar a sus compañeros con su prominente parte trasera. Todos confiaban en sus dotes deportivos, pero su centro de gravedad se veía distorsionado por sus características físicas.

Debido a una lesión tuvo que postergar una subida al cerro, por lo que le tocó subir junto al grupo que lo llevaría por el camino del comunismo y la camaradería, a la cual seguiría unido hasta el presente día. Su familia, en un acto de fe, reubicó a este joven revolucionario en las remotas tierras de Rengo, hecho que no suspendería su militancia en el partido.

Debido a esto, su expresión del ello y su personalidad desenfadada se vieron in-

crementadas, pero no le permitían llevar una vida tranquila. Canalizando sus emociones con la música, especializándose en su guitarra y leyendo a Gabriel Salazar, este sujeto llegaría al nirvana, autodenominándose como un ser de "luz y superior". Este sujeto, luego de recibir un fuerte sillazo en el cráneo en una noche de desenfreno por parte del camarada Atenas, su esfínter y conducto deferente empezó a actuar con autonomía, sobre todo en carretes: empezó a destruir la propiedad privada y robar en servicentros.

Querido Tomás extrañaremos tu elocuencia, tus chistes pesados y tu uso de la razón. Esperamos que tengas el mayor de los éxitos en lo que te propongas y que te mudes a Santiago porque pucha que vives lejos.



Tomás Andrés Fernández Woldorsky

A: Wasauki, Wason, Tomi, Tom-as, Poton, pne con mostaz-a. **LQNSV:** sin pololear, en el ces, sin cantar. **GH:** mesa Huechuraba, Persecución legal, peleas partidos CES. **RU:** Pantalones a medida, Tamara de bolsillo. **DF:** Ser músico, vivir en Stgo. **AP:** Gabriel Salazar.



Lukas Ignacio González Riffo

Año 2007 y llegaba al Pre-Kinder. A un niño aferrado a los pies de su mamá llorando por no querer entrar al colegio, lo cual se fue repitiendo en los años siguientes. A medida que crecía y crecía este niño demostró tener pinta de líder y de tener una personalidad muy fuerte, lo cual le ayudó a sobrevivir a la jungla del SIAO. Embajador N°1 de los productos de Steve Jobs siempre estaba al día con el último aparato de la compañía de la manzana y con la aplicación que estuviera de moda. Ya acercándose a la media este ser conoció a los que se convertirían en sus amigos más cercanos y también comenzó a meterse en cuanta actividad había, teniendo roles importantes en las semanas ignacianas venideras con sus dancings y también

enrolándose en la CVX para expandir sus horizontes sociales más que nada (aunque siempre sano nunca insano). Se le podía ver después de las clases con sus amigos (a.k.a el Ortíz) en el Starbucks más cercano o haciendo vida social con alguna profe buena onda. Ya de grande con el acceso a Netflix y gracias a series como Suits o HTGAWM le vino la revelación divina de ser un abogado al más puro estilo Harvey Specter. También empezó su faceta de ser más desenvuelto en las redes sociales, queriendo aspirar a ser como esos tiktokers de la Hype/ Sway House (todavía estamos trabajando para eso). Te deseamos lo mejor y que cumplas tus sueños, XOXO.

SF: Ser influencer. **RU:** Un ring light, tarjeta de crédito sin cupo, productos Apple, zapatillas. **FT:** ¿ah te cachai?, ¿vái a venir mañana?, ¿es talla? **AP:** D&C D'amelio, Dede, la Berni, M11. **SLPV:** en el Starbucks. **GH:** el VW.

Todo se remonta al día en que Maxi invita a sus amistades de Los Ceibos a su lujoso hogar en Talapiante y estos indagan en su cajón personal. Lo que ellos no se esperaban era encontrar la senda chantadita de camión, lo cual generó un giro drástico en la vida de nuestro protagonista, dejándole una mancha oscura para siempre. Cuando este atractivo ser ingresa al SIAO en el año 2018, su vida era totalmente misteriosa; yates, whores, rifles, autos de alta gama y múltiples propiedades a lo largo de Chile, eran solo una parte de las cosas que manejaba Maxi día a día en su lujosa vida. Característico por su sensibilidad y nerviosismo, este pequeño gigante presentó dificultades a la hora de hacer amigos, lo cual fue cambiando a medida que

se desenvolvió y tomaba confianza con el ambiente. En el 2019, cuando ya había formado una reputación, decide ir a Lollapalooza. Su porte e intimidación no fueron impedimento para evitar el hurto de su celular. A pesar del mal rato, esto no fue suficiente para entristecerlo, lo que nos demuestra una vez más la gran persona que es Momo. Siempre buscando alegría donde no la hay, preocupado por los demás, y a pesar de sus inseguridades y constantes rollos, siempre es alguien que está ahí cuando uno lo necesita. Momo, extrañaremos hacerte enojar en los recreos, esperamos que puedas cumplir todos tus sueños y metas, un abrazo PREVIEEW.



Maximiliano Valentín González Soto

A: Momo, Momonvz, Flaco, Momardo, Masisi. **FT:** pero wn, cortala, a ver ql*. **RU:** Depa en Stgo, su tonta opil. **LQNSV:** Sin enojarse por tallas, Sin pasarse rollos, Sin polera, Relajado. **GH:** Rajazo uber, TDF. **DF:** Tener calugas.

IVº MEDIO B



Julián Benjamín Hasbún Orrego

No muchos saben de donde proviene o cómo surgió, algunos dicen que él fue el primer humano en la tierra, algunos llegan a decir que se creó a sí mismo. Pero todos lo conocen como Julián Hasbún una divinidad que llegó al SIAO, donde a lo largo de los años fue demostrando sus habilidades como una mente superior a la de cualquier humano, invencibilidad, habilidades de combate, estómago sin fondo y dominio de artes místicas (tarot). No fue comprendido por sus profesores. Pero Julián tiene distintos gustos y pasatiempos

como cualquier humano ordinario como las historietas, películas, videojuegos... Todos esperan el día donde Julián y sus fieles compañeros Gigantomaquia y Toni lleguen a su combate final, se vuelva presidente de Chile y nos salve del apocalipsis. Así es como Jule como lo conocemos, conquistará el universo y será el CEO de HACOMAQ.

Julián sabemos que lo cursi no es lo que más te gusta pero queremos desearte lo mejor y que puedas lograr todas tus metas y que seas el dueño del universo como nos prometiste.

A: Jule, El caezaeava, el de los chacos. **FT:** vakayo kl, vasayo de mi tul4, YOOOOUUUU FOOOOL, "insertar grito primal", Sofía sale de mi pieza, ayer vi al amor de mi vida. **GH:** Salir de IVº, pasar de curso, robar un teclado, atrapar al tony a pie pelado. **SLPV:** Con cualquier arma en la mochila, capeando, en el departamento de historia, en el baño de discapacitados, pegándole al Carrasco, en la casa del Rui, peleando, comiendo ramen. **LQNSV:** Con un 7, sin un arma en la mochila, sin las manos rotas, sin su musculosa, con pantalones llegando a la hora, sin tener cagaos de hambre y sed a sus perros. Sin que lo echen de la casa. **RU:** Cicatricure, otra musculosa, una monster, buen internet, una casa más cerca, algo para llegar a la hora. **FP:** CEO de Hacomaq. **Ap:** La pachamamica, P.A, F.A, N.Z, I.R, P.P, Icata, Vicente Atenas, Daniel Zuñiga, C.K. **FPB:** Sacos de sem****, funda pal ****, T ony no me humillí enfrente de mis amigos, O'Higgins chocó el Huáscar en la moneda+.

En el año 2016, llega al SIAO un atleta extraordinario de edad indefinida, nuestro querido Martin, de la mano de su inconfundible ardor por el basquetbol y de su particular condición de viejitis aguda. Creó vínculos sin mayor dificultad puesto que el curso en el que se encontraba encajaba como anillo al dedo. Una de sus mayores hazañas durante su primer año en el colegio ocurrió en una excursión al Cerro Panul, en la que este desafío a las leyes de la física y cual Copérnico demostró lo imposible, el ser humano si puede volar. Lamentablemente su cuerpo atlético no resistió mucho el vuelo, estrellándose de manera estrepitosa

contra el suelo, al final del empinado camino que bajaba al igual que un halcón peregrino. Al mismo tiempo, el resto de sus compañeros gritaba "tata no mueras, tata por favor no mueras". Avanzando en su proceso ignaciano se inscribe a una secta llamada CVX en la cual se hace muy conocido en todos los grupos por su innegable encanto y por sus vastas raciones de alimentos, nunca dejando de lado su pasión y amor por la redonda naranja. Gracias Martin por tu amistad, cariño, flojera, comida, tu servicio al curso como ladrón o mejor dicho tesoro y por las risas que nos entregaste, gracias tata.

A: Tata, viejo, martincillo. **RU:** Un sub, dinero del lol, una máquina de afeitar. **FT:** "No que paja", "¿Oye trajiste cargador?", "Apañame a la mari", "Que rabia w**n" **LQNSV:** Sin comida, sin nikes nuevas, sin su teléfono. **SLPV:** Con plata, comiendo, jugando baloncesto. **GH:** Bajar el cerro rompiendo la barrera del sonido.



Martín Alonso Hernández Jerez



Rafael Agustín Herrera Sierra

Era hace un tiempo atrás un niño recae y llega al siao mediante su sonrisa y su amabilidad. Entra el año 2007 en donde se integra de manera fenomenal con todos los del curso en prekinder en donde se noto un aura que donde él estuviera en el colegio brillará y se pasaría de una manera fenomenal acompañado de él . Era uno de aquellos en donde llegabas durante la mañana era uno de los primeros en llegar a pesar de que no lo vieras sentado estaba acostado durmiendo, tan tranquilamente que no lo notabas en la sala, integraba también a la selección de básquet en donde estuvo desde pequeño, todos pensamos que sería mejor que jordan cuando volvió de chicago, siempre disputo cada partido con su número de la suerte, de los más responsables a la hora de entrenar y con más perseverancia en busca de la vic-

toria, de las pocas personas que puedes hablar con él y sentir que te habla con el corazón con una mente clara sin influencia alguna, aquellos que tienen un objetivo claro y hacen lo posible por lograrlo. Uno de aquellos objetivos ser un gran médico que aporte a la sociedad lo cual no dudamos de él por su determinación. Un chico boy, el cual durante todos los días del colegio andaba pidiendo colaciones, pero durante las noches de viernes y sábado vestía de casanova otra de sus características únicas, era un jugador polivalente en todas partes.

Rafa te queremos mucho, te deseamos lo mejor en tu siguiente paso, esperamos que cumplas tus metas, esto es más bien un hasta luego, ya que nos seguiremos viendo a futuro.

Desde los desagües más hediondos de Francia, nos encontramos con una trucha campestre que, con su llegada al SIAO en 2015, sería conocida como Benito. Debido a su inocencia y sus problemas para mirar hacia al frente, fue víctima del hurto de su paquete, lo que le hizo sufrir una verdadera metamorfosis en todo los sentidos menos en su característica fragancia natural que no dejaba indiferente a nadie; todo aquel que pasaba a su lado quedaba atónito con semejante olor a m*erda. Debido a su mitomanía aguda, este ser se dedicaba a crear chamullos causando una vida social bastante "inestable", pero como él mismo dice, a la familia nunca se le traiciona.

Benito, eres un ser único, no existe uno igual a ti, a pesar de casi siempre dejas la "cagá", intentas transmitir toda tu alegría a los demás, pero queremos decirte algo: "Piensa antes de actuar", que todos tus errores del pasado, te ayuden a ser la mejor versión de ti. Esperamos que todas tus metas y objetivos se puedan cumplir. Nosotros recordaremos con mucho cariño cuando fuiste la manito de la generación, éxito en el tatoo, medicina, ingeniería comercial, misionero en África, diseño de prendas y derecho en la PUC "perrin". Extrañaremos tus ridiculeces y los momentos únicos que nos hiciste vivir con tus locuras, un abrazo, PREVIIEW.



Benito López Maturana

A: Beni, Bernardo, Hediondo, Trucha, Tobeni. **LQNSV:** Sin ser mitómano. **FT:** "Confía" "yapo wn" "no seai mala persona" "pozo ven!" **RU:** Gorrito, Axe, Ducha semanal. **GH:** Recorrer Canadá en 3 días, no caer en cana. **LQNSS:** Obsesión con hacer el helicóptero. **SLPV:** Actuando sin pensar, siendo Benito. **GC:** Busta ft tree.

IVº MEDIO B



Fernando Marín Ducret

Fernando llegó al colegio San Ignacio el año 2007, entrando a la clase de Pre Kinder. Desde pequeño ha tenido un interés por los deportes, en básica él solía jugar fútbol con sus amigos y compañeros en los patios del colegio, y eventualmente él entró al taller de básquetbol. Debido a su destacada estatura, ese año Fernando recibe una invitación para unirse a la selección de basquetbol, invitación que él acepta.

En la básica también surge uno de sus apodos más importantes por los cuales él ha sido conocido en el colegio. *Ejem*, a mediados de quinto, Fernando y uno par de amigos suyos fueron en un viaje a las afueras de Santiago. En el viaje Fernando y sus amigos comieron un festín el cual contenía choclo en su interior (posiblemente

cazuela). Durante este almuerzo alguien menciona la palabra "choclo", y nuestro compañero de excelencia se partió de la risa. Fue tan notable su risa que desde ese entonces se le conoció en el colegio con el apodo de "Choclo".

La media trajo nuevos desafíos para Fernando, muchos de los cuales, por su importancia, le parecieron intimidantes. A pesar de esto, él logra salir adelante, llegando a cuarto medio sin graves dificultades. Durante la media, Fernando se destacó en el basquetbol, tanto es así que una vez fue invitado a jugar con los cuartos a pesar de ser de segundo. Actualmente, Fernando tiene el sueño de poder viajar por el mundo y conocer diversos países. ¡Te deseamos mucho éxito!

A: La pera, La piña, La dona, La barbie. (Obsoleto). **RU:** Equipo de basquetbol, Accesorios para su PC y Una Promo. **SLPV:** Jugando LoL, Carreteando, En Rapel, En el Mall.

Directo desde el Mapocho en la camioneta verde (o yoja?) llega la reencarnación daltónica del Padre Hurtado a evangelizar la sala del Pre Kinder B y a formar amistades con facilidad. Desde pequeño mostró su pasión por el deporte y su amor por la UC, que aún perdura, yendo al estadio en cada ocasión. Con el paso del tiempo descubrió las canchas de 28 metros, jugando Basket por el SIAO, donde conocería a su profe favorito, CP, y a la vez jugando por Provi.

Pero sus habilidades no quedaban ahí. Desde temprana edad también demostró su talento musical, dominando el piano (desaparecido en circunstancias sospechosas), y en los últimos años, el ukelele.

Como buen ignaciano en IIº Medio entra a la URSS, una fallida comunidad de CVX. Un año después, empezó una nueva vida cevequiana, en donde arrasaría con su pelo largo y carisma.

En IIIº Medio nos abandona con el objetivo de renacer en Islandia, pero su plan de evangelizar Islandia fracasaría puesto que en la vida se interpuso un virus y cuando ya lo dábamos por perdido, regresó a llenar nuestros corazones.

Mimi, tu amistad nos marcó para siempre, nunca olvidaremos tu cariño, preocupación y servicio por los demás. Sigue mejorando como persona que vas bien, y nunca olvides que te queremos.

A: Millar, Benyi, Benja, Mimi. **FT:** A qué?, A qué te pasa?, Te va a llegar el doble de fuerte, Ta bien, Te voy a pegar, Hoy es Católica, *Ininteligible*. **LQNSV:** Modulando, diciendo bien la eye (r). **SLPV:** En el estadio. **GH:** Dejar que le cortaran las cejas, irse a Islandia. **FPB:** *entre lágrimas* Noo profe no me eche, por favor no me eche, ¡ES JEQUE!



Benjamín David Millar Cortés



Tomás Ignacio Muñoz Moreno

Tomito llega al SIAO en pre kinder pero no es sino hasta 4º básico que recién se comienzan a ver los orígenes de su forma de ser. En un comienzo era sencillo ver al niño de los legos en la sala siempre creando cosas y sentado en paz a no ser que se le perturbara (cosa que nadie se atrevía a hacer). En cierto sentido era una especie de capo de la mafia pero a su vez un niño creativo, amable con su alrededor, fan de Iron Man y Messi.

A medida que pasaba el tiempo se podía ver cómo el niño de los legos crecía y poco a poco se convertía en la persona que es hoy en día. Tomás es alguien que nunca pasa desapercibido, hasta en cursos menores lo conocen por cualquier razón existente ya sea algo bueno, algo malo o simplemente que hayan escuchado su nombre como eco de alguna conversación.

Es evidente que el niño que llegó al colegio y que se veía tan tranquilo ahora tenga una gran presencia sea donde sea que esté. Es alguien

que está dispuesto a defender sus principios e ideales ya que al fin y al cabo es lo que le parece correcto para él y que puede ser beneficioso para los demás. Es por esta misma razón que a muchos no les agrada pero a su vez por esto mismo existe otro grupo no menor que si les agrada el actuar y pensar de él.

Hoy en día se ve como un joven con un talento nato para estar a la cabeza de un grupo (pese a que muchas veces se hace a un lado de estos cuando no son de su interés) y ser quien reciba las críticas. No hay duda que sea donde sea que el Tomás esté va a provocar un cambio en aquellos que lo rodean quieran o no admitirlo. Anécdota: Durante los trabajos de fábrica se le ocurrió la magnífica idea de poner su playlist en un museo mientras que uno de los integrantes del grupo corría por este mismo y justo minutos después llegó nuestro "jefe" a supervisar encontrándose con un compañero haciendo de "DJ" en el museo Padre Hurtado.

RU: Una piscicola. **FT:** Perro, Viejo. **A:** Tomito, Muñoz, Messi craq, StäArvuCks, amo y señor de la piscicola.

Todo comienza el año 2015 cuando un niño en extremo introvertido y de apellido raro llega en el peor momento para ser introvertido. Llega a un curso nuevo donde casi nadie se conocía el uno al otro y como si fuera poco los "grupos amistosos" eran bastante excluyentes el uno del otro. No es sino hasta el 2016 donde recién logra integrarse al curso y formar lazos amistosos en el mejor momento posible ya que se acercaba el campamento de la amistad. Si no hubiese sido gracias a esa actividad creo que nunca nadie habría logrado conocer realmente a la persona que se escondía detrás de tantas capas de introversión y vergüenza. Lo que mas nos sorprendió a quienes conformamos el círculo amistoso fue lo inesperado que resultó que el más introvertido fuera el primero en conseguir pareja. Puede sonar como algo muy común para muchas personas pero ese fue un hito que marcó

el comienzo de una nueva era; ese joven ya no era el niño nuevo que nadie conocía y que le daba miedo hacer presentaciones grupales, sino que ya empezaba a ser quien realmente era frente a aquellos que lo rodean y lo mejor de todo es que aún le queda mucho camino por recorrer y mucho más que crecer. Avanza realmente rápido y silencioso como si fuera una especie de corriente submarina que a su vez resulta una agradable coincidencia ya que este individuo siente una real pasión por el mar y todo lo que viene siendo su flora y fauna. Solo queda destacar que la persona que sale de este IVº Medio B es una persona completamente distinta de aquella que alguna vez entró por la puerta de la sala en 2015, y obvio queda desear lo mejor y que aprenda a presentar de forma grupal de una buena vez... ya aburre que bajen 2 decimas por falta de confianza xd.



Ignacio Antonio Nanjari Ojeda

A: Pancracio, Nanjamari, Najamari, Naranji, Nacho, Ocean Man, Manjanari, Namajari. **RU:** Un kit de buceo. **FT:** "a". **LQNSV:** alguna vez que no anduviera simpeando.

IVº MEDIO B



Luis Alejandro Núñez Cabezas

Todo partió el año 2007, cuando este pequeño, peludo y tierno niño se incorporó al Pre Kinder B. Desde temprana edad, Luis comienza a mostrar un gran interés y talento hacia el básquet, en su infancia Luis era conocido por ser un chico bully y problemático en el establecimiento. Durante su pubertad, este niño presentó un desarrollo hormonal más acelerado que el resto de sus compañeros, confiriéndole una apariencia cercana a un primate. Debido a las circunstancias de la vida se convirtió en un gran aficionado de la F1 y de la buena vida, amante de los asados

la carne y la cerveza, siempre nos deleita con su talento en la guitarra, siempre será muy querido por sus profesores y profesoras por su gran humor y habilidad para lucir sus músculos en clase, también este es conocido por su singular y buena facha con una barba perfecta y bien afeitada inspirada en la barba de su modelo a seguir, LeBron James, por todas las carcajadas y buenos momentos que nos has entregados a quienes hemos tenido el honor y placer de conocerte.

Te agradecemos y te deseamos lo mejor en tu vida, ¡Uerte en todo, un abrazo. PREVIIEW.

A: Luchito, Lewis, Núñez, Louis, Luchin, Guzmán, Diuquero, Caillou, Gomi. **LQNSV:** Tener un promedio bajo 6.6, Ir a clases los lunes, Comiendo su almuerzo en el 3er recreo. **FT:** "Que veni malpario (acento colombiano)", "Que pena", "Y tu vieja?", "Espectacular". **RU:** Muñeca. **GH:** Libas copar (X2). **LQNS:** El origen de sus certificados médicos. **GC:** Fraude Académico en Química. **DF:** Llegar a la NBA, T.G.

El pequeño Sebastián llega al SIAO en el año 2007 al Pre kinder A como un alumno más. En sus comienzos de escolaridad pasaba casi desapercibido entre sus compañeros destacándose luego por su constante participación y vicio en juegos de video en Xbox tipo GTA. Durante su crecimiento también lo vimos amistándose siempre con los profesores más buena onda, cosa que igual se mantuvo hasta sus últimos años.

Lo que no esperábamos era que acercándonos a la media se volvería uno de los primeros en el curso académicamente (claramente en lo académico porque el deporte no es lo suyo). Ser de los top 3 no era fácil

por lo cual también incluía cierta cuota de competitividad que caracterizaron a Sebastián en sus últimos años, siempre estando al tanto de que nota debería sacarse en las siguientes evaluaciones y como le había ido al resto en las pruebas. Aparte de tener este giro académico también amplió su círculo de amistades, volviéndose cercano a personas que en su niñez no se hubiese esperado (le extraña a él que le extrañe). Con sus amigos se le podía ver "estudiando" en la biblioteca o en el Starbucks cosa que era lo más habitual en la vida de nuestro compañero.

Te deseamos lo mejor en la vida, mucho éxito y buena suerte Charlie...

SF: Ser alto, haberse ido de Intercambio, encontrar ropa de su talla. **RU:** Décimas infinitas, frapuccinos. **FT:** ¿Qué nota te sacaste?, me saqué un dos. **SLPV:** En la biblioteca, en el Starbucks, reclamando décimas, siendo "víctima". **LQNSV:** Relajado, haciendo actividades extracurriculares. **AP:** Taylor Swift, Berni. **GH:** sobrevivir a trabajos de invierno.



Sebastián Ignacio Ortíz Rojo



Giordano Bruno Perucci Basualto

El año 2006 un engendro italiano poseído por el mismísimo Satanás llega al SIAO, con incontrolables impulsos agresivos, un insaciable gusto por la comida y conociendo de memoria el manual de convivencia. Lamentablemente, durante su adolescencia es desterrado de la capital, por su actuar delictivo y es reubicado en las lejanías de Paine, disfrutando así de vigorosas sandías y almendras. Pasando los años, el TRIPLEKIS, tonifica su cuerpo pero sin dejar sus viejos hábitos; mendigando colaciones y bajoneando sin control alguno. Pese a su basta dieta, el cuerpo de este ejemplar italiano no resistiría mucha presión en sus pies, provocando unas rodillas de cristal, y así teniendo que hacer trave-

sías hacia la capital para ir a sus quimioterapias. Debido a su lejano hogar debió recurrir a su única manera de socializar, mediante las redes sociales, conociendo así el tiktok buscando ser reconocido mundialmente (logrando salir en páginas de memes), también introduciendo en el mundo del trap, logrando exitosas colaboraciones con catarziss, rompiendo los oídos y las discos de San Miguel. Querido Giorda, sin duda extrañaremos tu personalidad tan extrovertida y simpática; tus bromas que alegran hasta los peores momentos y tus sonrisas llenas de cariño y buena onda. Te deseamos lo mejor y sabemos que llegarás muy lejos.

A: Giorda, TRIPLEKIS, prepucio, prosciutto. **FT:** Bebesital, Tata trajiste parlante?, ¿Mmm?, Brrr, ¿puede ser pa? **LQNSV:** sobrio, con polera, sin gritar, sin photomath, sin Gucci. **GH:** Herida de bala, persecución legal. **RU:** Polera, colación, cinturón Gucci. **DF:** vivir en Stgo., ser trapper, superar a la ex, ser tiktoker.

Desde pequeño Benjita inició con actividades sospechosas, acomodándose a los pies del asiento del furgón, poniendo manías de fondo de pantalla, el gran misterio de si tenía hogar o no y no saber si era judío o católico debido a sus características físicas. Llegando a la pubertad, Pinito fue adquiriendo actitudes más audaces y hostiles, perpetuando su característica voz de travesti y manipulando a cualquiera quien se le interpusiera en su camino, logrando siempre sus turbios cometidos, evadiendo cualquier tipo de responsabilidad y arrancando de la ley hasta la actualidad. En su camino por el colegio descubrió el fútbol, destacando con un talento innato y figurando como el capitán de la selección, pero su voluble

vida de futbolista se vio perjudicada por excesos de sustancias de dudosa procedencia llevándolo directamente hacia la children's park; antes, durante y después de cada entrenamiento. Junto a sus zumitos crew sumo indefinidas experiencias de descontrol y aventuras que hasta el día de hoy (por temas legales) no se podrán revelar.

Querido Pinin, te admiramos por tu astucia y por la pasión que pones en cada cosa que haces, por esos recreos de fútbol llenos de risas y anécdotas memorables, por los carretes y las salidas que nunca olvidaremos (ni contaremos).

Te deseamos lo mejor y sabemos que con tu garra podrás lograr lo que te propongas en la vida.



Benjamín Sebastián Pino Palma

A: Pinin, Nopi, Cpinin26, Negrita, benjita, Anwar, Pimi. **FT:** montero c****o, vamo a la plaza?... tengo luca. **LQNSV:** Sano, lúcido, despierto en clases. **GH:** Trabajos de invierno, Persecución legal, casa abuela X3, casi apuñala. **RU:** PC Gamer, María Juana. **AP:** MC. CC. FA. Veruzka. **DF:** Relación estable, banco de semillas.

IVº MEDIO B



Iván Andrés Pizarro Torrealba

Directo desde la tierra de Ooo llega al SIAO una “tierna” criatura preparada para pasarse las clases mirando el techo (o el teléfono) y aun así sacar buenas notas. Iba creciendo y sus gustos por diferentes cosas lo marcarían participando de diversos talleres y actividades, llámese el taller de magia, de atletismo, de periodismo, entre otras variadas cosas.

Desde temprana edad empezaría a hacerse evidente su gusto por los juegos descubriendo títulos como el Club Penguin, CoC o Mario Bros. Por otra parte, su gusto por los cómics, el 7º arte y los superhéroes le llevarían a idolatrar de singular manera a Flash.

Llega la media y con eso un estirón que dejó chico a muchos, a la vez que empe-

zó a interesarse en otras cosas, como la esgrima y el CSGO. También su gusto por las películas y series aumentaría y entraría a la dudosa comunidad de CVX, encontrando nuevas amistades y más... Ya en sus últimos pasos por el colegio descubrió el oscuro mundo de las monas chinas de donde esperamos que salga prontamente con dignidad.

Iván, tu paso por el colegio no fue en vano y siempre te recordaremos por tu preocupación y cariño por tus cercanos, y tu amor por la naturaleza. Ojalá que el MODO PETU haya servido y logres todas tus metas.

Te queremos Iván, gracias por estar ahí siempre que te necesitábamos y por ser un gran amigo.

A: Iban, Franky, Ayvan, Yvancito. **FT:** Plop!, Que paja, shilamediavolaita. **RU:** Cuenta de Crunchyroll, internet decente. **SLPV:** Mirando el techo. **LQNSV:** Anotando en clases, conectándose a una clase online. **GH:** Ser vegetariano, abandonado su querido burger.

En el año 2007 desde las profundidades del parque forestal ingresa al Colegio el hermano de uno de los seres más desagradables que existen, Nicolás Pozo, hijo de la cuica máxima quien también es su prima y una gran madre. Hasta mediados de 8vo, se caracterizó por ser muy rata y bastante bully por los grupos de Facebook, además de pasar mucho tiempo en Scout. Años después, este tímido y pequeño individuo se fue convirtiendo en un ser despreciado y la peor pesadilla de sujetos como él “crazy gems” y con frases como “que paso amiguito” se ganó el odio de ciertos sectores del curso, incluso una vez, hizo llorar a uno de sus grandes amigos apodado el “trouty”, quien por culpa de Nicolás tuvo una verdadera guerra

con diversos docentes del colegio. Además de prácticamente romperle la mandíbula a otro de sus amigos, el “bubu” tras propinarle un verdadero golpe de la WWE. A pesar de todo esto, Nicolás, es una gran persona que nos ha hecho pasar grandes momentos, pero también algunos muy asquerosos, como cuando orinó los pies de todos en las duchas en un campamento, echándole la culpa a I.T. Su humor y gran inocencia nos hizo falta cuando viaja a NZ, donde durante un semestre, existió un vacío importante en el grupo que nadie podía reemplazar.

Nico, extrañaremos putearte por no aprovechar tus cualidades, esperamos que con tu gran corazón puedas cumplir todas tus metas y sueños, un abrazo PREVIIEW.



Nicolás Felipe Pozo Busto

A: Nico, Burro, Pozo, Nico Rollins, zopo. **LQNSV:** Siendo extrovertido. **FT:** “No da risa” “Ficha” “Bien”. **RU:** Personalidad, respeto de M.P. **GH:** P.L y Rey en CDF. **DF:** Ir a WWE, conocer a Seth Rollins.



Kahil Andrés Rassé Cartes

Año 2007 y llegaba Kahil al Pre-kínder A, un niño carismático que no tardó en hacerse muchos amigos después de hacer los primeros cumpleaños masivos al estilo Disneyland con inflables y mucha producción. En los años de básica conoció a su primer grupo de amigos que lo acompañó hasta la media, con los cuales hacían sesiones de jugar Wii, “estudiar” para una prueba y ser muy ratas. Además tenía una fascinación con la Física desde muy chico, lo cual no hizo más que alimentar su alma de nerd.

A medida que fue creciendo tuvo que convalidar su vida estudiantil con ser un jet-set traveler, viajando a donde se te ocurriera. También empezó a adentrarse

en el submundo de las películas malas con bajo presupuesto (mención honorífica a Birdemic) y los monos chinos. Se le podía ver cualquier día de la semana viendo alguna película en el cine (no obviando que el cine del Parque Arauco le quedaba a pasos de la casa, muy conveniente). Ahora en la media se convirtió en un procrastinador profesional (pero sin dejar de ser un alumno eficiente), buscando la forma más rápida de hacer todo, para así poder volver al vicio de los gacha o al juego en el que estuviera invirtiendo un 99% de su vida.

Ojalá cumplas todos tus sueños y metas, gracias por tanto y perdón por tan poco pero siempre serás un otaku reprimido.

FT: Tapor, que paja, ya fue. **RU:** Plata para las figuras de anime, un cine en su casa. **GH:** Salir con promedio 7 en Lenguaje sin nunca haberse leído los libros, acostarse antes de las 12, haber ganado el premio humanista. **SLPV:** en el cine, en su pieza jugando.

Traído desde alguna parte de Santiago, llega al Colegio San Ignacio en 1º medio Camilo Solís, un joven de tez castaña y cuerpo peludo (su barba y bigote eran la pesadilla del PDI). Su amistosa actitud lo hizo merecedor de variadas y cuantiosas amistades en su curso y fuera de él. Era conocido por acá y por acullá, y también conocido (supone el autor) por las cajas del Buger King, pues eran frecuentes sus bajones después del colegio, junto a Julian Hasbún u otros conocidos (el autor puede dar cuenta de esto, ya que disfrutó, cierto día del 2019, de unas ricas papitas y soda junto a nuestro querido protagonista). Camilo además de gustar de las hamburguesas, también las vendía; su bolso llegaba

en las mañanas lleno de esas calientes delicias, delicias que desaparecían rápidamente entre las fauces de sus compañeros, delicias que a más de uno salvaron en su almuerzo...

Finalmente, en 2021, Camilo, junto a su nuevo y flamante pc gamer, se dio a uno de sus mayores gustos, los videojuegos. League of legends, Valorant, Fornite, Destiny 2, fueron los motivos de sus desveladas, y también (se cree) de sus faltas a clases online.

Se te quiere muchito querido Camilo, sigue adelante con tus sueños y metas, te sabemos alguien capaz de conseguir lo que quiera, siempre y cuando no te quedes dormido en el camino.



Camilo Andre Solís Leyton

A: Camiloncho, vipper, syes. **LQNSV:** Sin dormir en clase, en clase de educación física sin su uña encarnada, no escapando del pdi, asistiendo a clases online de manera regular. **RU:** Una hora con el podólogo, un pan de donde la mary, RP, luces rgb para su pc, una hamburguesa del burger. **SLPV:** Vendiendo comida, durmiendo en clases, jugando en su celular, durmiendo en clases, escapando del pdi, ¿Mencione que dormía en clases?

IVº MEDIO B



Isaac Patricio Torrejón Ordóñez

Directamente desde el planeta Minecraft, llega al 4to básico B, un ser tímido, lleno de compasión, y de amor hacia el prójimo, con un pequeño parecido a un cubo y que poco a poco se fue desenvolviendo en la comunidad ignaciana. Él no conocía la experiencia de estar en un colegio ABC1, ya que toda su infancia la pasó en un colegio al lado de una de las poblaciones más peligrosas de Maipulento, lo que le generó un trauma que se tradujo a una actitud negativa y violenta. A inicios de la media, Isaac se le vio afligido por el deporte y se decidió a asistir a todos los entrenamientos para conseguir un puesto de titular en la prestigiosa selección de básquetbol, más su cariñosa relación con César nun-

ca se lo permitió, dejando de lado todos sus grandes esfuerzos de muchos años, tan grandes esfuerzos que un día estuvo al borde de la muerte, tras ahogarse en la bombonera en un entrenamiento. En el año 2018, en IIº Medio, Isaac, lamentablemente se perdió parte de este año, pero felizmente nos reencontramos al siguiente año con un Isaac completamente renovado, mucho más cariñoso y preocupado por el resto, sin perder su característico hate. Acompañándonos en grandes momentos y siempre actuando con su característica perseverancia y esmero. Isaac, extrañaremos tus comentarios de odio y tus discusiones con nosotros en el colegio, un abrazo. PREVIIEW.

A: Caeza de Cubo, Zac, Torres, Marquincho, Marcinho. **LQNSV:** Sin pelear, Sin reclamar x1 décima en las pruebas, Sin agarrarse las gónadas. **RU:** B.O+Cepillo de dientes. **DF:** Ser bueno para el Básquet. **FT:** El asunto es q... **FPB:** "Y de q cazuela saliste vo' pollo ql".

Hace un tiempo atrás, un niño recae y llega al SIAO con sus rulos y su sonrisa. Entra al colegio y se integra de manera fenomenal con todos sus compañeros de curso. Se notó un aura especial, donde él estuviera brillaba y era único, nada igual al resto de la generación. Era de aquellos que llegaba tarde la gran mayoría de los días; como todos, nunca fue a un sábado recuperativo. Tranquilamente llegaba justo a las actividades. Los días donde pudimos asistir con ropa de calle, llamaba la atención con su estilo, con sus poleras de NBA, al igual que las zapatillas. Siempre nos reíamos porque entró a la selección de basket, y decíamos

que mediante él saldríamos campeones. Oscar es uno de los "Matemago", es decir, siempre estaba sentado al final de la sala riéndose o haciendo guías de matemáticas, ya que tomo todos los ramos de esa área. Luego entró a la CVX y encontró el amor. Empezó a pololear y se le veía más feliz de lo normal, pero a la vez más distraído. Salía con nosotros a los carretes, y era uno de los que se controlaba. Oscar, te deseamos lo mejor esperando que tengas un futuro único y especial, al igual como tú eres. Piensa que siempre estarás con nosotros.



Oscar Hernán Triviño Iribarra

A: Oscarito, Oscar, Matemago. **FT:** callao lacra, a ver, nonono na que ver eso, chaa, eskereett, uwu. **GH:** Fotógrafo CES, seguir enamorado y pololeando, no jugar lol en su vida. **SLPV:** Usando el celu, manteniendo el estilo con sus poleras NBA y obviamente acompañado de sus zapatillas fichas. Chico CVX, con la polola, w****o al momo, riéndose con el curso, como DT en deportes. **DF:** Ser jugador de la NBA, buen fotógrafo. **AP:** Fran. **FPB:** Sale pa ya vacallo, eskerett.



Oleksandr Virovko López

17 años después del accidente de Chernóbil surge un niño tóxico que el año 2007 llegaría al Pre Kinder B, listo para causar estragos y llenar de risas las clases. Desde chico demostró su habilidad para el deporte y su energía, participando en fútbol y en diversos talleres, como el que marcaría su tiempo en el colegio, Básquet.

Pero no todo era deporte, en cada recreo nos mostraría su lado "gamer" y su capacidad para pasar todos éstos pegado a una pantalla, ya sea la de su Nintendo o la de su celular, concentrado en pasarse los niveles más epilépticos del GD y en subir copas. Da lo mismo el juego, el resultado era el mismo, recreos enteros (y algunas

clases) absorto en su vicio, el cual se vio incrementado con su lesión que lo tuvo con bota y sin hacer deporte quién sabe cuánto tiempo.

Iban pasando los años y con eso una supuesta maduración, cambiaría algunos hábitos y otros los mantendría. Encontraría su sentido de vida y amor, el CSGO, dedicándole hasta la fecha el equivalente a más 166 días de su vida.

Ojalá que en los años venideros puedas lograr todo lo que te propongas y que seas un gran mente de tiburón, y que nunca pierdas tu alegría tan característica.

Te queremos mucho.

Shiftmaster

A: Olek, Juan, Sasha, Ruso, Alexander, Viroko, (Y todas las maneras equivocadas de decir su nombre/apellido). **FT:** Quién?, Ya Juan, Ah listo, Su Subway?, Préstame 300 pesos pa' la micro? :v. **RU:** Una skin del CSGO. **SLPV:** Jugando CSGO. **LQNSV:** Contando un secreto, estudiando. **LQNSS:** Cuál de todas era su polola. **GH:** Llegar a lvl 20 gc. **FPB:** Estoy listo para la prueba de probabilidades: 50/50, pasa, o no pasa.



Marcelo Navarro
Profesor Jefe IVº Medio B

“

¿Qué características específicas destacarías de este grupo curso?

Es un curso que entrega gran valor al conocimiento desde sus distintas áreas de aprendizaje, reconociendo en ello una fuente importante de desarrollo de sus personas, al mismo tiempo este les permite poder expresar sus ideas y pensamientos con argumentos sólidos con poco espacio para la improvisación.

Una de sus características esenciales ha sido la identificación con la propuesta formativa del colegio, de adherir a sus valores y proyecto, si bien pueden existir diferencias o desacuerdos son capaces de mirar el bien mayor en las diversas experiencias que en su camino se les han ofrecido. En relación a ello todos se sumaron al proceso de confirmación aun teniendo una decisión tomada con anticipación. Este año fue un golpe duro para cada uno de ellos, dejar ritos propios de una despedida tan ansiada fue difícil de asimilar. Son capaces de reconocer muchas personas que aportaron significativamente en su paso por el San Ignacio, desde auxiliares a rectores porque ven el valor de cada uno más allá de los roles.

Es un curso con diversidad de personas, con características muy distintas pero que al momento de establecer metas comunes se transforman en una riqueza en la interacción con los demás. En este proceso el liderazgo fue tomando fuerza lentamente pero con seguridad, esto mismo los hizo ser activos participantes este año en las diferentes decisiones en donde la generación fue tomando protagonismo.

Un curso con deportistas destacados en varias ramas deportivas, pero esencialmente en el basquetbol, donde gran parte de la intermedia y superior la conformaban estudiantes del Cuarto Medio B.

Quedaron temas pendientes que por las circunstancias no pudimos abordar en profundidad, pero que deben trabajar de manera personal en sus vidas. Uno de ellos es deben ser capaces de dialogar sobre posturas, convicciones e ideales políticos con otros con respeto aceptando la diversidad de opiniones con el fin de buscar los puntos de encuentro.

Quedo pendiente una mayor capacidad de organización como curso en las experiencias extraprogramáticas y al mismo tiempo un compromiso por velar por metas comunes poniendo todos los talentos al servicio de los demás.

¿Hay alguna experiencia que recuerdes como significativa para este curso en su proceso de formación?

Trabajos de fábrica fue una experiencia transversal para todos los estudiantes, el encuentro con la realidad laboral de chilenos y chilenas en condiciones muy distintas a la mayoría de sus familias de orígenes, marco profundamente la mirada del curso a una realidad necesaria de poder transformar. Afecto, a los estudiantes no solo desde lo social y económico, también desde lo espiritual especialmente en aquellas familias que los recibieron con sus puertas abiertas y que día a día los ayudaban a reconocer en el otro a la persona de Jesús.

Lo otro es destacar lo cotidiano, desde un simple saludo a la una reflexión profunda que logro cambiar la visión sobre algún tema de la realidad. Valoramos y disfrutamos los instantes que se pudieron compartir como curso, las cosas sencillas, las conversaciones, discusiones, tensiones propias de alguna evaluación, las oraciones de la mañana, las bromas, discusiones, decisiones, etc-

¿Qué valor característica de este curso tú crees que sería bueno que todo curso ignaciano tenga?

En primera instancia el valor más importante es valorar la diversidad el aporte que cada uno de los estudiantes entrego durante estos años desde su historia y propia identidad.

Destacar algunas características de nuestro proyecto que han asumido con libertad:

Estudiantes en camino para ser competente: en estos años han buscado constantemente aprender, desaprender y reaprender desde la realidad de cada uno de los estudiantes. Hábiles para hacer y en camino para ser hombres que puedan transformar. Destacar la capacidad para dialogar con una mira constructiva, de proponer y de incidir positivamente entre sus pares y los demás estudiantes. La bajada a la realidad es el modo de enfrentar sus procesos de aprendizajes activamente.

La pedagogía activa parte de nuestro proyecto educativo y que buscamos desarrollar en nuestros estudiantes. Ellos han sido capaces de participar en las diversas experiencias de aprendizaje, de pensar creativamente, jóvenes críticos de su propia realidad y el entorno, capaces de mirar sus procesos de aprendizajes, con un gusto por el estudio sistemático y el trabajo bien hecho.

”

IVº MEDIO C



Discurso Graduación

Hola, buena tardes, me complace estar frente a ustedes hoy, un día muy importante para nosotros, agradezco a todos los presentes, por acompañarnos.

Este año ha sido de lo más curioso y excepcional, nos reacomodamos en nuestras casas para desempeñar toda nuestra cotidianidad, gracias a eso logramos convivir y acercarnos más con quienes creíamos saberlo todo. Sin duda alguna se nos plantearon un montón de dificultades en estos meses, pero hemos logrado salir adelante, aprendimos a manejar nuestra frustración, nuestros miedos, la incertidumbre, fue difícil lo sabemos, pero lo logramos, estamos aquí, despidiéndonos del colegio que tantas emociones nos sacó.

Si me preguntan qué palabra nos describe mejor a nosotros, a nuestra generación, me atrevo a decir que es el cambio, hemos atravesado por diferentes situaciones de cambio tanto directa como indirectamente a lo largo de nuestra corta vida, las que mas frescas están son el cambio de la PSU a la PTU, las innumerables manifestaciones para cambiar Chile el pasado octubre del 2019, el plebiscito por una nueva constitución que se llevó a cabo este año y el mismísimo covid que cambió por completo nuestra forma de vivir y relacionarnos, por mencionar algunas. Lo que quiero demostrar con esto, que estamos inmersos en el cambio, es algo que yace en nosotros, y es la idea que nos tiene que acompañar por el resto de nuestras vidas, y si, a veces el cambio puede dar miedo, pero nos han enseñado a lo largo de nuestra etapa escolar que hay que hacerle frente, para construir una comunidad más unida, más justa, donde ayudemos al prójimo, donde no seamos indiferentes con la persona que tenemos al lado, si queremos construir esa comunidad a la que todos aspiramos debemos empezar cambiando lo que creemos que está mal, por algo entramos para aprender y salimos para servir.

Por otro lado quiero agradecer en nombre de todos mis compañeros, a las profesoras y profesores que nos enseñaron tanto materia, como valores, de este mismo modo agradecemos a las y los auxiliares, directivos y al equipo que compone a este colegio, por también ser parte importante de nuestro aprendizaje.

No dejemos que el mundo pase frente a nuestros ojos, seamos nosotros los que movamos al mundo y lo guiemos a un futuro próspero.

"Este es el momento antes del inicio".

Alonso Vicente Contreras Navarrete

IVº MEDIO C



Martín Aguilera Inzunza

Proveniente de un país nórdico, Martín llegó al pre-kínder B demostrando tempranamente un espíritu indomable, revoltoso e inagotable. Desde sus primeras enseñanzas se dedicó a convertir las clases en un infierno para los profesores, con su natural talento de no quedarse callado en ni un momento, lo que le significó pasar demasiado tiempo fuera de la sala. Por su forma de ser, rápidamente se convirtió en un carismático, gracioso y entrañable amigo, y en un alumno inconfundible. A pesar de su comportamiento en clases, demostró un gran compromiso y responsabilidad en los cargos que asumió en la Tropa San Ignacio y en su novedoso cargo del CES.

En los últimos años se dedicó a cuanto oficio o actividad es posible imaginar: canto coral, guitarra acústica, natación en aguas gélidas, gárgola de paradero, Albo de cartón, retórica política, ciclista de rutas mortales, comerciante clandestino gominatas azucaradas, manifestante de segunda línea, preso político por una hora, conductor clandestino y vegetariano penca.

Aquí esperamos que sigas sonriendo como siempre lo haces y que tu alegría inunde los lugares por donde pases, que cumplas todas tus metas y alcances tus sueños y que hagas que el mundo sea un lugar mejor.

Te queremos, tus amigos.

A: Agui, Aguilar. **RU:** Un compañero de cicletadas. **GH:** Irse detenido. **DF:** Ser de la F.A.C.H., ser músico, conocer a Chris Martin, ser portero profesional. **AP:** AS, MF, FZ. **FT:** DAME!¿ Vamos a (cuál-quier cosa)? **LQNSV:** Callado, No pidiendo comida, riéndose como alguien cuerdo, estudiando.

Algunos lo confunden con un árbol, otros lo confunden con una guagua gigante, lo que sí sabemos con certeza es que es una de las personas más yetas que ha pisado este mundo. Cualquier persona se sorprendería de solamente escuchar la cantidad de cosas que este ser ha destruido. Es un fiel amante de sus gatos, de ellos adquirió la habilidad de dormir. Con el pasar de los años cada una de sus extremidades pasaron a convertirse en almohadas de uso público para tomar siestas en medio de clases. A pesar de ser un picota, es sin

lugar a duda esa persona que nunca te falla, que siempre está ahí cuando lo necesitas, ya sea en los momentos más divertidos y distorsionados o en los momentos más difíciles y duros en los que nunca te abandona.

Estamos todos seguros que a donde sea que el destino te lleve serás recibido con los brazos abiertos y podrás superar todos los obstáculos, porque gente mediocre sobra, pero gente con un gran corazón como tú, hacen falta en este mundo.

A: Albor, Albordo, Manitos de hacha, Hodor. **FT:** culi****o, BIBA, teni algo pa comer? **GH:** poner la mano en una pistola de silicona caliente, romper una ventana con una leche en caja. **SLPV:** rompiendo cosas, con bota, tomando Kevin, haciendo de almohada, echándole desodorante a su Xbox, cuando está picado. **LQNEV:** Hablar sin trabarse, sin picarse, sin un aro infectado. **RU:** Ojos funcionales. **DF:** Reventarle la casa al Javi, **AP:** P.C, V.F. **FPB:** "Sumimasen", "Albor eso es pintura roja? - no, es sangre" "Te voy a sacarte la shu*** en el colegio".



Sebastián Ignacio Albornoze Andrade



Matías Adolfo Araya Araya

Érase una vez un minion salido de la fábrica de minions del SIAO, no era como cualquier minion normal, era uno con capacidades y características muy especiales y atractivas para cualquier ser humano, rápidamente se fue haciendo amigo de las grandes personas que conforman su grupo cercano, este grupo se caracterizó por demostrarle mucho afecto cada 10 segun-

dos, ya que su físico aparte de suave era muy apapachable.

Un gran amigo en quien siempre podrás encontrar apoyo, siempre causó asombro en sus amigos por las grandes capacidades que tenía en las materias, como lo es biología.

Sabemos por certeza que a donde sea que vayas cautivarás a todos con tu presencia.

A: Mati, Matiti, Mapuche, Maple, Morty, pilas triple A, Mati-chan, minion-chan. **FT:** oye pero dejame tocarte las ***** po, kokun?, uwu, sumu? sumuordai?, nani. **GH:** dejar al Rui con diarrea de por vida, tirarle un beso y un calcetín a la Nora, comprar 39 whopers en el whoper day, entender biología con huevito, no saber usar un ascensor (si lo ve en uno, baje inmediatamente), en campamento ir a cagar sin confort ni pala ni lavarse las manos y ponerse a cocinar, no devolver el gorro pasado a pescado. **LQNSV:** sin un sharingan, con almuerzo en la tarde, despierto en una clase del Huevito, Con carpeta para guías. **SLPV:** dando abrazos, apretando n****, tocando al rodo, comiendo en clases, desayunando su almuerzo, durmiendo en el suelo, con sus zapatillas celestes, viendo anime en clases, en los baños haciendo caca. **RU:** gotas para los ojos, almohada para lenguaje, una almohada china, una loli, una waifu, un teclado nuevo, una guagua, un trapito, algo que tenga pulso, algo curioso... **DF:** bailar kpop, ser 2d, ser un mousepad con bulto, cantar bonito para el sexy lucho. **AP:** f.m. Alondra no se cuanto, Mami-chan, M.C. **FPB:** Ah que rico... (queda a libre interpretación).

En una remota tienda Oakley encontraron a un niño que luego entraría al colegio San Ignacio con una alegría que contagia y una energía que para bien o mal se notaba desde muy lejos.

En su juventud logró destacar al llegar al ser el jefe de patrulla más flaco en la historia de los Alces comandando a los máximos financiadores del Burger King. Un par de años más tarde entraría a una organización Terrorista conocida como CVX donde resaltó no solo por ser una especie extraña

de zorrón moreno sino por sus cualidades logrando enamorar a quien se cruzara en su camino, inclusive a sus Staffs, y generar un perfecto equilibrio entre hacer deporte, estudiar y el mundo bohemio.

Cote esperamos que puedas conseguir lo que te propongamos a tu futuro. Y no cambies nunca a tus amigos por alguna pareja o alguna que te mueva el piso, deja de ser tan pelado y macabeo.

¡Mucho éxito!



José Ignacio Araya Wohlkk

IVº MEDIO C



Sebastián Alejandro Arcila Belmar

Desde el sector de Arica, del estadio Monumental, ingresaba al Colegio San Ignacio, Sebastián; un niño poco comprendido el cual hubiese pasado desapercibido si no hubiese sido por su gran talento futbolístico y su increíble carisma. Al poco tiempo sintió interés por los scout, ingresando a la Lafque de la cual egresó en 6º básico. Después junto a la mezcla de curso ingresó a la San Francisco convirtiéndose en 1º medio en jefe leopardo. Mientras crecía hacia la adolescencia desarrolló una capacidad increíble de llevarse mal con los profes y recibiendo apodos como el disuelve moccos debido a sus ventosidades. En 2ºM logró desarrollar un gusto especial por la moda teniendo como hobbies zapatillas

y gorros. Su mala relación con la guitarra lo llevó a tener un parentesco a Gepe. También ingresó a CVX potenciando sus relaciones afectivas, además despertó su lado zorrón adoptando la rutina de asistir todos los años al Lollapalooza. En IIIº medio ingresó al plan humanista iniciando su ideología marxista realizando ensayos tipo aliado promedio. Desde esta época, Sebastián también cayó en vicios como el Lol llegando así con mucho esfuerzo a plata y su amor por el scout lo llevó a ser staff. Eres una gran persona, alegre, leal, apañador y muy buen amigo, gracias por todos los momentos vividos, te deseamos el mejor éxito del mundo y que esta amistad sea eterna.

A: disuelve moccos, marucho, arci, arcilla, tatan. **RU:** Zapatillas, perfume, desodorante ambiental. **DF:** Ser el 9, modelo Gucci italiano. **AP's:** Vle, Ro, Agui, Isi, Jo'. **FT:** "Quiero conocer gente nueva". **LQNSV:** Pareja estable. **FC:** "Y así es como quede en calidad de bulto".

Desde el lejano y poco accesible Valle Lo Campino llega Martín Carrasco al Colegio San Ignacio, empezando su carrera de delincuente a la pronta edad de 4 años en el Pre-Kinder B, agrediendo a sus compañeros y vandalizando a los funcionarios del colegio. Durante los siguientes años siguió desarrollando su peculiar personalidad, una mezcla de buen niño a los ojos de sus padres, pero un travieso a los ojos de sus pares, haciéndose con una reputación que lo acompañaría por buena parte de su vida escolar.

Tras caer en el mundo de los videojuegos pudo formar y fortalecer amistades dentro del curso, ya que al parecer la mejor

manera de hacer amistades a esa edad es por medio de los gustos a los juegos. Ya en una edad más avanzada en el colegio se apegó a sus instintos más frikis, leyendo cómics y coleccionando figuras, cosa que cambiaría de forma muy radical en Media, convirtiéndose en un chico CVX, bueno para el carrete y para el desorden.

En los últimos años logró demostrar madurez, sacando lo mejor de él, aunque en ocasiones la soberbia le ganó siempre supo cómo ir por el mejor camino, con la mirada puesta en la cima y siempre tratando de dar el máximo por sus metas.

Siempre te recordaremos por destruir una familia en algún país del Caribe.



Martín Ignacio Carrasco Figueroa

A: Churrascao, Tontonbobo, El Showman, Carrasco. **RU:** Una Gillette, DLC del Smash, condones, Chelas, resistencia. **DF:** Pertenecer a una Boyband, ser padrino CVX, conocer a Cole Sprouse. **AP:** J.M., P.N., I.S., J.H. **FT:** "Hay que hacer la del canalla", "odio pagar impuestos", "No si esa wea es mentira, es mentira". **LQNSV:** No pegándose el Show, devolviendo los pokémon por intercambio, No siendo un Rockstar, Estudiando para Matemáticas. **F.P.B.:** "Por lo menos no soy fan de Auron".



Diego Alejandro Castro Calderón

Un tormentoso día de Abril del 2003 surge un ser de dudosa procedencia. La leyenda dice que sus orígenes y primeros años de vida son clasificados y mantenidos bajo llave en una bóveda debajo del Bernabéu. La primera información conocida es su ingreso al SIAO, donde tuvo que enfrentar innumerables obstáculos que probarían su valor. Como era de esperar, el sujeto logró superar toda prueba y obstáculo que se antepuso, siempre confiando en su fe (la del Madrid), y en su Dios, el gran CR7. Durante su camino en el SIAO tomó una difícil decisión, haciéndola parecer fácil ante el resto; volverse vegetariano para intentar salvar el planeta (o lo que queda de él), logrando el

objetivo honrosamente hasta el presente. Finalmente, en pleno estallido social y pandemia, que marcarían nuestra generación, descubriría su pasión por la justicia, que lo llevará a ser un gran abogado en el futuro. Castrol, jamás olvidaremos tus tardes del 2020 llorando por cualquier juego en el que tus habilidades eran incomprensibles. Te deseamos éxito y suerte en todo lo que se viene, sabemos que lograrás enfrentar todas las adversidades que la vida te impondrá como siempre lo has hecho y que serás un gran abogado, o lo que quieras ser. Siempre te apoyaremos y estaremos ahí para cuando nos necesites (sobre todo tu padrino ;)

A: Castrol, Joven Castrol. **LQNSV:** Sin tirarle mala al Barça, sin reclamar. **FT:** Ay que cojo! **GH:** Ser vegetariano. **RU:** CR7 portátil, juego en el que no le "roben". **SLPV:** Adorando al CR7 en el altar de su casa, sufriendo en algún juego. **FPB:** "Estoy ni ahí con los animales" (Se vuelve vegetariano).

Hace millones de años atrás cuando el universo todavía se encontraba en su formación, nació Rodrigo Cerpa, un gran físico, con un gran físico. Este particular ser se caracteriza por ser extremadamente lento y nefasto en su día a día. Para él el tiempo es relativo, esperarlo 5 minutos se convierte en una hazaña de 1 hora, hasta la fecha nadie tiene una explicación a este fenómeno. Cuenta la leyenda que cuando pequeño se atascó un auto de carreras dentro de su cuerpo y es la razón del por qué su risa suena a un auto frenando. Su pasión por el scoutismo lo llevó a vivir el estereotipo scout al máximo de tener pelo

largo, tocar guitarra, sucio y cesante. Es el desorden personificado, y sin embargo un genio sin igual, tiene la habilidad de llegar a una prueba sin saber que había prueba y sacar buena nota. Puede llegar a ser muy disperso y distraído también, pero siempre está cuando más lo necesitas, es de esas personas que no te abandonan. Admiramos mucho la profundidad con la que miras el mundo, tu humanidad, empatía y conexión con lxs que te rodean y que seas capaz de brillar a tu manera y a tu ritmo siendo tú mismo, tu autenticidad es algo invaluable de ti. Te deseamos lo mejor del mundo porque te lo mereces.

A: Rodo, rorro, roro10, eloro10, TITO, RODRIGUITO, nefastokl, vladimir Cerpa. **FT:** Llego en 5, estoy en Talca, tengo reunión de tokis, bueeee, wena po chileans, we*n de mierd*, culi*o ingrato, nefastokl, la we* inverosímil, que paaaaaasa, si Emilia estoy jugando, esperenme 5 minutos, que?? hay prueba??, tay picando huevo, "Nico, contiene la z, arqueozoología, COORREEEECTO". **GH:** ser toki, no entregar el cómic, primer lugar olimpiadas de física, saber el jutsu de la parca, revolver agua, saber para que lado se revuelve el arroz, tener bigote prepuber y que se vea bien. **SPV:** siendo lento, en el auditorio, en Talca, pegándose el show, c***** en la bombonera, capeando misa, coqueteando en CVX, riendo como auto, siendo gankeado por la emi, siendo buen hermano mayor, comprando en la Mari con Alex. En Toesca. **LQNSV:** Llegando temprano, hablando rápido, bañándose, sin el teléfono roto, en CVX, sin pelos. **RU:** pie de limón, mari de bolsillo, una prestobarba, una alarma, un celular decente, un comic, coles para el pelo. **DF:** ser alto, parecerse a Cristian Riquelme, llamarse Vladimir Cerpa. **AP:** M.M.O, S.B, F.J, buff academy, Tío Rodolfo. **FPB:** 3 días o más, una pa los vios, oye pero despídase bien po.



Rodrigo Ignacio Cerpa Carrillo

IVº MEDIO C



Alonso Vicente Contreras Navarrete

Era hace una vez hace 20.000 Millones de años donde la familia Contreras Navarrete con la ayuda de una máquina del tiempo viajó hacia la prehistoria, caminando en lo que hoy se conoce como África. Ahí encontraron a un ser muy peculiar, moreno y solo con sus ojos y dientes blancos, decidieron llevarlo consigo al año 2002, donde frente a los ojos del registro civil sería el año en el que nacería.

Llegando el año 2009 ingresaría al SIAO, pasando los años descubriría que tiene talento para encestar una bola en una red oficializando así su llegada a la selección del colegio, con un paso duradero y lleno de esfuerzos ganando popularidad por mantenerse en la selección de básquetbol, hasta 7º básico, donde conocería a JV, SR y luego a SO, forjando una amistad dura-

dera y llena de anécdotas/hazañas.

Llegando CVX conocería su amor por las mujeres intentando relaciones amorosas con varias de ellas, como PC y CU, estas terminaron en una derrota campal la cual provocaría que su dieta carnívora de dinosaurio cambiará a comer hamburguesas de legumbres, donde estas hamburguesas provocaron que dejara su pasión por el crossfit a tener una vida de influencer (sin influenciar a nadie, claramente).

Llegando al fin de su etapa escolar, este dinosaurio-persona, sería capaz de dejar anonadados a sus compañeros por su buena ortografía llegando a tal punto de ponerle a cada palabra una "H". Te deseamos lo mejor Alonsito, sigue conquistando al mundo con tu estupenda ortografía, Se despide "La SUB21".

FPEB: "¿cómo qué abuela no se escribe con H?" **LQNSV:** combinar las prendas de ropa, un chiste bueno, comer arroz sin dejar desparramado en la mesa. **RU:** computador nuevo, buen internet, carne, autocorrector. **FT:** ¿cuándo vamos a tomar? ¿Me quedo en tu casa?

Corría el año 2007 y Felipe llegaba al colegio con 5 años recién cumplidos. Aunque haya tenido un humor no apto para las mayorías y difícil de digerir, no le costaba nada hacer amigos y nunca se le conoció algún enemigo. A pesar de ser de los de arriba (por asistir a marquesina) siempre apoyó incondicionalmente a la U teniendo el hábito de acudir regularmente al estadio. En 3º Felipe deseaba probar nuevos aires iniciando así en el mundo scout que duró aproximadamente un mes. Insatisfecho de su búsqueda ingresó al curso de magia el mismo año para así adquirir habilidades y trucos para el día a día. En

6º básico le dio una segunda oportunidad a scout pero nuevamente desistió. En el cambio de curso logró apropiarse de más espacios dentro de este siendo conocido en los años posteriores como un dank y un gamer destacado. Su zorrón interior nunca lo abandonó pues en la media Felipe asistió a eventos como Lollapalooza -develando su amor por la música- y encontró un hogar en CVX sirviendo así al puro estilo ignaciano. Estimado amigo y compañero, te deseamos lo mejor en tu búsqueda por la vocación y felicidad y siempre encontrarás un hogar en el colegio y en tus amigos.



Felipe Alfonso Daud Cádiz

A: Popi, Pipo, Don Diversión. **LQNSV:** Sin llevarse "souvenirs" de los carretes. Normie. Buen NEM. Sin ser Cinéfilo. **FPB:** Ojalá me funen así todos me dejan de hablar. **GH:** Encontrar el spawn de panes de pascua en Inés de Suarez. **FT:** A ver... cállate. Eso es pa normie. Recomiéndenme un juego. **DF:** Ir a tomorrowland. Ser alopécico, gamer profesional y ser mandaloriano. **AP:** Carrasco, Alexis Ren, El OH. **RU:** Un libro de chistes. Una polola.



Darío Ignacio Donoso Huamani

Érase una vez la historia de un niño oriundo de Providencia, el cual le sonreía al mundo por primera vez un 12 de febrero de 2003. Ingresó en Pre Kinder al colegio San Ignacio de Alonso Ovalle, sus deseos de ser tenista se fueron degradando progresivamente a medida que avanzaba de curso, convirtiéndose en todo un tenista frustrado. Se caracterizaba por su excelente rendimiento académico, su buena voluntad, su capacidad física y su inigualable indecisión la cual probablemente fue motivo de numerosas inseguridades que fue superando con el pasar de los años. Darío Donoso se camuflaba con el resto de la clase a pesar de su gran potencial para destacar, al principio de la media pasó desapercibido pero poco a poco fue formando un círculo de amigos sólido. Con ellos el pequeño Gerio se integraría a una de las instituciones

más chaqueteadas por los ignacianos: CVX. Es en este precioso momento donde se abre una nueva etapa en su vida, convirtiéndose sorpresivamente en el "borrachín" del curso y empezando a interactuar con personas del sexo opuesto de forma torpe y un tanto osada a la vez. Como resultado de un cúmulo de nuevas experiencias nuestro querido amigo Darío consiguió polola (se convirtió en super-man), consagrándose así como el primero en conseguir polola de su grupo de amigos. Pero sus aspiraciones no terminan ahí, nuestro pequeño gigante (pequeño por su altura y grande por sus capacidades) trabaja para convertirse en un gran ingeniero, el cual pueda ganarle al Simón una partida de Politopia, jugar cada nuevo FIFA que salga a la venta y mantener sus relaciones de amistad por los siglos de los siglos.

A: lo, don oso, Gerio, super-man, Dageriow. **FT:** estoy entre esta y esta otra, no si yo no fui "se pone nervioso", no puedo hoy veo a mi polola, que es esa wea wn, no si mi internet va mal, te juro que ahora te gano. **GH:** conseguir polola y durar más de un mes, salir con promedio 6,8. **SLPV:** con su polola, haciendo ejercicio, recordando sus tiempos de tenista, dando jugo en los carretes, teniendo paciencia. **LQNSV:** tomando una decisión con seguridad, terminar una prueba rápido, gordo, sobrio. **RU:** Una raqueta, Internet, un tarro de esteroides, un manual para tomar decisiones, unas manos. **DF:** Tener promedio 7, ser tenista, ser bueno en el valorant, no curarse en un carrete. **AP:** Dua lipa, P.C, V.D, José Ignacio Araya Wolk. **FPB:** noo si yo no tomo.

La llegada del pequeño Alex al SIAO no significó grandes cambios dentro de los estudiantes ya que prácticamente pasaba desapercibido. No fue hasta el año 2015 (8º básico) que demostró quién era este sublime ser pensante.

No tardó en conseguirse raros y buenos amigos que se caracterizaban por ser del mismo linaje, su corte de paco y su fea mochila verde eran infaltables a la hora de llegar a clases, nunca llegaba tarde y se destacaba siempre por entender las materias más difíciles a pesar de portar solamente con un cuaderno en la mochila.

Pasadas las 4 de la tarde y después de haberse bebido unas cuantas tazas del té más caro del LÍDER es que se transforma para poder entrar al oscuro y oloroso mundo de las monas chinas.

Es posible que lo encuentres en unos años trabajando para la NASA ya que siempre le ha gustado estudiar Gastronomía.

Alex siempre has sido un gran amigo, espero que sigas siendo igual de buena persona y te deseo mucha suerte en lo que decidas hacer y que logres todos los objetivos que te impongas.



Alex Felipe Fuentes Garrido

A: Alex, Negro Alex, alex el leon, palainre, otaku fuentes, pablito, fisicuentiao, fanatico de autos, guatón qlo. **FT:** pq estay tan rico?, su tft, hermano... **GH:** Pasarse el grand order 9 veces 500pt yasuo. **SLPV:** corriendo, jugando lol mientras el rojas está con su papá en el cerro, perdiendo en el lol, viendo anime, no usando polera del colegio, viendo dxd, comprando en la Mari. **LQNSV:** con mochila, con lápiz, escribiendo. **RU:** 300 minions, una kill de bolsillo, un libro de física, 1000 bolsas de té. **DF:** comprarse una figurita sin censura.

IVº MEDIO C



Matías Jesús Galdames Fuentes

En el año 2017, desde los rincones de Huechuraba y Lo Barnechea un rubio de raza aria y pura llega a la sala del 1º medio C aterrizando en su helicóptero. Debido a su gran simpatía, su buen sentido del humor y su disposición de ayudar al resto, este sujeto con sangre rubia se empezó hacer amigo de todo el curso, esto hizo que se integrara rápidamente.

Si es cierto su estancia en el curso fue corta, pero logró marcar su paso, por todo lo que hizo y los buenos ratos que se pasaban con él. Como un día que salió a comer

después de clases tenía una bebida en la mano preocupado de que no se diera vuelta, unos minutos más tarde le pega un codazo y moja a todos a su alrededor, pero sin mojarse él.

Rucio, esperamos que sigas siendo la misma persona simpática, amable y confiable con la que siempre se puede estar y hablar de cualquier tema: ojala puedas cumplir tus metas y tu tiempo en el curso fue corto pero dejó una marca en todos nosotros. Siempre estaremos para ti.

A: zorrón, flappy, flappy bird, rucio, Jesusito. **FT:** aha que lata, oiga, cierre la puerta pue oiga, a que dijite. **DF:** salir de 4º el 2019. **RU:** una peineta. **FPB:** ahah que es eso, no quiero ver eso. **LQNSV:** viajando en metro, sin comprar en la Mari, tratando bien al hermano. **GH:** azhykala a tu profe, teñirse el pelo.

Este mad scientist, conocido como el lab member 004, llega en media al colegio, marcando un antes y un después en la vida de toda su generación. Su carisma único

y su forma de ver el mundo fue la razón por la cual logró adaptarse rápidamente a este entorno lleno de gente peculiar, la cual considerará como sus nuevos amigos.

A: Joaquín, joaco, galvez, chowder, 004, el tonto, gland rah, EL HUMILDEEEEE, dracukeo elcumeador. **FT:** no hermano, si hermano, no se hermano, noooooo pero..... **GH:** llegar curao y wajear el ultimo día de clases, no saber donde vive, DBZ rap entero, declararse a su AP curao, disfrutar jugar lol, no estar preso, ver one piece en 1 mes y medio. **LQNSV:** sobrio, sin rogar por un pucho, sobrio no hebreo. **SLPV:** jotean 12 a una profe, con audífonos nuevos cada 2 días, hablando despacio, pegándose el show, desconfiando de la gente, rogando por un pucho, siendo bandolero. **RU:** Unos lentes, audífonos de luca. **DF:** Ver Dr.Stone, ser un gas noble, jotearse a su AP. **FPB:** en las rejas ahí vivo, Si pesa más que un pollo... **AP:** R.C, M.C, C.R, D.D, J.I.A.W, R.R, I.W, L.R, ,M.K, S.G, L.L, B.D, todo lo que produzca sombra.



Joaquín Antonio Gálvez Moreno



Carlos Maximiliano García Gana

Cuenta la leyenda que en el año 2016, desde el lejano Tatooine, llega al colegio Carlos, un joven amante de la historia y de la cultura pop, Carlos no tardó en adaptarse a este nuevo mundo llamado San Ignacio por su carácter amigable y gran personalidad. Pasaron los años y Carlos se desarrolló bajo la tutela de sus ídolos Luke Skywalker, Elton John, Karl Marx, etc.

Pero en la mitad de su enseñanza media, nuestro amigo Charli conoció el mundo del "carrete", en ese momento Carlos dio un gran giro en su personalidad, mostrándonos a todos que él no es solo una cara bonita estudiosa, sino que dentro de ese

cascarón se encontraba un amigo muy extrovertido y carismático, obviamente sin perder su característica ñoña esencia que todos amamos, continuando su carrera como Jedi, Maestro Pokémon, Socialista y Jugador pro de CSGO.

Carlos te damos las gracias por todo, desde tus tutoriales de matemáticas, por el apoyo incondicional, por todas las partidas jugadas, por esas noches incontables de carrete, y sobre todo por tu gran corazón lleno de generosidad, empatía, inocencia y sobre todo amor. Gracias totales broer Charli.

A: Carlo, Carlito, Charodat, Chordata, MDP, Charli. **RU:** cajas del csgo, piezas de aviones, calcetines extravagantes, desodorante. un camilo sexto a tamaño real, algo para sanar su aro. **GH:** sobrevivir al 18, sus construcciones de minecraft, vomitar, que no se diera cuenta. **DF:** Ser usuario de la fuerza, conocer a camilo sexto y a Chayanne. **AP:** J.C, J.E, C.C, Jose Araya. **FT:** mmmmm. te comprendo, pero no te respeto. pero weooooon, por la creesta. no tengo plata. **LQNSV:** usando desodorante, sin gritar, tallas buenas, sobrio, con la guatita llena, sin flaps, no llorando por que le duele el aro. **FPB:** "coteeee ven para acaaa, ch****e el **** (con voz de desesperado)", "mi mochila por la cresta".

De las lejanas y aisladas tierras de Peñaflor llega en 2006, al Pre Kinder C un extraño ser, amante de "Volver al Futuro", los simuladores de vuelo, las carreras de autos, como la ingeniería que estos contienen. En este colegio, en el cual realizaba largas travesías para llegar, poco a poco fue destacando cada vez más, desarrollando una admirable habilidad para la tecnología, los idiomas, como para las ciencias. Este ser además de desarrollar sus cualidades, también engendró un odio absoluto hacia las humanidades como a sus vecinos. Pero un día en el 5C conoció a un tal "Pitaman" con quien entablaría una gran amistad. Pocos conocen que tuvo un pasado oscuro en el que participó de MEJ y fue acólito (aún no sabemos porque).

Desarrolló un singular humor, además de siempre tener novedosas ideas y anécdotas. Y aunque no busca llamar la atención de los demás, tanto él como su obra no han pasado inadvertidos frente a la comunidad Ignaciana ya sea mediante sus deslumbrantes proyectos de edición gráfica y audiovisual, como su impresionante virtuosismo en la batería y la música que desarrolló espontáneamente en primero medio. Amigo nunca cambies tu fantástica forma de ser, jamás serás olvidado. Todavía recuerdo cuando te conocí por la Nintendo DS, el TF2, el Minecraft o jugando emuladores de pokemon y siempre me alegro de haberte conocido. Recuerda que siempre podrás lograr tus objetivos y contar con tus amigos.



Benjamín Andrés González Rodríguez

A: Benja, Benjazila, B.I.N, PW. **RU:** Buen internet, un diccionario para que pueda explicarse, celular que no se le rompa la pantalla. **LQNSV:** peinado, no sentándose en la esquina al fondo. **GH:** Ser amigo de Cutti en FB, estar a punto de ser perseguido por la INTERPOL por insultar a un cabro chico, recibir insinuaciones sugerentes de profesores, que algunos profes aún no sepan quien es. **FT:** sorry chief, "su (insertar cualquier actividad)", que pasa master, bruh. **SLPV:** anotando o resolviendo cosas en libretas absurdamente chicas.

IVº MEDIO C



Rafael Ignacio González Valdevenito

Proveniente de un centro de clonación en el año 2007, fue el primer prototipo de un niño pelado con unos grandes gustos por grandes sagas de videojuegos y por el rubius. Con un Facebook curioso, que muestra su conocimiento en memes malos, con el tiempo fue adoptando una pasión por la música que creció en gran medida en 7º básico cuando volvió de su medio año del Instituto Nacional. Además de

volver a juntarse con sus amistades, y demostrar su dominio con la guitarra, con el tiempo nos fue acompañando con su gran simpatía. Con su exigencia con el humor y su personalidad, un tanto reservada, es un buen amigo que siempre está en las buenas y en las malas. Una gran persona que comprende a los demás, que lo recordaremos como es debido por lo que fue y por lo que es.

LQNSV: Comer con la boca cerrada, usando shampoo, no cobrando, duchándose, no dibujando en los cuadernos de otros, hablando con una mujer. **FT:** Estoy papa, tus papás no me pagan tanto, YE, wow. **RU:** un colchón no inflable, un bate, un computador propio, unos lentes, no tener hermanos, shampoo, una peineta, un termo. **FPB:** Las matemáticas fueron creadas para molestarme, Marcelo yo te protejo de los zondis. **DF:** ir a Japón, ser mac demarco, tener el pelo limpio, ser furro. **AP:** ilonka, mt, JL, Señora K. **A:** Rafa, rafita, rafuwu, rafiki, pelado.

Matías llegó al colegio San Ignacio como un joven aprendiz de Doraemon. Llegó a nuestras vidas como un saco sin fondo de lindos momentos y objetos inútiles,

siendo su humor y su forma de ser lo que finalmente terminó creando lazos con sus nuevos amigos.

A: Mati, leon, grrr, joke, its a joke, leoncin, xXbyleonXx, yondaimeme, sadboi fuckboy. **FT:** el mati se saca casa, que tonto, buenos días mandy, que payaasooo. **GH:** tener el pelo como tiktok, regalarle doctor simis a todo el curso, tener un triángulo apuntando a su pipi. **LQNSV:** En clases, en lenguaje. **SLPV:** Roncando en clases de lenguaje, rompiendo lentes, rompiendo boxers. **RU:** un bajador de pantalones, una alarma, una almohada de cuerpo completo de minato Click acá, una polera de ahogao, comida, un saco de dormir. **DF:** cumquistar una gotica c****. **AP:** J.I.A.W. **FPB:** yeah i'm a fuckboy baby, titi time.



Matías Andrés León Araya



Martín Gabriel I. López Quiroz

Martin fue un niño rellenito de amor, el cual en su más tierna infancia comenzó a desarrollar sus dos grandes cualidades que lo acompañan hasta el día de hoy: pegarse el show y pensar fuera de la caja, teniendo un hambre insaciable por debatir y por llevar sus ideas de su mente a las demás personas. Siempre dispuesto a preguntarse el porqué de las cosas simples y de las cosas complejas de este mundo. Su mente revolucionaria ha creado innume-

rables obras de arte tales como "sin nombre" o "chocolate" junto con su alter ego Denks. Martin, tu sinceridad y tu capacidad innata de pegarte el show te llevarán muy lejos, te llevará a lugares que no te imaginas, porque lo creas o no, eres alguien muy especial, que deja su huella por donde camina en especial con tus amigxs. Nunca cambies tu capacidad única de entender el mundo, es increíble.

Recuerda vayas donde vayas, sé feliz.

A: Martin, Denks, el denks, lópez, mantoi, showman, el macro game, machuka, mashukao, waripolo. **FT:** debería ser challenger, puro macro puro macro, vayan a escuchar mi temita, no hermano te estai pegando el show *se pega el show*, Voy a fumar y vuelvo. **GH:** Romperse el dedo solo, ganar el concurso de literatura 2020. **SPV:** Con el dedo roto, creando una revolución, coqueteando en la calle, comprando en la mari, tocando guitarra, negando estar en el cas, quejándose, dandoselas de argentino, con una correa, angustiao por un pucho. **LQNSV:** Con todos los dedos, en clases, en clases online yendo al colegio, entendiendo la hipotenusa. **RU:** Una prótesis. **DF:** conocer al mantoi. **AP:** José Ignacio Araya Wohlk, M.M.O, R.P.G, la dani P, N.R, I.A, M.M, M.L, G.G.

Desde Rumanía llegó el querido Martínez (o tinez, bautizado por La SUB 21). Este personaje se mueve por la oscuridad, al tener un aspecto pálido tiene un parecido al conde "Drácula", tras sufrir un ataque de "minions" en su casa en Rumanía, llegó al SIAO.

En sus comienzos era reconocido por sus buenos reflejos y buenos dotes para ser el arquero del "A", Hasta que llegó el nuevo 7°C donde se alejó de sus habilidades de arquero, pasando los años se acercaría a AC, SR, SO, JV y LB donde juntos harían un grupo muy unido y bueno para el leseo. Llegando a 3º medio "Tinez" conocería una

de las drogas más fuertes que se tiene registro, el "LOL", noches largas con muchas emociones (más enojos que alegrías) Los topos SUB21 lo han intentado rescatar de muchas maneras pero no han obtenido exitosos resultados, llegando así a admirarlo ya que este sujeto no se sabe cuándo duerme (si es que lo hace) teniendo una vida nocturna muy movida, llena de ensayos, partidas y más partidas del lol. Teniendo una vida escolar llena de excesos tanto como en los carretes como en la vida frente al computador, te deseamos lo mejor y que cumplas tus metas, se despi- de "La SUB 21".

A: Martinez, tinez, huesitos. **LQNSV:** Dormir más de 8 horas, Despierto en lenguaje, con caña, sin pantalones de pescador, pasando las respuestas. **FT:** weon tonto. **RU:** auspicio de Adidas, RP, Silla gamer, estadio, días de 48hrs. **CEUF:** Perdida de tiempo.



Cristóbal Javier Martínez Gutiérrez

IVº MEDIO C



Ignacio Andrés Montero Alcayaga

El pequeño Ignacio, desde sus inicios tuvo una actitud carismática, su vida se basaba en los valores ignacianos, la moral y las buenas costumbres, hasta que empezaron las malas juntas el 2015. Nunca más volvió a ser el mismo, pasó de ser un niño tranquilo e intelectual a ser una réplica del mismísimo chucky, peligroso por donde se le mirara, pero siempre con las mejores y dudosas intenciones. Fiel siempre al pañolín que colgaba en su cuello, respetando la promesa scout con el alma, pero contradictoriamente desordenando y destruyendo la estructura de la tropa en todos sus sentidos, lamentablemente luego de conocer el mundo nocturno y bohemio en el cual desataría su evolución. Así logrando

las mejores anécdotas por todo Stgo., no exentas de dudosas sustancias, llegando a ser reconocido en algún que otro paraje. Fumándose hasta el filtro, de cada cigarrillo consumido y metiéndose en peleas cada vez más absurdas y peligrosas, confiando su integridad física a sus amigos. Querido Montero, nunca olvidaremos tu buena onda, tu comprensión, tus tallas, tu energía para hacer y lograr cualquier cosa que te propongas. Esperamos que puedas cumplir tus metas con la misma energía de siempre, por último y no menos importante mencionarte bb que tus amigos siempre estaremos para ti en lo que necesites, en las buenas y malas como siempre, un abrazo grande.

A: Nacho, waton, guatón chanta. **FT:** Estoy entero volao; perdóneme cabros, me prestai plata? **GH:** Trabajos de invierno, GX20, lunar en el hoyo. **RU:** Pipa de indestructible, otro bate, birra helada. **DF:** Crecer, dejar el LOL, no deber plata. **LQNSV:** sin cigarros, dando cara, sin ir a fumar antes de entrenar, sin ser vago, con plata.

Desde los rincones más profundos de la selva (Angol), nace Mr. músculo Simón Ochoa para llegar en el año 2002 a la civilización, después de un duro proceso de adaptación marcado desde sus inicios por monas chinas, gimnasia y videojuegos que lo acompañarían y torturarían hasta la actualidad. Del Saint George al SIAO (en 3º básico), reponiéndose a una operación que lo tuvo al borde de la muerte, comenzó con valentía su vida. Destacándose desde chico con su carácter sociable y su lenguaje como forma de ser pasivo/agresivo, acompañado de sus fieles músculos y coca cola (su elixir de vida). Simón se desarrolló en diversas experiencias como scout, gimnasia, CVX etc. Asistiendo de forma intermitente pero con motivación, como a todo lo que hacía, pero

sobretudo con ojeras, rastro de una noche que lejos de dormir, podía ser de lol, kokun, o ver anime, lo único cierto es que su horario de sueño era durante las clases. Su gran energía le trajo ciertos inconvenientes, como romperle el dedo al Martín, o pelear durante el recreo, pero nada más allá que no se resuelva con una coca cola de regalo y con asumir su victoria, lo que le alimentaba su gran ego. Le queda mucho por vivir para este enérgico Simón, alias el choco. Sin embargo, en todo lo que haga dejará marcada su energía, euforia y carisma que lo caracteriza. Eres una gran persona y gran amigo, sigue tu camino con la fuerza, seguridad y convicción que te caracteriza que sin duda te hace una persona original y única como pocos.



Simón Antonio Ochoa Delgado

SN: Mr. Músculo, El choco, oxoa. **FT:** Me salió garen aleatorio lo juro, LO QUE JUEGO, a casa malo, los muertos no hablan, toy guatón, aer pelea po, es MI plaza, vamo al burger. **GH:** Romperle el dedo al Martín, FREE RP (pierde su cuenta), nunca ser suspendido. **SLPV:** Viviéndose la perso, en la trepa, haciendo ejercicio, pelándose, viendo anime, tomando coca cola con agua, en su plaza. **LQNSV:** Jugando sin garen, humilde, gordo, sin tomar coca cola. **RU:** Pesas, un tarro de proteína, pediasure, chocolate, coca zero, un burger. **DF:** Ser alto y flaco. **AP:** Todo Tik tok, A, M.A. **FPB:** Meta meta meta cognición, yo siempre respiro.



Matías Ignacio Ochoa Méndez

Cuentan las lenguas provenientes del "C" que en un rincón de la sala, se podía encontrar a un ser que siempre estaba leyendo, con un temple de acero y una paciencia que se podría decir que estaba al borde del infinito. Este ente sin pelos en la lengua le decía a los profesores lo que pensaba sin rechistar, algunos le llamaban falta de criterio, otros valentía, juzguen por ustedes mismos. Matías Ochoa estuvo toda su vida escolar en scout y participó de la selección de

gimnasia desde la básica y ganó innumerables premios. No era malo en el ámbito académico pero tampoco podemos decir que era un genio, sin embargo su presencia se asemejaba a una luz silenciosa y tenue, la cual conformaba una parte esencial del curso.

Te deseamos suerte en tu camino, esperando que te desarrolles como la gran y un tanto misteriosa persona que resultaste ser.

Atte: Tu hermano de apellido.

A: 8a, el gimnasta, mati, ochoa-san, eupatia, autista. **FT:** "aaa ya". "ok, ya bueno (cualquier palabra de carácter afirmativo)". "Como estas?". "...". **GH:** salir primero en el campeonato de gimnasia sudamericano, ser el más lector del curso. **LQNSV:** Alterado, coqueteando, pelado o con pelo corto, destacando en su entorno. **RU:** Habilidades sociales, un libro, un computador decente. **DF:** Que el romo lo deje leer en paz. **AP:** error 404. Frase para el bronce: "..."

Desde gringo land (nunca supimos cómo se escribía) en 8º básico llegó la viva imagen del "cangri". Un joven con un corte de pelo al estilo "los fashion", quien ya a esa edad era padre de mellizos, se fue de sus tierras natales en busca de una nueva vida con un nuevo nombre el cual sería Sebastián Olmedo. Sin embargo, Sebastián no creía que se encontraría con una mafia que se hacía llamar la "SUB21" donde sería bautizado como "Olmedin", impactando a la mafia con su gran habilidad de decir lo primero que se le viniera a la cabeza y cada cosa, más estúpida que la

anterior, provocando las risas de toda la sala de clases.

Llega IIº medio (año esperado por este sujeto) y consigo CVX, donde Olmedin fue bajo el lema "Vamos, conseguimos polola y viramos", lema que siguió al pie de la letra, ahora estamos atentos a su nuevo lema. Terminando su etapa escolar se le vio más concentrado en los estudios tanto así que era muy poco común verlo en un carrito de forma presencial (esperamos que haya sido por eso). Te deseamos lo mejor Olmedin, te queremos los pibes de la sub-21.

A: Olmedo, olmedin, cangri. **RU:** NEM, Piscala infinita, Flaps más grandes. **FT:** Pero wn! **LQNSV:** Cállado por 5 min, en 2 carretes seguidos. **FP:** su insta repleto de féminas y sin memes, ser infunable.



Sebastián Andrés Olmedo Cienfuegos

IVº MEDIO C



Matías Alonso Oyarce Fuentes

Corría el año 2018 y llega desde San Bernardo acompañado de pollos, vacas y una chupalla este amigable sujeto con pinta de huaso basquetbolista a la sala del 2º básico C, gran apasionado de las armas y los shooters, se cambió porque su anterior colegio “era muy fácil”, al llegar, rápidamente logró el cariño de todos sus compañeros, destacando por su simpatía y sus habilidades académicas y deportivas.

Su estancia en el colegio fue corta, sin embargo, fue el tiempo suficiente para dejar una huella en el curso, demostrando que

las buenas notas no siempre son sinónimo de un alumno “piolita”, sino un alumno que chacoteaba hasta con los profes. Pese a ser nuevo, en la Semana ignaciana dejaba todo por el curso, llegando a ser el príncipe de la semana de 3ro (lamentablemente la última...).

Oyarce, decide tranquilo tu futuro, “vo’ dale”, la decisión que tomes será la correcta y ahí estaremos tus panas apoyándote, sabemos que darás lo mejor de ti en todo lo que te propongas y que puedes llegar muy lejos en la vida, solo tú eres tu límite.

A: Oyarce, Osharce, Oyarzuna, El negrito ojos claros, Oyartonto, Amigo de Palma. **LQNSV:** Sin cuentearse, despierto en Mate PSU, Llegando tarde, Sin jugar Cod, Sin llorarle a los profes, Sin jugar a la pelota. **FT:** De panini, Ahh hermano qué rabia, Ohh no te la creo, Aguante el Colo, Súbete a la gualbertoneta. **GH:** Venderle una “tula” al profe Neira (la bebida), Chacrear un partido del CES. **FPP:** “Su asado porque no golpearon al Colo” **DF:** Ser piloto, ir a la guerra.

Érase en abril del 2002 cuando en los camarines del CDA nace un extraño ser. Entrenado y criado como un chuncho, demostró rápidamente su pasión por el fútbol, especialmente por la Premier Chilena, pero sus talentos con el balón fueron incomprendidos hasta el día de hoy. Un día como cualquiera, Chelo abandona el CDA para finalmente ingresar al Pre Kinder C en el SIAO. Durante su paso por el colegio conocería lo que sería el remedio para su agonía futbolera frustrada, el mismísimo FIFA, en el cual desplegaría todas sus habilidades. Si bien Marcelol nunca

fue de malas notas, tampoco destacó de forma académica, ya que al igual que todo el mundo, siempre dijo que se pondría las pilas en 1º medio, pero a diferencia de la mayoría, él sí cumplió.

Chelo, eres una gran persona, sabemos que tienes un gran futuro por delante, continúa firme con tus convicciones y lealtades, que eso te llevará muy lejos. Esperamos nunca perder el contacto y que algún día saques tu CR7 interior. Gracias por la lealtad y la amistad que nos has otorgado. Mucha suerte y que las risas nunca falten.



Marcelo Iván Palma Moena

A: Chelo, Marcelol, Desquisutro, Marcelatres. **LQNSV:** Sin odiar a alguien. **FT:** Se ve facherito, Naaa esto está joya, Que grande la U, Aaaah que rabia, Que manera de odiar a este wn, Ay que cojo. **GH:** Decir que en primero que se iba a poner las pilas y cumplirlo. Nivel Dios en el Candy Crush. **RU:** FIFA infinito, Estadio para la U. **SF:** Que la U tenga estadio. **SLPV:** En el FIFA, viendo a la U, en el Depto. de Ciencias cuentiándose. **DF:** Jugar decente a la pelota. **LQNS:** Si metió un autogol la única vez que jugó a la pelota por el curso.



Sebastián Ignacio Reyes Vaquero

Directo de la NBA llegó al SIAO nuestro querido reyes, llegando como refuerzo prometedor a la legendaria selección de básquetbol (hasta hoy se sigue esperando a que ayude a salir campeón al SIAO), situación la cual fue desastrosa provocando una modificación en el contrato la cual sería solo estudiar en la institución, llegando así a la letra "A" de la gen 2020, haciendo un paso casi fantasma hasta llegar a las concentraciones del legendario "7mo Conde" conociendo a JV, ACy CM, formando un gran grupo de amigos con el cual compartiría varias de sus primeras hazañas.

Llega el año 2018 y junto a la denominada "pizza familiar" (que después terminaría en "La SUB21") entrarían a un mundo totalmente nuevo llamado "CVX", Reyesito,

luego de varios intentos fallidos de relaciones amorosas daría todo por lograr completar su objetivo, el cual terminaría con el mismo resultado de siempre, cayendo así en una relación con "OH", los pibes de La SUB 21 JV, LB, AC, SO y CM darían todos sus esfuerzos para separarlo de esta relación dañina y tóxica, sin tener resultados positivos, gracias a estas sustancias cumpliría varios de sus objetivos y luego llamadas hazañas (las cuales no vale la pena decir por razones morales y religiosas) ganándose el respeto (?) de los cabros.

Finalizando su etapa escolar termina de forjar sus amistades e identidad la cual es conocida por tener un don de chamullo fantástico. Te deseamos lo mejor y que puedas cumplir tus objetivos. La SUB21

FT: sapo qlo, Dame una?, Vi el camino al cielo, puras weas. **RU:** polola, pulmones nuevos, hígado nuevo, rodilla nueva. **GH:** sobrevivir en ff. **LQNSV:** estudiar pa mate, ganar septiembre. **SF:** jugar en la NBA.

Dice la leyenda que esta persona, más bien conocido como el ciclista pasó toda su vida escolar en el SIAO, siempre fue conocido como el desordenado del curso, con sus tallas fomes en plena clase, sus infaltables zapatillas naranjas y su pelo desordenado. Desde pequeño siempre se interesó por los deportes, bien reconocido por ellos (siempre soñó con la beca deportiva), pero en la enseñanza media finalmente se decidió por el ciclismo. Nunca sabremos porque le gusta tanto, pero lo que sí se sabe es que siempre se le puede ver en su bici (en especial en el cerro). También se dice por ahí que un día cono-

ció el LOL, ese día lo cambiaría para siempre, ya que deja de ser una persona normal y comienza a juntarse con su inseparable grupo de amigos (los kokun eran unos infaltables), en general todos raros a su manera y eso es lo que más le encanta, ya que él nunca necesito encargar solo buscaba gente agradable para pasarla bien. Aún no sabemos qué quiere hacer con su vida aparte del ciclismo, pero lo que sí sabemos es que con su forma de ser y el esfuerzo que le pone a las cosas podrá lograr lo que se proponga, total es de las personas más apañadoras que hay.



Ignacio Benjamín Rojas Alarcón

A: Nacho, Rojas, rojas verdes azules, Ciclista, cletista, biciclista, biciletista, biciletitista, fan de las bicicletas, Batman, Batmancrack, el pepe, El tio aceite, piña, Nicolas. **FT:** kum, kum aguero, cumpletoitaliano1, así es más aerodinámico, "callao larva", "caaaallate qlo", "oye, estai rico", oye vamos al cerro? **GH:** grabar historias bajando el cerro en cleta sin morir en el intento, hacer un rap de química (JJThomson), salir de bronze, caerse en el cerro y no morir, ser el número 1 en el test naveta. **SLPV:** En bici, Andando en bici, Sobre su bici, En el cerro, Tocando al maple, Con barba, Depilado, Con sus zapatillas naranjas, en shorts (traje de baño). **LQNSV:** Con el pelo corto, Sin tocar al maple. **RU:** Una bici, (algo relacionado con la bici), prestobarba y crema de afeitar, aromáticos (para sus peos), un cargador para iphone, eloboostearlo. **FPB:** pero profe, J.J Thompson electromson', a casa malo, easy, izi (inserte línea), p*ta que soy bueno we*n, el socialismo le ganó 2-1 al capitalismo.

IVº MEDIO C



Joaquín Ignacio Silva Sánchez

Desde una remota granja de gatos en la sexta región, llega al kinder C un peculiar chico amante de los videojuegos, el anime y las artes marciales mixtas. Su nombre era Joaquín, y tras 2 largos años tratando de adaptarse a la vida citadina, decide abandonar la escuela en busca de nuevos horizontes. Tras gobernar con mano de hierro en el Colegio del Valle, 5 años pasarían para ver su glorioso retorno al 7mo C, en donde un renovado Joaquín llegaría dispuesto a remecer al Colegio San Ignacio con su irreverencia. Sacarse la polera constantemente o dejar perplejos a los profesores eran tónicas del día a día, en donde a pesar de sus extrañas

formas, su carisma y aprecio por el curso fue creciendo progresivamente. Este cariño le valió el premio de mejor compañero en 2 oportunidades, cosa que a su grupo más cercano nos parece irrisorio, pero que respetamos profundamente.

Joaquín, te damos las gracias por todo. Desde tu valiosa compañía, tu infinito saber de cosas ñoñas, las curiosísimas historias de la capital del mimbre o por tu amor incondicional al cine y el heavy metal.

Esperamos que sea cual sea el camino que elijas para tu vida, logres hacer algo que te apasione y que te ayude a ser un valioso participante de nuestra sociedad.

SN: Silva, joaquito, gato, joaquito el gato, gato silva. **FPB:** un cortado a la mesa tres, profe no le creo, ta picao. **RU:** caja de super ocho, guantes de boxeo. **DF:** ser campeón de boxeo. **LQNSV:** sin tartamudear, yendo a la semana, con polera.

Por lo que sabemos, antes del año 2013 este personaje no existía. Es probable que te diga que vendía quesos caseros junto a su familia y que vivía en el campo, pero uno se da cuenta que su pasado es en realidad mucho más turbio de lo que él quisiera que sepas. Su peinado rojo (obviamente teñido), su estilo de vestir de viejo, su odio por cualquier creación posterior a los 60', y su capacidad de recitar el manifiesto comunista de memoria nos muestra rápidamente que este joven aún es en realidad un agente soviético enviado al único lugar que no ha sido corrompido por el capitalismo, el Colegio San Ignacio. Bueno, aunque no conozcamos cuál era su misión, es bastante fácil asegurar que falló. Rápidamente se convirtió en un hippie en constante conflicto con la mitad de los profesores del colegio, siempre argumentando que la pregunta que obviamente tuvo incorrecta estaba bien. Durante su estancia en el SIAO, este agente se volvió una

figura importante en el mundo de la carpintería en los trabajos de invierno, teniendo gran éxito como calentador de asiento profesional y eviscerador de maderas. Últimamente, la vida ha llevado a este ser humano a tomar un interés por la música (interés que probablemente surge de la vez que le dijeron "la canción tenía que dar pena, no tú" en una clase de música); formó una banda con algunos de sus compañeros, y a pesar de haber tocado solo una vez, el autor puede asegurar (con su opinión totalmente imparcial) que es una de las mejores bandas de Chile, y probablemente, de la historia de la humanidad (el mejor de la banda siendo el baterista, por supuesto). Pedro, mantente siempre ambicioso y perseverante, siempre trabajando hacia lo que te propongas, porque todos sabemos que independiente de los obstáculos que te ponga la vida tú serás capaz de superarlos, y que no tirarás la toalla hasta que cumplas tus metas.



Pedro Andrés Tapia Muñoz

A: Zanahoria, Clavo oxidado, pw, Megacuck. **FT:** ¿Oye [insertar impropio] sabiai que?, soy un genio wn, ta bien (luego de escuchar algo que no está bien bajo ninguna convención ética o moral). **LQNSV:** Ganando primer lugar en una competencia de música de la S. I., ganando segundo lugar en una competencia de música de la S. I., ganando cualquier lugar que no sea último en una competencia de música de la S. I. **GH:** Cualquier otra hazaña es microscópica al compararla con este milagro. **RU:** Cuerdas para guitarra, una vida, un par de calcetines no petrificados, Sakura Bundle. **SLPV:** Peleándose con un profe por décimas, viendo memes fomes en instagram, teniendo un peinado digno de Los Beatles.



Javier Ignacio Vargas Valdivia

Cuenta la leyenda que este ser proviene del mundo "gaturro", en la tierra conoció a un peculiar grupo que reunía distintos personajes, con los cuales compartía el gusto por los videojuegos, junto a ellos y otras personas que se fueron uniendo en el camino, compartió incontables horas de juego, alegrías y enojos. Al contrario de lo que muchos piensan, es un excelente deportista. Su gusto por el vóley le trajo nuevas amistades y tardes enteras de risas que seguramente serán recordadas

por todos los que participaban de estos entrenamientos. Muchos confunden la sinceridad de este personaje con hate y amargura, pero la verdad es que es de las personas más auténticas y carismáticas que existen. Es esa persona que siempre está ahí para alegrarte el día, con su risa, con una anécdota, o con un buen meme que sin duda te sacará más de una risa. Por esto mismo estamos seguros que a donde sea que vayas repartirás alegría y serás feliz haciendo lo que más te gusta.

A: Javi, Willy sabor, Guatón Voley, Snorlax, Javiererur123, Creepermax24. **FT:** ¿quién? te preguntó, ¿profe le gustan los gatos?, tengo ganas de jugar voley, eri tontísimo, mira el meme que te mandé, (inserte frase xenófoba/racista). **GH:** Conseguir un gato. **SLPV:** Llorando en el lol, jugando algún videojuego, entrenando voley, gritando, viendo memes, molestando a sus gatos, viendo anime en clases, baneado. **LQNSV:** M7, a dieta, pronunciando bien la r, escribiendo bien, pagando el nutino. **RU:** Una carreada, un gato con botas. **DF:** Ganar algo en voley. **AP:** C.R., Thebausffs. **FPB:** ¿quién? te callai gua*** feo, huele a caca me dió hambre, pa eso lo sube po vieja tonta, mi mamá me pilló el cum sock.

En el año 2007 y desde lo más profundo de Verdansk llega Joaquín al SIAO, lugar donde demostraría el alma de un colocolino con un fuerte sentido de la victoria y una habilidad para las matemáticas que dejaría perplejo a cualquiera que lo viese. Estos dones sin embargo servían únicamente para contar goles y faltas como nadie nunca hubiese presenciado. Durante toda su enseñanza básica Joaquín en ningún momento dejaría de lado su gran pasión, tanto en la selección del colegio o dando cara por su curso, pero una lesión lo obligaría a alejarse de la selección y acercarse a una nueva pasión por la historia y los ensayos de 20 págs. De esta forma conocería su sueño, vender mote con huesillo en EEUU, un emprendimiento sin ningún tipo de error, que lo llevaría directo a ser millonario. Con esto en mente

decidió ser más caritativo siendo así como comparte su comida con sus amigos organizando grandes batallas vikingas en las cuales SR y SO, entre otros, pelearían a muerte por las recompensas.

Llegando a 2do medio Joaco emprendería un viaje en CVX en conjunto de "La SUB 21", en donde conocería lo que es el amor, eso si luego de 2 meses creyendo que aun eran amigos. Esto desembocaría en una gran cantidad de aventuras en los años posteriores, algunas estando más cerca de la cárcel que otras, pero todas con momentos para recordar.

Esperamos que disfrutes cada momento al máximo y que tu camino no desembogue en la cárcel, porque tu nos tienes que sacar de ahí en un futuro.

Atte.: SUB 21



Joaquín Ignacio Vásquez Benítez

A: Kako, Joaco, Vasking. **FT:** Tengo hambre, saleee, quede como wn otra vez. **LQNSV:** Con pareja, Un 7 en mate. **SF:** Jugar en el Colo. **RU:** Terremoto infinito, Camiseta del MF, Fifa points. **TI:** Aguja. **OT:** Polera del Colo, Toalla del colo. **AP:** DD. **CF:** Himno Colo Colo.

IVº MEDIO C



Rui Wang Wang

En un lugar desconocido y lejano del grand line, se encuentra un lugar en el cual su gente poseía ojos rasgados... De este lugar nace Rui Wang Wang quien llega al Colegio San Ignacio el año 2007, al Pre Kinder A, donde conoce a Martín Hidalgo, uno de sus primeros amigos. Además, conoce a Sebastián A., Ignacio M. y Sebastián B., con los cuales formó peleas inimaginables entre dragon ball Z y Naruto. Influenciado por el ANIME, Rui se une al club de volleyball de nuestro colegio, donde logra ganar un campeonato, su mayor alegría. Participó en el Mini-Ces, donde nace su preocupación por el medio ambiente y el planeta.

Con esta inquietud, llega a la presidencia del CES dispuesto a cambiar el hábito entero de nuestro colegio, enseñar a los más jóvenes a reciclar e incorporar sectores de reciclaje en el colegio.

Rui te deseamos lo mejor para el futuro, que puedas lograr todo lo que te propongas, siempre contarás con nuestro apoyo. Te agradecemos por estar siempre presente, dando lo mejor de tí y apoyando en todo momento. Gracias por tu risa, por tu sabiduría y sobre todo gracias por ser nuestro amigo. Hasta siempre y nos vemos después de la graduación, Te amamos.

A: Chino, Chico CES, CES verde, chinchulancha, Kim Jong Un, kyklos, Mao Tse-Tung, Bersekermon.
FT: 吮吸我的阴茎, no se vende la piña, reciclen, no si no eh estudiado na', no si me fue como el pic* (se saca un 7), aaa no se yo, es que me voy a juntar con la v****, chaochochochocho, muuuy buenas amiguetes que tal estan, no we*n teni que ver one piece, 123 SAN IGNACIO. **GH:** Llevarla a la playa, campamento con SOLO UN boxer, limpiarse con diario, abandonar el CES, hacerse caca. Llegar al dpto en algarrobo pal día de la piscola, aparecer en la tele (pobre rico), punto de reciclaje kyklos. **SPV:** Con diarrea, con un poncho verde feo, carreando en los trabajos, bailando zumba, GRITANDO, reirse como hiena, cazando pokemones afuera de la casa de V.T. En toesca. **LQNSV:** Sin diarrea, Sin fraude académico, durmiendo 8 horas, ganando en voley. **RU:** Una kaguya-sama a motor y 6 velocidades hecha con materiales reciclables, una botella y con una esponja, crema para las manos. **DF:** Tener éxito en la tele, salirse del CES, ser chico consejo CVX, cambiarse de edificio, salir de latinoamérica, que pronuncien y escriban bien su nombre. Solucionar el cambio climático. **FPB:** Omedeto, ley de hook, "a mi me leyeron mi futuro wn, me dijeron que iba a solucionar el cambioclímataisdaono", "LA COONNCETIDAAA".

Era el año 2005 Joaquín amenazaba con su entrada al colegio con sus desastrosos comportamientos, estos mismos fueron los que lo llevaron a repetir kínder y por cosas del destino quedó justo en el curso donde se encontraría con las peores juntas y juntos fueron de cabeza a las conductas autodestructivas.

Desde pequeño destacó por sus dotes futbolísticos hasta que llegó a su pick en 1º medio, donde más adelante decayó por culpa del cigarro y otras sustancias depreciables. Extrañamente, esto calzó con su decadencia en el ámbito académico, lo que lo llevó a desquitar sus penas, abusando aún más de estas mismas y así logran-do que lo echaran de trabajos de invierno

junto las dos malas juntas, de las cuales nunca más se separó. Luego de esto seguiría unos años repletos de fiestas y juntas que quedarán en la memoria de algunos afortunados, llenos de risas y momentos legalmente dudosos.

Joaco, el fiel compañero de aventuras en varias ocasiones terminando con desenlaces catastróficos, inesperados y hasta afortunados para los cabros.

Willi, siempre nos acordaremos de tí, por tu alegría, por siempre hacernos reír, por esas pichangas en los recreos y esas tardes después del colegio, sabemos que te irá bien siempre y te deseamos todo el éxito del mundo.



Joaquin Eugenio Williams Oneto

A: Willo, willi, Juaco, Williams. **FT:** Rapiemo??, Clinga, Tanga, Tengo luca. **GH:** Trabajos de invierno, Vitacura, Barricada en la playa, pasar cuarto. **RU:** 1 bate, Pulmones, Orina limpia. **DF:** No amarillar, Pasar con mas de 5,5, Vivir cerca. **LQNSV:** Lúcido, Sin pelarse, sin fumar, sin pasar a los pits antes de clases.



Gregorio Gutiérrez Rubio
Profesora Jefe IVº Medio C

“

Alcanza la excelencia y compártela
San Ignacio de Loyola

Les escribo estas palabras demostrando mis sinceros sentimientos a ustedes, las escribo ya que no se me dio el coraje para decírcelas pero tengo la oportunidad de dejar estas palabras escritas.

Al estilo ignaciano dire estas palabra en términos de pausa ignaciana, lo primero que hacemos es agradecer, agradezco todo el cariño que me han entregado en estos 4 años , agradezco su paciencia su simpatía, su tolerancia, el dejarse acompañar por este profesor el que les recriminaba las cosas no debidas, que los felicitaban y lo impulsaba a ser siempre los mejores.

En la segunda parte de la pausa viene el pedir perdón, se los he dicho, les pido perdón por no haberlos escuchado a veces, también por no haber compartido la semana ignaciana 2019, por tratar de sacar al Juaco y al Ignacio Montero del curso, les pido perdón.

La última parte de la pausa viene el pedir la gracia y en eso de pedir la gracia, pido que Dios siempre ilumine sus vidas que por sobre todas las cosas la familia está primero, el cariño hacia la pareja, hacia el papá, hacia la mamá, hacia los hermanos. Que nunca se olviden de su colegio los valores del colegio y de los que les entregan sus padres diariamente quedan siempre impregnados.

Como muchos notaban en mis pruebas, al final de ellas dejaba mi sello aunque muchos se quejaban de que la nota no reflejaba esa suerte que les daba, pero en este momento les quiero describir mi sello.

“sUerte”

La letra “s” Para ustedes es servicio a los demás es solidaridad es sabiduría.

La letra “U” es la Unión del curso, la unidad que he logrado.

La letra “e” Está algo que necesitamos como país esperanza y empatía.

La letra “r” esta el respeto que debo llevar siempre junto con la responsabilidad.

La letra “t” Si hay algo que también tienen que tener es que hay que trascender en la vida uno tiene que trascender lo bueno y tenerle templanza en estos tiempos. Y en la última letra “e” Con mucho cariño todo el éxito para ustedes.

De todo corazón qué es azul por supuesto su profesor jefe.

”

Reconocimientos IVº Medios 2020





Premio al Mejor Compañero

Fernando Ignacio Soto Araya, IVº Medio A
Benjamín Alfonso Araya Vergara, IVº Medio B
Matías Alonso Oyarce Fuentes, IVº Medio C

Premio Espíritu Ignaciano

Benjamín Ignacio Arancibia Schulz, IVº Medio A
Rafael Agustín Herrera Sierra, IVº Medio B
Rui Wang Wang, IVº Medio C





COLEGIO SAN IGNACIO

Padre Alonso de Ovalle 1452, Santiago

Teléfono (+562) 23678500

www.colegiosanignacio.cl